உ

முருகர் துணை.

ரோமரிஷி அருளிச்செய்த

விநாடி பஞ்சபட்சி

மூலமும்

தஞ்சை

கருணாநிதி பிள்ளையவர்களால் செய்த

நூதன உரையும்

சென்னை,

T. சாரதா புத்தகசாலையார்

உத்தரவின்படி,

சென்னை சூளை,

ஸ்ரீ பாரதி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1934

உ

கடவுள் துணை.

உரோம மகாரிஷியார்

அருளிச்செய்த

விநாடி பஞ்சபட்சி

மூலமும் உரையும்.

பாயிரம்.

1. சோதிமய மாய் நிறைந்த வாலைத் தாயைத்
தொண்டுசெய்து சித்தர்பதம் தொழுது வாழ்த்தி
நீதியுள்ள முனிவர்களைக் கண்டுதேறி
நிரஞ்சனமாய் நின்றகண பதியைப் போற்றி
சாதிமுதற் படைத்தசிவன் கிருபை யாலே
சராசரங்க ளானவுயிர் சகலத் திற்கும்
வாதியென்ற பெயர்பெற்றார் மகிமை யாலே
வசனிப்பேன் பஞ்சபட்சிக் காதி தானே.

இதுவுமது.

2. ஆதியென்ற மனோன்மணியைத் தொழுது போற்றி
ஐங்கரனை யிருதயத்தி லன்பாய் வைத்துச்
சோதியென்ற சித்தர்பதம் பணிந்துட் கொண்டு
சொல்லரிய முனிவரையுந் துதித்து நன்றாய்
நீதியென்ற பஞ்சபட்சித் தொழிலை யானு
நிகழ்த்துவேன் சர்வசித்து மாக வேண்டி
வாதியெனப் பேர்களிக்கும் வைத்தி யர்க்கும்
மற்றுமுள்ள பெரியோர்க்கு மாதி தானே.

இதுவுமது.

3. ஆதியென்ற பஞ்சபட்சி அறிந்தோ னையா
அவன்சித்தன் அவன்யோகி அவனே வாதி
சோதியென்று மனோன்மணிக்குச் சிவனார் சொன்னார்
தொல்புவியிற் பெண்மதியாற் புலம்பி னுள்பார்

வாதியென்ற பேருபெற்றோ ரறிய வேண்டு
மகத்தான வித்தையெல்லாம் வசமே யாகும்
பாதியென்ற ரவிமதியு முன்பின் னாகப்
பாடினா ரதையறிந்து பார்த்துச் சொல்லே.

இதுவுமது.

4. சொல்லவே பஞ்சபட்சித் தொழிலைத் தானுஞ்
சுருக்கமாய் நானறிந்த போக்கை யெல்லாம்
வெல்லவே இதனுடைய நேரம் பார்த்து
மேன்மையுள்ள சித்தர்களுஞ் சொல்வார் சொல்வார்
கொல்லவே யஷ்டகர்ம மிதற்கொவ் வாது
குடிகெடுத்த பட்சிவித்தை கொடுமை மெத்த
தள்ளவே எந்தெந்தத் தொழிலுக் குந்தான்
சாஸ்திரங்க ளிதற்குநிக ரில்லை பாரே.

பாயிரம், முற்றிற்று.

நூல்.

பூர்வபட்சப் படலம்.

பட்சம்-உ-ற்கும் பட்சிகளின் வலிவு.

5. பாரப்பா பஞ்சபட்சி வலிவைச் சொல்வேன்
பண்பான ஊண்பட்சி வலிவோ முக்கால்
சேரப்பா நடைபட்சி ஊணிற்பாதி
செல்லுமோர் அரசின்வலி செப்பொணாது
நேரப்பா தூங்குகின்ற பட்சிதானு
நேர்மையுள்ள நடைவலிவிற் பாதியாகும்
ஆரப்பா வறிவார்கள் மரணபட்சி
யிதற்குவலி தூக்கத்திற் பாதியாமே.

(இ-ள்.) யாவர்களும் பார்த்துணரும்பொருட்டாகப் பஞ்சபட்சிகளின் வலிவைச் சொல்கிறேன் கேட்பாயாகவும், பட்சம் இரண்டிற்கும் ஊண்பட்சியின் வலிவுமுக்காலாகவும், நடைப்பட்சியின்வலிவு ஊண்பட்சியில்பாதியாகும், அரசுபட்சியின் வலிவானது சொல்லத்தரமல்ல, தூங்கும்பட்சியின்வலிவு நடைப்பட்சியில் பாதியாகும், மரணபட்சியின்வலிவு தூங்கும்பட்சியில் பாதியாகும் (எ-று.) (1)

இதுவுமது.

6. பாதியென்று சொல்லுமது வலிவோ கொஞ்சம்
பண்பான வரசினிட வலிவுமிக்காஞ்
சோதியென்ற வரசுவலி யொன்றுமில்லை
சொல்லரிது ஊண்பட்சி சுயம்பாகியாகும்
மாதியென்ற நடைப்பட்சி யோட்டக்காரன்
மற்றமட்சி யென்னவலி வாகும்பாரு
சேதியென்ற வரசனுக்கு இணைவேறுண்டோ
சென்றிடமெல்லாஞ்செல்லுந் திண்ணந்தானே.

(இ-ள்.) பாதியென்று மேல்கூறியவண்ணம் வலிவானது கொஞ்சமாகும், அரசுபட்சியின் வலிவே மென்மேலுமாகும், அரசினுடைய வலிவானது யாதொன்றுமில்லை சொல்லுதற்கரிதாகிய ஊண்பட்சி சுயம்பாகியாகும், நடைப்பட்சி ஓட்டக்காரனாகும், மற்றபபட்சிகளுக்கு என்ன வலிவானது இருக்கின்றது. அரசுபட்சிக்கு இணையானபட்சி வேறுமுளதோ போகும்படியான பற்பல விடங்களிலும் செயமாகும் (எ-று.) (2)

இதுவுமது.

7. திண்ணமடா வரசுக்குப் பகையோவில்லை
செயமான மித்துருவே யாகுமெல்லாம்
வண்ணமடா வுலகமெல்லா மரசனுக்குள்
வணங்குமடா மிஞ்சாது வார்த்தைகேட்டு
மெண்ணமடா வரசனையே பகைத்த பேர்க
ளீடேறி யுலகுதனில் வாழ்வதில்லை
சொன்னமடா வரசதுவே மிச்ச மிச்சந்
தொல்புவியி லரசனுக்கோ ரிணையுமின்றே.

(இ-ள்.) அரசுபட்சிக்குப் பகைப்பட்சிகளில்லை, சகல பட்சியும் நட்பாகவிருக்கும் உலகமுழுதும் அரசுபட்சிக்குள்ளாக வணங்கி நிற்கும்மிஞ்சாது, ஆதலால் இதைக்கேட்டும் அரசனைப்பகைத்தபேர்கள் நாளும் ஈடேறி உலகத்தின்கண் வாழ்வதில்லையாகும் சொல்லும்படியான அரசுபட்சியே மிச்சமாகும் இந்தப் பூமியின்மீது அரசுபட்சிக்கு இணை வேறில்லையாம் (எ-று.) (3)

இதுவுமது.

8. இணையில்லா ஊண்பட்சி ஆந்தை ஆகும்
என்மகனே நடைப்பட்சி வல்லூருகும்
கணையுள்ள அரசதுவே காகம் ஆகும்
கனமான உறக்கமது கோழி ஆகும்

சுணையில்லா மரணமது மயிலதாகும்
சொன்னேமே பூருவமும் அமரம் தானும்
துணைஉள்ள இதனுடைய சூட்சங்கண்டால்
தொல்புவியில் அவனைவெல்வார் இல்லைத்தானே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சி ஆந்தையாகும், நடைப்பட்சிவல்லூறாகும், அரசுபட்சி காகமாகும், தூக்கம் கோழியாகும், மரணப்பட்சி மயிலாகும் இவ்வாறாகசொன்னபடி பூர்வபட்சம் அமரபட்சம் இவையிரண்டிற்கும் துணையாகவிருக்கு மிதனுடைய சூட்சத்தைக்கண்டு பூமியின்மீது பலாபலன் சொல்வானாகில் அவனை வெல்லுதற்கு யாருமில்லையாமென்பர் (எ-று.)

இதுவுமது.

9. இல்லையடா நாள்பார்த்து வேளைபார்த்து
என்மக்காள் பேர்பார்த்து தொழிலைச்செய்தால்
தொல்லையிது ஒருவரால் திருப்பப்போமோ
சொன்னேனடா கருமிகட்குச் செய்துபாரு
சள்ளையெல்லா நட்சத்திரம் பார்க்கநன்று
தன்ராசி திதிஆனல் வருமே எல்லாம்
கொள்ளையடா அடங்காத வித்தை ஆகும்
கும்பமுனி கூறிவைத்த குறியிதாமே.

(இ-ள்.) மேற்கண்டபடியாக நாளும் வேலையும் பார்த்து பெயரையுணர்ந்து தொழில்களைச் செய்வாயாகில் தொல்லையாகிய தொழில்கள் யாவும் ஒருவராலும் திருப்பப்போகாது இதிற் சொன்னபடி கருமிகட்குச்செய்து பார்க்கவும் சள்ளையில்லாமற்படிக்கு நட்சத்திரங்களைப்பார்க்கவும் நன்றாகும் தன்னுடைய இராசியுமாகில் யாவற்றும் வரும். கொள்ளை கொண்டதுபோல் அடங்காத வித்தையைக் கும்பமுனியென வழங்கும் அகத்தியமாமுனி கூறிவைத்த குறிப்பாகும் (எ-று.) (5)

அட்சரப்பட்சி.

10. ஆகுமே அகரமது வல்லூறாகும்
அப்பனே இகரமது ஆந்தை ஆகும்
போகுமே உகரமது காகமாகும்
பூரணமாம் எகரமது கோழியாகும்
ஏகுமே ஒகரம் அது மயிலதாகும்
என்னசொல்வேன் பூருவத்தின் நிலைதான் மைந்தா
வாகுடல்கள் அறிவுடையோர் அறியவேண்டும்
வல்லவர்க்கு நாம்சொன்ன வகையிதாமே.

(இ-ள்.) அகரமென்னும் எழுத்திற்குப்பட்சி வல்லூருகும், இகர மென்னும் எழுத்திற்கு ஆந்தை பட்சியாகும், உகரமென்னும் எழுத்திற் குப்பட்சி காகமாகும், எகரமென்னும் எழுத்திற்குப்பட்சி கோழியாகும் ஒகரமென்னும் எழுத்திற்குப்பட்சி மயிலாகும், இது பூர்வபட்சத்தின் நிலையாகும். இதை அறிவுடையோர்கள் அறியவேண்டும் வல்லமையுடை யோர்களுக்கு நாம் சொன்னவகையதாகும் (எ-று.) (6)

பகல் முதற்சாமதத்தின் ஊண்பட்சி.

11. ஆவதுதான் ஞாயிறுடன் செவ்வாய் வல்லூ
ருந்தையது புதன்திங்க ளாகும்பாரு
ஏவலூறும் வியாழமது காகமாகும்
என்மக்காள் வெள்ளிக்குக் கோழியாகும்
போவறுவால் சனிவார மயில்தான் உண்ணும்
பூருவத்தின் பகலில் முதற்சாமந்தீது
தாவும் அந்த இரவுதனிற் சேய் அருக்கன்
தனிக்காகம் புதன் திங்கள் கோழியாமே.

(இ-ள்.) பூர்வபட்சம்பகல் முதற்சாமத்தில் ஊண்பட்சியாவது ஞாயி று செவ்வாயிந்த இரண்டுவாரங்களுக்கும் வல்லூறு பட்சியாகும் ஆந்தை பட்சி புதன் திங்கள் இந்த வாரங்களிலாகும் வியாழக்கிழமையில் பட்சி காகமாகும் வெள்ளிக்கிழமையில் பட்சி கோழியாகும் சனிக்கிழமையில் பட்சி மயில்பட்சி ஊணுகும். இது பூர்வபட்சத்தின் முதற்சாமத்திற்கா கும் அன்று இரவில் செவ்வாய் ஞாயிறு இந்தவாரங்களில் காகம் ஊணு கும் புதன் திங்களில் கோழி ஊணுகுமென்பர். (எ-று.) (7)

இரவு முதற்சாமத்தின் ஊண்பட்சி.

12. ஆமென்ற வியாழமது மயில்தான் உண்ணும்
அப்பனே வெள்ளியது வல்லூறுண்ணும்
ஓமென்ற மந்தனுக்கு ஆந்தைதானும்
உண்ணுமடா இரவுபகல் பட்சிவலிகாண்
நாம் என்ற மித்துரு சத்துருவும் பார்த்து
நலமான நேரவலிவறிந்து பாரு
தாமென்ற சத்துருநாள் ஆகாதப்பா
தள்ளிவிடு கொடுமையுள்ள நாளைத்தானே.

(இ-ள்.) வியாழக்கிழமையிரவில் மயில்ஊணுகும், வெள்ளிக்கிழமை யில் வல்லூறுஉண்ணும், சனிக்கிழமையில் ஆந்தையானது உண்ணும், இவ்விதமாக உண்ணும் இரவுபகல் பட்சிகளைப்பார்த்து வலிவறிந்தும் மித்துரு சத்துரு பட்சியும் பார்த்து நேரத்தின் வலிவானது அறிந்து பார்த்தும் அதில் சத்துருநாளாகில் ஆகாதெனத்தள்ளுவாய் (எ-று.) (8)

ஞாயிறு செவ்வாய் பகல்சாமம் டு-ற்கும் தொழில்முறை.

13. ஆமென்ற பூர்வபட்ச பகலைக்கேளு
அடைவான் அருக்கனுடன் செவ்வாய்தன்னில்
தாமென்ற ஒன்றாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
சாற்றுகின்ற ஆந்தைநடை அரசுகாகம்
ஏமென்ற கோழிதுயில் மயில்தான் சாகும்
இயம்பரிய இரண்டாங்கால் மஞ்ஞை உண்ணும்
வாமென்ற நடைவல்லூறு அரசன் ஆந்தை
மைந்தனே காகமது தூக்கமாமே.

(இ-ள்.) பூர்வபட்சத்தினுடைய பகல் பலனைக்கேட்பாயாகவும்ஞாயிறு செவ்வாய் இந்த வாரங்களில் முதற்கால் வல்லூறுபட்சியுண்ணும், ஆந்தைநடையாகும், அரசுகாகமாகும், கோழிதூக்கமாகும், மயில் மரணமாகும், இதில் இரண்டாங்காலில் மயிலானது உண்ணும் நடை வல்லூறாகும் அரசு ஆந்தையாகும் காகம் தூக்கமாகுமென்பர் (எ-று.) (9)

இதுவுமது.

14. ஆமேதான் கோழியது மரணமாகும்
அப்பனே மூன்றாங்கால் கோழியுண்ணும்
வாமேதான் மயில் என்ன நடை வல்லூறு
மகத்தான அரசாந்தை தூக்கமாகும்
நாமேதான்காகம் அது மரணஞ்சித்தி
கண்மணியே நாலாங்கால் காகம் உண்ணும்
கோமேதான் கோழிக்கு நடைதான் ஆகும்
கூறினேன் மயில் அரசு கூறினேனே.

(இ-ள்.) மேற்கண்ட பலனில் கோழியானது மரணமாகும், இதில் மூன்றாங்காலில் கோழியானது உண்ணும், மயிலானது நடக்கும், வல்லூறு அரசனாகும் ஆந்தை தூக்கமாகும், காகம் மரணமாகும், இதில்நான்காங்கால் காகமானது உண்ணும், கோழிநடையாகும், மயில்பட்சி அரசாகுமெனக் கூறினர். (எ-று.) (10)

இதுவுமது.

15. கூறான வல்லூறு தூக்கமாகும்
கூற்றான ஆந்தையது மரணமாகும்
ஆறான ஐந்தாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
அருளான காக்கைநடை அரசுகோழி
மாறான மயில்தூக்கம் வலியன்சாவு
வசனித்தோம் அருக்கனுடன் செவ்வாயாச்சு
விறான மூலகணபதியின்வாறு
விபரித்தோ மிதன்மேலும் விளம்பக்கேளே.

(இ-ள்.) அதில் வல்லூறு தூக்கமாகும், ஆந்தை மரணமாகும், இதில் ஐந்தாங்கால் ஆந்தையானது உண்ணும், அதில் காகம் நடையாகும், அரசு கோழியாகும், மயில்தூக்கமாகும், வல்லூறுமரணமாகும், இப்பலன் ஞாயிறு செவ்வாயிந்த வாரங்களுக்கு ஆச்சு (எ-று) (11)

திங்கள் புதன் பகல் ரு-ற்கும் தொழில் முறை

16. கேளப்பா திங்கள் புதன் தொழிலைக்கேளு
கிரியையுடன் ஒன்றுங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
ஆளப்பா காகம்நடை யரசுகோழி
அடைவான தூக்கமயில் வலியன்சாவு
தாளப்பா இரண்டாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
சாற்றக்கேள் ஆந்தைநடை அரசுகாகம்
கோளப்பா வாராது கோழி தூக்கம்
கூறினேன் மயில்மரணங் கால் மூன்றுமே.

(இ-ள்.) கேட்பாயாக, திங்கள் புதன் பகல் சாமம் ஐந்திற்கும் தொழிலைச்சொல்வேன். ஒன்றுங்காலில் ஆந்தையானது உண்ணும், இதில் காகம் நடையாகும், அரசுகோழியாகும், தூக்கம் மயிலாகும், வல்லூறு மரணமாகும், இதில் இரண்டாங்கால் வல்லூறு ஊணாகும், ஆந்தை நடையாகும், அரசு காகமாகும், கோழிதூக்கமாகும், மயில் மரணமாகும், மூன்றுங்கால் கேளும் (எ-று.) (12)

இதுவுமது.

17. ஆமப்பா மயில் உண்ணும் நடைவல்லூறு
அரசாந்தை காகமது தூக்கமாகும்
நாமப்பா கோழியது மரணமாகும்
நாலாங்கால் கோழியது நயந்தங்குண்ணும்
வாமப்பா மயில்நடையும் வலிவேந்தாகும்
மகத்தான ஆந்தையது தூக்கமாகும்
காமப்பா காகமது மரணமென்னக்
கணக்கிதுதான் ஐந்தாங்கால் காகம் ஊணே.

(இ-ள்.) மேல்கண்ட மூன்றுங்காலில் மயிலானது உண்ணும். நடை வல்லூறாகும், அரசு ஆந்தையாகும், காகம் தூக்கமாகும், கோழி மரணமாகும், இதில் நான்காங்கால் கோழியானது உண்ணும், மயிலானது நடக்கும், வல்லூறுஅரசாகும், ஆந்தைதூக்கமாகும், காகம்மரணமாகும். இவ்வாறாகக் கணக்கிட்டுப்பார்க்கில் ஐந்தாங்கால் காகம் ஊணாகுமென்பர்.()

இதுவுமது.

18. ஊனென்றநடை கோழிமயில் அரசதாகும்
ஒகோகோ வல்லூறு தூக்கமாகும்

ஆனென்ற ஆந்தையது மரணமாகும்
அப்பனே திங்கள் புதன் அடைவிதாச்சு
மானென்ற அறிவுடையோர் அறியவேண்டும்
மகத்தான பஞ்சபட்சி ரோமன்வாக்கு
ஊனென்ற யோகிகட்காய் நாமே சொன்னோம்
ஒகோகோ வியாழத்தின் உறுதிகேளே.

(இ-ள்.) மேற்கண்ட ஊணில் கோழி நடையாகும். மயில் அரசாகும் வல்லூறு தூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் இந்தபடிக்கு பார்த்து திங்கள் புதனுக்குச் சொல்லுமடைவாகும் இதனை அறிவுடையோர்கள் அறியவேண்டும் மகத்தாகிய பஞ்சபட்சி இஃது ரோமரிஷியின் வாக்கிய இன்னூலை யோகிகளுக்காகச் சொன்னோமாக, வியாழக்கிழமையின் உறுதியைக்கேட்பாயாகவும் (எ-று.) (14)

வியாழம் பகல்சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

19. கேளப்பா வியாழத்தின் ஒன்றுங் காற்கும்
கிருபையென்ற ஊண்காகம் நடைதான் கோழி
வாளப்பா மயில் அரசு வலிதான் தூங்கும்
மைந்தனே ஆந்தையது மரணமென்க
மீளப்பா இரண்டாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
விரைவான காகம்நடை அரசுகோழி
ஆளப்பா மயில் தூக்கம் மரணம் வல்லு
றப்பனே மூன்றுங்கால் அருளுவோமே.

(இ-ள்.) மேற்கண்ட வியாழக்கிழமையில் ஒன்றுங்கால் காகம் ஊணாகும் நடை கோழியாகும் மயிலானது அரசாகும் வல்லூறு தூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் இதில் இரண்டாங்காலில் ஆந்தை உண்ணும் காகம் நடையாகும் அரசு கோழியாகும் மயிலானது தூக்கமாகும் மரணம் வல்லூறாகும் இன்னமும் மூன்றுங்காலின் தொழிலைக்கேளும் (எ-று.) (15)

இதுவுமது.

20. அருளுவோம் வல்லூறுண் நடைதான் ஆந்தை
அப்பனே காகமது அரசதாகும்
அருளுவோம் கோழியது தூக்கமாகும்
அழிமரண மயில்நாலில் மயில்தான் உண்ணும்
அருளுவோம் நடைவல்லூறரசன் ஆந்தை
அப்பனே காகமது தூக்கமாகும்
அருளுவோங் கோழியது மரணமென்க
அறைந்தோமே ஐந்தாங்கால் கோழி ஊணே.

(இ-ள்.) மேற்சொன்னவாறு மூன்றுங்காலில் வல்லூறு ஊணாகும், நடை ஆந்தையாகும், காகம் அரசாகும், கோழி தூக்கமாகும், மயில்மரண

மாகும் நான்காங்காலில் மயில் உண்ணும் நடை வல்லூருகும் அரசு ஆந்தையாகும் காகம் தூக்கமாகும் கோழி மரணமாகும் ஐந்தாங்காலில் கோழி ஊணுகும் (எ-று.) (16)

இதுவுமது.

21. ஊணுன மயில்நடைதான் அரசுவல்லூ
ருேகோகோ தூக்கமது ஆந்தையாகும்
காணுன காகமது மரணமென்க
கணக்கிதுதான் வியாழத்தின் கருவதாகும்
மாணுன மாமறையோர் முன்புசொன்ன
மகத்தான பஞ்சபட்சிக் கிந்நூல் சூட்சம்
ஏனுனவிப்படிக்கு மாறினல்தான்
எள்ளளவும் தப்பாது இனிதான்பாரே.

(இ-ள்) மேற்சொன்ன காலில் மயில் நடையாகும் அரசு வல்லூருகும் தூக்கம் ஆந்தையாகும் காகம் மரணமாகும் கண்டுணர்வாய் வியாழத்தின் அடைவு இதுவெனவும் மறையோர்களாகிய பெரியோர்கள் முன்பு சொன்ன பஞ்சபட்சியில் இன்னூல் சூட்சமாக விளங்கும் இவ்விதமாக மாறிடில் எள்ளுப்பிரமாணமுந் தப்பாது பாரும் (எ-று.) (17)

வெள்ளி பகல்சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

22. பாரப்பா வெள்ளிபகல் முப்பதுக்கும்
பரிவான ஊண்முதலாம் ஐந்தும்சொல்வேன்
வேரப்பா வெள்ளியென்ற வாரந்தன்னில்
விபரமாய் ஒன்ருங்கால் கோழியுண்ணும்
ஆரப்பா நடைமயிலாம் அரசுவல்லூ
ருந்தையது தூங்கிவிடும் மரணம் காகம்
ஏரப்பா இரண்டாங்கால் காகமுண்ணும்
என்மகனே கோழிநடை இவ்விதங்காணே.

(இ-ள்.) பார்ப்பாயாக வெள்ளிக்கிழமை பகல் (நய) நாழிகைக்கும் ஊண்முதலாக வைத்து ஐந்துசாமத்திற்குஞ் சொல்குவேன் கேட்பாயாக வெள்ளிக்கிழமையில் ஒன்ருங்கால் கோழியானது உண்ணும் நடை மயிலாகும் அரசு வல்லூராகும் ஆந்தை தூக்கமாகும் மரணம் காகமாகும் இதில் இரண்டாங்காலில் காகமானது உண்ணும் கோழியானது நடையாகும் இவ்விதமாகக் காண்பாயாக. (எ-று.) (18)

இதுவுமது.

23. காணப்பா மயிலரசு வலியன் தூங்கும்
கருதாந்தை மரணம் மூன்ருங்காலில்

ஆணப்பா ஆந்தை ஊண் நடைதான் காகம்
அரகரா அரசதுவே கோழியாகும்
மாணப்பா மயில் தூங்கும் வலியன் சாவும்
மைந்தனே நாலாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
வாணப்பா ஆந்தைநட அரசுகாகம்
மகத்தான கோழியது தூக்கமாமே.

(இ-ள்.) மேற்கண்ட காலில் மயில் அரசாகும் வல்லூறு தூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் மூன்றாங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும் நடைகாகமாகும் அரசு கோழியாகும் மயிலானது தூக்கமாகும் வல்லூறு மரணமாகும் நாலாங்காலில் வல்லூறு ஊணுகும் ஆந்தை நடையாகும் அரசு காகமாகும் கோழி தூக்கமாகும் (எ-று.) (19)

இதுவுமது.

24. ஆமென்ற மயில் மரணம் ஐந்தாங்காலில்
அருளுகிறோம் மயிலது ஊண் நடை வல்லூறு
மானென்ற அரசாந்தை காகம் தூக்கம்
மரணமாம் கோழியது வகுத்தோம்பாரு
ஏனென்ற பட்சிபலன் கண்டாரானல்
ஈசனப்பா அவற்கொருவர் எதிர்தானுண்டோ
நானென்ற ஆணவத்தால் சொல்லிவிட்டோம்
நற்சனன மெடுத்தவன் கண்டெடுப்பான் பாரே.

(இ-ள்) மயில் மரணமாகும் ஐந்தாங்காலில் மயில் ஊணுகும் நடை வல்லூறுகும் அரசு ஆந்தையாகும காகம் தூக்கமாகும் மரணம் கோழியாகுமென வகுத்தனர் பாரும் பட்சியினுடைய பலன்கண்டாராகில் அவர்க்கு ஒருவர்கள் எதிரியாவது உண்டோ இதனை நானென்னும் ஆணவத்தினல் சொல்லிவிட்டோம் இதனைநற்சனனமெடுத்தவர்கள் கண்டெடுப்பார்கள்.

சனி பகல் சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

25. பாரப்பா வெள்ளிபகல் சொல்லிவிட்டோம்
பரிவான சனிபகல் முப்பதுக்கும் கேளு
ஆரப்பா ஒன்றாங்கால் மயில்தானுண்ணும்
அப்பனே நடைவல்லூறரசன் ஆந்தை
காரப்பா காகமது தூக்கமாகும்
கடுங்கோழி மரணமப்பா இரண்டாங்கால்கேள்
கோரப்பா நலமான கோழியுண்ணும்
கூறினேம் மயில்நடைதான் கூறக்கேளே.

(இ-ள்) பார்ப்பாயாகவும் வெள்ளிக்கிழமையின் பகல்தொழில் சொல்லிவிட்டோம் சனிக்கிழமையின் பகல் (கூல) நாழிகைக்கும் பட்சி

களின் தொழிலைக்கேளும் இதில் ஒன்ருங்கால் மயில் உண்ணும் நடை வல்லூருகும் அரசு ஆந்தையாகும் காகம் தூக்கமாகும் கோழிமரணமாகும் இரண்டாங்காலில் கோழியானது உண்ணும் மயில் நடையாகுங்கேளும்.

26. கூறுகின்ற வல்லூறு அரசனுகும்
கூற்றனென்ற ஆந்தையது தூக்கமாகும்
காறுகின்ற காகமது மரணமெய்தும்
கண்மணியே மூன்ருங்கால் காகம் உண்ணும்
ஆறுகின்ற கோழிநடை அரசன்தோகை
அறைகிருேம் வல்லூறு தூக்கமாகும்
மாறுகின்ற ஆந்தையது மரணமென்க
வசனித்தோம் நாலாங்கால் ஆந்தையூணே.

(இ-ள்.) கேளும் வல்லூறு அரசாகும் ஆந்தை தூக்கமாகும் காகம் மரணமாகும் மூன்ருங்கால் காகம் உண்ணும் கோழி நடையாகும் அரசு மயிலாகும் வல்லூறுதூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் நாலாங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும் (எ-று) (22)

27. ஊணுனகாகம்நடை அரசுகோழி
ஓகோகோ மயில் தூக்கம் மரணம் வல்லூ
ருணுன ஐந்தாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
ஆந்தைநடை காகமது அரசனுகும்
மாணுன கோழியது தூக்கமாகும்
மால்மரணம் பூர்வபட்சப் பகல்தானப்பா
கோணுன இதற்குள்ளே யெல்லாஞ் சொன்னேம்
குருசொல்ல நாம்காணக் குறியிதாமே.

(இ-ள்) மேற்கண்டவாறு ஆந்தை ஊணுகும் காகம் நடையாகும் அரசு கோழியாகும் மயில் தூக்கமாகும் மரணம் வல்லூருகும் ஐந்தாங்கால் வல்லூறு ஊணுகும் ஆந்தை நடையாகும் காகம் அரசாகும் கோழி தூக்கமாகும் மயில் மரணமாகும் இவ்வாருக பார்க்கவும் பூர்வபட்சம் பகலிற்கும் இதற்குள்ளே யாவுஞ்சொன்னேம் குருவானவர் சொல்ல நாம் குறிப்போடுகண்டுதெளியவும் (எ-று.) (23)

ஞாயிறு செவ்வாய் இரவுசாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

28. குறியான பூர்வபட்ச இரவிற்கேளு
கூறுகிருேம் செவ்வாயோடருக்கன் தன்னில்
உறியான ஒன்ருங்கால் காகமுண்ணும்
ஓகோகோ ஆந்தைநடை அரசுவல்லூ
றறியான மயில் தூக்கம் மரணம் கோழி
அப்பனே இரண்டாங்கால் மயில்தானுண்ணும்

வரியான கோழிநடை அரசுகாகம்
மைந்தனே ஆந்தையது தூக்கமாமே.

(இ-ள்.) பூர்வபட்சம் இரவில்பட்சிகள் தொழிலைக்கேளும்செவ்வாய் ஞாயிறு இந்தவாரங்களில் முதற்கால் காகமானது உண்ணும் ஆந்தைநடையாகும் அரசு வல்லூருகும் மயில் தூக்கமாகும் மரணங்கோழியாகும் இரண்டாங்காலில் மயில்உண்ணும் கோழிநடக்கும் அரசு காகமாகும்ஆந்தை தூக்கமாகும் (எ-று.) (24)

இதுவுமது.

29. தூக்கமாய் வல்லூறு மரணமாகும்
சொற்பெரிய மூன்ருங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
மார்க்கமாய் வல்லூறரசு மயில்நடக்கும்
மைந்தனே கோழியது தூக்கமாகும்
ஆக்கமுறும்மரணந்தான் காகமாகும்
அப்பனே நாலாங்கால் கோழியுண்ணும்
காக்கையது நடையாகும் அரசனுந்தை
கண்மணியே வல்லூறு தூக்கமாமே.

(இ-ள்.)மேற்கண்டவாறு ஆந்தையானதும்தூக்கமாகும் வல்லூறு மரணமாகும் மூன்ருங்காலில் ஆந்தையானது உண்ணும் வல்லூறு அரசாகும் மயில் நடையாகும் கோழிதூக்கமாகும் காகம் மரணமாகும் நாலாங்காலில் கோழி ஊணுகும் காகம் நடக்கும் அரசு ஆந்தையாகும் வல்லூறு தூக்கமாகும் (எ-று.) (25)

இதுவுமது

30. ஆமப்பா மயில்மரணஞ் சொல்லக்கேளு
ஐந்தாங்கால் வல்லூறு ஊணதாகும்
வாமப்பா மயில்நடையாம் அரசுகோழி
மகத்தான தூக்கமது காகமாகும்
வாமப்பா ஆந்தையது மரணமெய்தும்
வசனித்தோம் திங்களுக்கும் புதனுக்குங்கேள்
நாமப்பா ஒன்ருங்கால் கோழியுண்ணும்
நடைக்காகம் அரசாந்தை நவில்வதாமே.

(இ-ள்.) மயிலானது மரணமாகுஞ் சொல்லக்கேட்பாயாகவும் ஐந்தாங்காலில் வல்லூறு ஊணுகும் மயில் நடையாகும் அரசு கோழியாகும்தூக்கங்காகமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் இவ்விதமாகக் கண்டு திங்கட்கிழமைக்கும் புதன்கிழமைக்குங் கேட்பாயாகவும் முதற்கால் கோழியுண்ணும் நடை காகமாகும் அரசு ஆந்தையாகும் சொல்லக்கேளும் (எ-று.) (26)

திங்கள் புதன் இரவுசாமம் ௫-ற்கும் தொழில்முறை.

31. ஆமென்ற வல்லூரு தூக்கமாகும்
அப்பனே மயில்மரணம் அறிந்திடாய் நீ
ஏமென்ற இரண்டாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
என்மகனே நடைமயிலாம் அரசுகோழி
காமென்ற காகமது தூக்கமாகும்
கண்மணியே ஆந்தையது மரணமென்க
மூமென்ற மூன்றாங்கால் காகமுண்ணும்
மூதண்ட ஆந்தைநடை முறையேகேளே.

(இ-ள்.) வல்லூறு தூக்கமாகும் மயில் மரணமாகும். இரண்டாங்காலில் வல்லூறு ஊணுகும் நடை மயிலாகும் அரசுகோழியாகும் காகம் தூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் மூன்றாங்காலில் காகமானது உண்ணும் ஆந்தை நடையாகும் முறையைக்கேளும் (எ-று.) (27)

இதுவுமது.

32 கேளப்பா வல்லூறு அரசதாகும்
கொடியான மயில்தூக்கம் மரணம்கோழி
ஆளப்பா நாலாங்கால் மயில்தானுண்ணும்
அருமையுறும் கோழிநடை அரசுகாகம்
ஆளப்பா ஆந்தையது தூக்கமாகும்
அருளனென்ற வல்லூறு மரணமென்க
கேளப்பா ஐந்தாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
கிரியையுள்ள வல்லூறு நடையாம் பாரே.

(இ-ள்.) கேட்பாயாக வல்லூறு அரசாகும்மயில் தூக்கமாகும்மரணங் கோழியாகும் நாலாங்காலில் மயில் உண்ணும் கோழி நடையாகும் அரசு காகமாகும் ஆந்தை தூக்கமாகும் வல்லூறு மரணமாகும் ஐந்தாங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும் வல்லூறு நடையாகும் பார்ப்பாயாக (எ-று) (28)

இதுவுமது.

33 பாரப்பா என்மகனே இன்னங்கேளு
பாலகனே மயிலரசு தூக்கம்கோழி
காரப்பா காகமது மரணமென்க
கருதுமிவை திங்கள் புதன் கணக்கதாகும்
வேரப்பா வியாழத்தின் பலத்தைக்கேளு
விளங்கியதோர் ஒன்றாங்கால் மயில்தானுண்ணும்
கோரப்பா கோழிநடை அரசுகாகம்
கூறுகிறேனாந்தையது தூக்கமாமே.

(இ-ள்.) இன்னமுங்கேட்பாயாக மயில் அரசாகும் தூக்கம்கோழியாகும் காகம் மரணமாகும் இவைகள் திங்கள் புதன் தொழிலாகும் வியாழக்

ஜெழமையின் பலத்தைக்கேளும் முதற்காலில் மயில் ஊணும் கோழியான து நடையாகும் அரசு காகமாகும் ஆந்தை தூக்கமாகு மென்பர் (எ-று.)

வியாழம் இரவு சாமம் ரு-ற்கும் தோழில்முறை.

34. ஆமெனும் நற்றவமுனியே சொல்லக்கேளு
அரகரா வல்லூறு மரணமாகும்
நாமமுரு மிரண்டாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
நடைவலியன் அரசுமயில் தூக்கம்கோழி
காமமுறுங் காகமது மரணமென்க
கணக்கிதுதான் மூன்றுங்கால் கோழியுண்ணு
தாமமுறும் நடைக்காகம் அரசு ஆந்தை
தகைமையுள்ள வல்லூறு தூக்கம்கானே.

(இ-ள்.) நற்றவம் புரிந்த முனியே கேட்பாயாக வல்லூறு மரணமாகும் இரண்டாங்காலில் ஆந்தையானது உண்ணும் நடை வல்லூறுகும் அரசுமயிலாகும் தூக்கங்கோழியாகும் காகம் மரணமாகும் மூன்றுங்காலில் கோழியானது ஊணும் நடைகாகமாகும் அரசு ஆந்தையாகும் வல்லூறு தூக்கமாகுங் காண்பாய் (எ-று.) (30)

35. காணப்பா மயில்மரணம் கனிந்துபாரு
கண்மணியே நாலாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
நாணப்பா மயில்நடைதான் அரசுகோழி
நலமான காகமது தூக்கமாகும்
ஆணப்பா வாந்தையது மரணமென்க
ஐந்தாங்கால் காகமுண்ணும் அப்பால் கேளு
மாணப்பா ஆந்தைநடை வலியனரசாம்
மயில்தூக்கம் கோழியது மரணமாமே.

(இ-ள்.) காண்பதற்கு மயில் மரணமாகும் கனிந்து பார்ப்பாயாக நாலாங்காலில் வல்லூறு ஊணும் மயில் நடையாகும் அரசு கோழியாகும் காகந் தூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் ஐந்தாங்காலில் காகமானது ஊணும் ஆந்தையானது நடையாகும் வல்லூறுனது அரசாகும் மயில் தூக்கமாகும் கோழி மரணமாகுமென்பர் (எ-று.) (31)

வேள்ளி இரவு சாமம் ரு-ற்கும் தோழில்முறை.

36. மரணமென்று வியாழத்தின் பலத்தைச்சொன்னேம்
வசனிப்போம் வெள்ளியதின் வன்மைகேளு
அரணமென்ற வெள்ளியது ஒன்றுங்கால்தான்
அப்பனே வல்லூறு உண்ணுமுண்ணும்

சரணமென்ற நடைமயிலாம் அரசுகோழி
தனிக்காகந் தூக்கமடா மரணம் ஆந்தை
திரணமென்ற இரண்டாங்கால் காகமுண்ணும்
தெளிவான ஆந்தைநடை செப்பினேமே.

(இ-ள்.) வியாழத்தின்பலத்தைச்சொன்னோம் வெள்ளிக்கிழமையின் பலனைக்கேளும் வெள்ளிக்கிழமை முதற்காலில் வல்லூறு ஊணாகும் நடை மயிலாகும் அரசு கோழியாகும் காகந் தூக்கமாகும் மரணம் ஆந்தையாகும் இரண்டாங்காலில் காகம் ஊணாகும் ஆந்தை நடையாகுமெனச் சொன்னோம் கேட்பாயாகவும். (எ-று-) (32)

இதுவுமது.

37. செப்பினதோர் வல்லூறு அரசனாகும்
செயலான மயில்தூக்கம் மரணம்கோழி
அப்பினதோர் மூன்றாங்கால் மயில்தானுண்ணும்
அருளினேம் கோழிநடை அரசுகாகம்
மப்பினதோர் முனிதூக்கம் வலியன்சாகும்
கண்மணியே நாலாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
தப்பினதோர் வல்லூறு நடையதாகும்
தருவான மயிலரசு தன்மைபாரே.

(இ-ள்.) வல்லூறு அரசாகும் மயில் தூக்கமாகும் மரணம்கோழியாகும் மூன்றாங்கால் மயில் ஊணாகும் கோழிநடையாகும் அரசு காகமாகும் ஆந்தை தூக்கமாகும் வல்லூறு மரணமாகும் நாலாங்காலில் ஆந்தைஊணாகும் வல்லூறு நடையாகும் மயில் அரசாகும் தன்மையைப்பாரும் (எ-று.)

இதுவுமது.

38. பாரான தவமுனியே மகனேகேளு
பருவமுள்ள கோழியது தூக்கமாகும்
காரான காகமது மரணமென்க
கண்மணியே ஐந்தாங்கால் கோழியுண்ணும்
ஆரான காகநடை அரசுவாந்தை
அப்பனே வல்லூறு தூக்கமென்க
வாரான மயில் மரணம் வெள்ளிவாரம்
வசனித்தோம் சனிவார வளம்கேட்பாயே.

(இ-ள்.) தவமுனியே கேட்பாயாக கோழியானது தூக்கமாகும் காகம் மரணமாகும் ஐந்தாங்காலில் கோழியானது ஊணாகும் காகம் நடையாகும் அரசு ஆந்தையாகும் வல்லூறு தூக்கமாகும் மயில் மரணமாகும் வெள்ளிக்கிழமையில் சனிவாரத்தின் வளங் கேட்பாயாகவும் (எ-று)

சனி இரவு சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

39. வளமான சனிவாரப் பலத்தைக்கேளு
மைந்தனே ஒன்றுங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
வளமான வல்லூறு நடைதானாகும்
மயிலரசு கோழியது தூக்கமாகும்
களமான காகமது மரணமென்க
கண்மணியே இரண்டாங்கால் கோழியுண்ணும்
அளமான நடைகாகம் அரசுவாந்தை
அப்பனே வல்லூறு தூக்கமாகும்.

(இ-ள்.) சனிக்கிழமையின் பலத்தைக் கேட்பாயாகவும் முதற்காலில் ஆந்தை ஊணாகும் வல்லூறு நடையாகும் மயில் அரசாகும் கோழி தூக்கமாகும் காகம் மரணமாகும் இரண்டாங்காலில் கோழி ஊணாகும் நடை காகமாகும் அரசு ஆந்தையாகும் வல்லூறு தூக்கமாகும் இன்னமுங் கேட்பாயாகவும். (எ-று.) (35)

இதுவுமது.

40. ஆமப்பா மயில்மரணம் அருளக்கேளு
அப்பனே மூன்றுங்கால் வல்லூறுண்ணும்
வாமப்பா நடைமயில்தான் அரசதாகும்
வகையான காகமது தூக்கமாகும்
நாமப்பா வாந்தையது மரணமென்க
நாம் சொன்னோம் நாலாங்கால் காகமுண்ணும்
தாமப்பா வாந்தைநடை வலியன் வேந்தாம்
தன்மையுள்ள மயில் தூக்கம் தானும் காணே.

(இ-ள்.) மயில் மரணமாகும் மூன்றுங்காலில் வல்லூறு ஊணாகும் நடைமயிலாகும் கோழி அரசாகும் காகம் தூக்கமாகும் ஆந்தை மரணமாகும் நாலாங்காலில் காகம் ஊணாகும் ஆந்தை நடையாகும் வல்லூறு அரசாகும் மயில் தூக்கமாகுங்காண்பாய் (எ-று) (36)

இதுவுமது.

41. காணப்பா கோழியது மரணமாகும்
கண்மணியே ஐந்தாங்கால் மயிலூணாகும்
ஆணப்பா கோழி நடை அரசுகாகம்
ஆந்தையது தூக்கமென அருளினேன்பார்
நாணப்பா வல்லூறு மரணமென்க
நாம்சொன்னோம் பூர்வபக்ஷத் தொழிலீதாகும்
ஆணப்பா இரவுபகல் அறுபதுக்கும்
அடைவேதான் படுபக்ஷி அருள்வோம்தானே.

(இ-ள்.) காண்பாயாக கோழிமரணமாகும் ஐந்தாங்கால் மயில் ஊணு கும் கோழி நடையாகும் அரசு காகமாகும் ஆந்தை தூக்கமாகும் வல்லூறு மரணமாகும் இவ்வாருகப்பார்ப்பது பூர்வபட்சத்தின் தொழிலாகும் இரவு பகல் அறுபது நாழிகைக்கும் அடைவாகப் பட்சிதனை அருள்வோம்

வாரங்கள் எ-ற்கும் படுபட்சி.

42. தானென்ற சதிருடனே குருவல்லூறு
தனியருக்கன் வெள்ளிதனில் ஆந்தையாகும்
தேனென்ற திங்கள்தனில் காகம் சாகும்
செய்வாய்க்குக் கோழியது தினமரணமாகும்
ஏனென்ற புதனுக்கு மயில்தான் சாகும்
இவைபொல்லா நாட்களென்று இகழ்ந்தார்மைந்தா
கானென்ற இந்தநாள் ஆகாதப்பா
கருதியே குறுமுனிவன் கணித்தார்பாரே.

(இ-ள்.) வியாழக்கிழமையில் வல்லூறு படுபட்சியாகும் ஞாயிறு வெள்ளி இந்த வாரங்களில் ஆந்தை படுபட்சியாகும் திங்கட்கிழமையில் காகம் படுபட்சியாகும் செவ்வாய்க்கிழமையில் கோழி படுபட்சியாகும் புதன்கிழமையில் மயில் படுபட்சியாகும் இந்த வாரங்கள் பொல்லாதென பெரியோர் இகழ்ந்தனர் இந்த நாட்களில் யாதொரு காரியமும் செய்ய லாகாது எனக் குறுமுனியானவர் கணித்தார் பாரும் (எ-று.) (38)

நட்சத்திரப் பட்சி.

43. பாரான அசுவனிமுதல் ஐந்தும் வல்லூறு
பண்பான ஆதிரைநேர் ஆறுமாந்தை
நேரான உத்திரம் நேர் ஐந்தும் காகம்
நேர்மையுள்ள அனுஷம்நேர் ஐந்தும்கோழி
வாரான ஓணம்நேர் ஆறும்தோகை
வந்ததடா பூருவத்தின் வழியீதாகும்
தேரான நாட்பக்ஷி நிலையீதப்பா
திகம்பரித்தால் விபரித்தால் திறந்தான் பாரே.

(இ-ள்.) பார்ப்பாயாக அசுவனிமுதல் ஐந்து நட்சத்திரமும் வல்லூறுக்காகும் திருவாதிரை முதல் ஆறுநட்சத்திரமும் ஆந்தைக்காகும் உத்திர முதல் ஐந்து நட்சத்திரமும் காகத்திற்காகும் அனுஷமுதல் ஐந்து நட்சத் திரமும் கோழிக்காகும் திருவோணம் முதல் ஆறுநட்சத்திரமும் மயிலுக் காகும் இவை பூர்வபட்சத்தின் வழியீதாகும் நாட்பட்சியின் நிலையாகும் இதைக்கண்டும் விபரித்தால் திரமாகும் பார்க்கவும் (எ-று.) (39)

திதிப்பட்சி.

44. திரமுள்ள பிரதமை சஷ்டியேகாதசி
செப்பரிய வல்லூறும் துதிகையோடு
திரமுள்ள சப்தமி துவாதசி ஆந்தை
திரிதிகையும் அஷ்டமியும் திரயோதசி
தரமுள்ள காகமெனச் சாற்றலாகும்
சதுர்த்தியோடு நவமி சதுர்த்தசிதான் கோழி
வரமுள்ள பஞ்சமியுந் தசமிபௌரணை
மாமயிலாம் பூருவத்தின் வகையிதாமே.

(இ-ள்.) கேட்பாயாக பிரதமை சஷ்டி யேகாதசி இந்த மூன்றுதிதியும் வல்லூறுக்காகும். துதிகை சப்தமி துவாதசி ஆந்தைக்காகும், திருதிகை அஷ்டமி திரயோதசி காகத்திற்காகும், சதுர்த்தி நவமி சதுர்த்தசி கோழிக்காகும், பஞ்சமி தசமி பௌர்ணமி மயிலுக்காகும்' இவ்விதமாகப் பூர்வபட்சத்திற்குப் பார்க்கவும் (எ-று.) (40)

இராசிபட்சி.

45. வகையான மேஷம் விருச்சிகமுஞ் சிங்கம்
வல்லூறு கடகம்யாழ் கன்னியாந்தை
தொகையான தனுசுடனே மீனங்காகந்
துலா ரிஷபங்கோழியென்று சொல்லலாகும்
நகையான மகரம் கும்பம் இவையிரண்டும்
நல்லமயிலாமென்றே நாட்டலாகும்
பகையான பட்சியென்ற நிலையைப்பார்த்து
பகுத்தறிவ தற்கல்லோ சொன்னன்பாரே.

(இ-ள்.) மேஷம் விருச்சிகம் சிங்கம் இந்த மூன்று இராசியும் வல்லூறுக்காகும் கடகம்மிதுனம் கன்னி ஆந்தைக்காகும் தனுசு மீனம் காகத்திற்காகும் துலாம் ரிஷபம் கோழிக்காகும் மகரம் கும்பம் இவையிரண்டும் மயிலுக்காகும் இவைகளில் பகையாகும் பட்சிகளின் நிலையைப் பார்த்து பகுத்தறிவதற்தாகச் சொன்னர் பாரும் (எ-று.) (41)

ஆரூடஞ்சோல்லின் பகுத்தறிவு.

46. நாள்பார்த்து நட்சத்திரம் ராசிபார்த்து
நல்வேளை யிடர்வேளை நன்றாய்ப்பார்த்து
கோள்பார்த்து பட்சிகளின் வலிவும் பார்த்து
குணக்குறிகள் வினவிநின்றோன் கொள்கைபார்த்து
ஆள்பார்த்து அவனுடைய நிலையும் பார்த்து
அப்பனே அவன்மொழிந்த எழுத்தைப்பார்த்து
தாள்பார்த்துத் தாள்திறக்கு மறிவுதங்கித்
தரணிதன்னில் சோதிடங்கள் தான் சொல்வாயே.

(இ-ள்.) நாட்கள் நட்சத்திரம் இராசி நல்வேளை யிடர்வேளை இவைகளை நன்றாய்பார்த்தும் கோட்களையும் பட்சிகளின் வலிவும் பார்த்தும் குணம் குறிகளோடு ஆருடங்கேட்கவந்தோன் கொள்கையும் பார்த்து ஆளையும் அவன் நின்ற நிலைகளையும் பார்த்து அவன் மொழிந்த முதலெழுத்தையும் பார்த்து தாள்திறந்து பேசும்படியான அறிவானது விளங்கிப் பூமியின்மீது சோதிடங்கள் சொல்வாய் (எ-று.) (42)

இதுவுமது

47. சொல்லுவது சத்துருமித்துருவும் பார்த்து
துடியாகச் சொன்னவற்றுள் சூக்ஷங்கண்டு
வெல்லுவது இதில் ஒன்றுந் தப்பாமல்தான்
மேதினியில் ஆராய்ந்து நன்றாய்ப்பாரு
மல்லுவது சாஸ்திரத்தில் விநயம்வைத்து
மகத்தான கணபதிக்குப் பூசைசெய்து
அல்லுவது ஆராய்ந்து சொல்லாவிட்டால்
அப்பனே சொன்னதெல்லாம் பொய்யாம்பாரே

(இ-ள்.) சொல்லும்படியான சத்துருமித்துரு பட்சிகள் பார்த்து சூட்சமானதுகண்டு இதனில் யாதொன்றுந்தப்பாமல் பூமியின்மீது ஆராய்ந்து நன்றாகப்பார்த்து சாஸ்திரத்தின்மீது விநயம்வைத்தும் கணபதிக்குபூசை செய்தும் ஆராய்ந்து சொல்லாவிடில் சொன்னது யாவும் பொய்யாகும்.

இதுவுமது.

48. பொய்யான சத்துருநாள் கொடுமைரொம்ப
போசனங்கள் எவ்வளவேனும் பொசிக்கவொட்டான்
கொய்யாமற் கொய்யுமடா அரசு பகையானல்
கொடிய சத்துருவாயெழுந்து கொலையே செய்வான்
பொய்யாது ஒருபோதும் இடைஞ்சல்மெத்த
வினைக மித்துரு சத்துருவுமாவான்
எய்யாமலிருந்து மனம் புண்ணாய் நொந்து
இடர் படுவதல்லால் வாராதுபாரே.

(இ-ள்.) சத்துருவின் நாளாகில் கொடுமையானது விளைவிக்கும் போசனங்கள் எவ்வளவேனும் பொசிக்கவொட்டான், அரசுபகையாகுமாயின் கொய்யாமற் கொய்யும் கொடிய சத்துருவாக எழுந்துங் கொலையானது செய்குவன் இம்மொழி பொய்யாது இடஞ்சலானது மெத்தவாகும் மித்துருசத்துருவாகுவன் இவன் தனக்கு யாதும் சொல்ல வல்லமையானது அற்று மனம் புண்ணாக நொந்தும் இடர்ப்படுவன் யாதும் சித்தியாகாதென்பர் (எ-று.) (44)

வல்லூறின் சத்துருமித்துரு.

49. பாரான பூருவத்தின் பட்சிபகை சொல்வேன்
பதிவான வலியனுக்குக் காகங்கோழி

நேரான மித்துருமயில் ஆந்தையாகும்
நேர்மையுள்ள காரியத்தில் மித்துருவைக்கூட்டு
வாமுன சத்துருவைச் சேர்த்துக்கொண்டால்
மக்களே எதிரியுடல் மாண்டுபோகுங்
கூறுனமித்துரு சத்துருவைக்கண்டு
கூட்டுவாய் வகையறிந்து தொழிலைச்செய்யே.

(இ-ன்.) பூர்வபட்சத்தின் பட்சிகளின் பகையைச்சொல்லுவேன் கேட்பாயாகவும் வல்லூறுக்குக் காகமுங்கோழியும் பகையாகும், உறவு மயிலும் ஆந்தையுமாகும் இவைகளில் நற்காரியங்களுக்கு உறவாகிய பட்சியைக் கூட்டவும் அப்படிக்கில்லாமல் பகையுள்ள பட்சியைச்சேர்த்துக்கொள்ளில் எதிரியினுடைய உடலானது மாண்டுபோகும் இதில் மித்துருசத்துரு பட்சியைக்கண்டும் கூட்டுதற்கு வகையறிந்தும் தொழில் செய்குவாய் (எ-று.) (45)

ஆந்தையின் சத்துருமித்துரு.

50. தொழிலான ஆந்தையின் சத்துருவைக்கேளு
தோகைமயில் கோழியதாய்ச் சொல்லலாகும்
வழியான மித்துரு வல்லூறுங்காகம்
வணங்கிடும்பார் மித்துருவைச் சேர்த்தாயானல்
அழியாது காரியங்கள் நன்மையாகும்
அப்பனே சத்துருவைச் சேர்த்தாயானல்
பழியான கொலைசெய்யுந் தொழிலுமாகும்
படரவே அஷ்டகர்மம் பலிக்கும்பாரே.

(இ-ன்.) ஆந்தையினுடைய சத்துருபட்சியைக் கேட்பாயாகவும் மயிலும் கோழியும் சத்துருவாகும், மித்துரு வல்லூறுங்காகமாகும், வணங்கிடும் மித்துருபட்சியைக் சேர்த்தாயாகில் காரியங்கள் யாவும் நன்மையாகும் சத்துருபட்சியைச் சேர்த்தாயாகில் பழியாகிய கொலைசெய்யுந் தொழிலாகும் அஷ்டகர்மமும் பலிக்குமென்றனர் (எ-று.) (46)

காகத்தின் சத்துருமித்துரு.

51. பாரடா காகத்தின் சத்துருவைக்கேளு
பழியான வல்லூறு மயிலுமாகும்
நேரடா மித்துருவைச் சொல்வேன் மக்காள்
நேர்மையுள்ள ஆந்தையுடன் கோழியாகும்
கோரடா சத்துருவைக் கூட்டும்போது
குலைந்துவிடுஞ் சிறுகுசண்டை கொடுமையாகும்
ஆரடா ஒருவரிதை திருப்பொண்ணுது
அப்பனே சத்துரு ஆகாதுபாரே.

(இ-ன்.) காகத்திற்குச்சத்துருவாகியபட்சியைக்கேட்பாயாகவும் வல்லூறும்மயிலும்சத்துருவாகும், மித்துருபட்சியைக்கேளும் ஆந்தையும்கோ

ழியுமாகும் சத்துருபட்சியைக்கூட்டும்போது நிலையானது குலையும் சிலுகுடன் சண்டையுண்டாகும் கொடுமையானது விளையும் இதை யொருவராலும் திருப்பவொண்ணாது சத்துருபட்சியாகாது பாரும் (எ-று) (47)

கோழியின் சத்துருமித்துரு.

52. ஆகாத கோழியின் சத்துருவைக்கேளு
அப்பனே வல்லூறு ஆந்தையாகும்
நோகாத மித்துருவைச் சொல்வேன் மக்காள்
நன்மையுள்ள காகமுடன் மயிலுமாகும்
போகாத மித்துருவைச் சேர்த்தாயானல்
புனிதமுடன் தானிருந்து வாழலாகும்
ஏகாத சத்துருவைச் சேர்த்துக்கொண்டு
இடுக்கமுள்ள காரியத்தின் தொழிலைச்செய்யே.

(இ-ள்.) கோழிக்குச் சத்துருவாகிய பட்கியைக்கேட்பாயாகவும் வல்லூறும் ஆந்தையுமாகும் மித்துருபட்சியைச் சொல்வேன்கேளும் காகமும் மயிலுமாகும் மித்துருபட்சிச் சேர்த்தாயாகில் புனிதமுடன் இருந்துவாழ்குவர் சத்துருபட்சியைச் சேர்த்துக்கொண்டு இடுக்கமுடைய காரியங்களைச் செய்குவாய் (எ-று.) (48)

மயிலின் சத்துரு மித்துரு.

53. செய்யப்பா மயிலுக்குச் சத்துருவைச்சொல்வேன்
திடமான ஆந்தையுடன் காகமாகும்
மெய்யப்பா மித்துருவைச் சொல்லக்கேளு
மேன்மையுள்ள வல்லூறுங் கோழியாகும்
பொய்யப்பா சொல்லவில்லை மித்துருநன்று
பொல்லாத பகையோ சத்துருவேயானல்
பொய்யப்பா பட்சிவகை யறிந்துகொண்டு
கொடுமையுள்ள தொழில் செய்யத்துணிவுகொள்ளே.

(இ-ள்.)மயிலுக்குச்சத்துருவாகிய பட்சியைச்சொல்குவேன் கேட்பாயாகவும் ஆந்தையும் காகமுமாகும், மித்துருபட்சியைச் சொல்லக்கேளும் வல்லூறுங் கோழியாகும், இதில் மித்துறுபட்சியாகில் பட்சியின் வகைகளையறிந்துகொண்டும் கொடுமையாகிய தொழில்கள் செய்யத்துணிகுவாய்

மித்துருவின் பலாபலன்.

54. துணிவாக மித்துருவைச் சேர்த்துக்கொண்டு
தொடுத்திடுவாய் நலமான காரியங்களெல்லாந்
தணிவாக இதனுலே கூடிவரும் பாரு
தண்மையுள்ள புத்தியுமாய் சகலமுமே வசியம்

பணிவாகத் தொழில்களெல்லாம் நன்மையாகப்
பலிக்குமடா மனம்பலிதம் மெத்தமெத்த
துணிவாக ஒருவருக்கும் பொல்லாங்காலே
துரிதமடா தொழில்களெல்லாங் குணமாம்பாரே.

(இ-ள்.) மித்துருபட்சியைச் சேர்த்துக்கொண்டும் நன்மையாகிய காரியங்கள் யாவும் செய்குவாய் இதனால் கூடிவரும் புத்தியானது பெருகும் சகலமும் வசியமாகும் செய்யும்படியான தொழில்கள் யாவும் நன்மையாகும் பலிதமானது மெத்தவாகும் ஒருவர்களுடைய பொல்லாங்கெல்லாம் ஒழிந்து தொழில்கள் யாவுங் குணமாகும் (எ-று.) (50)

இதுவுமது.

55. குணமாகு மித்துருதான் உறவதாகுங்
கூச்சல் ஒன்றும் வருவதில்லை கோள்களில்லை
இணையில்லாப் பொருள்கூடும் மேன்மேலாக
எதிர்த்தபேர் வெல்வதில்லை பகையேதப்பா
கணையாகுஞ் செல்வதெல்லாம் வினையேயில்லை
கலந்து உறவாடியல்லோ இருந்துவாழ்வர்
மணமாகும் மங்களமாஞ் சுகத்தைச் சார்ந்து
வாழலாம் வெகுகாலம் வாழலாமே.

(இ-ள்.) மித்துருவெனும் பட்சி உறவாகும் கலகம் கோட்கள் இவைகளில்லை இணையில்லாத பொருள்கூடும், மென்மேலாகவும், எதிர்த்த பேர்கள் வெல்லமாட்டார்கள், பகையானது நேராது, ஒருவரிடத்தும் வினையானது இல்லை, பகைவர்கள் கலந்து உறவாடுவார்கள் மங்களமாகவும் சுகத்தை யனுபவித்து வாழலாம் வெகுகாலம். (எ-று.) (51)

இதுவுமது.

56. வாழலாம் மித்துருதான் அரசனாறல்
மக்களே ஒருநாளும் மனத்தாழ்வில்லை
சூழலாம் வெகுஉதவி பிரபுஉறவாகுந்
தொடுத்துநின்ற காரியங்கள் செயமேயாகும்
ஆளலா மவ்வேளை என்னசெய்தபோதும்
அதனாலே அழிவுண்டோ அனுகூலமல்லாமல்
நாளெல்லா மவ்வேளை நலமேயாகும்
நடத்தலா மனம்போல நடத்தலாமே.

(இ-ள்.) மித்துருபட்சியானது அரசாகில் ஒருநாளும் மனமானது தாழ்வுவராது வெகுபேர்கள் உதவியும் பிரபுக்கள் உறவுமாகும் தொடுத்த காரியங்கள் செயமாகும், என்னகாரியம் செய்தபோதிலும் அதினால்

அழிவுண்டாகாது அனுகூலமாகும், அவ்வேளையில்செய்ய நலமாகும் யாதொருகாரியமும் மனம்போல் நடத்தலாகும் (எ-று.) (52)

இதுவுமது.

57. நடத்தலா மித்துருவைச் சேர்த்துக்கொண்டு
நலமான காரியங்கள் நடத்தலாகும்
கடத்தலாம் போனதொரு பொருள் கைகூடுங்
கலந்து உறவாடுவதுங் கனிவதாகும்
கிடத்தாலும் நோயதுவுந் தீர்ந்துபோகும்
கெடுதியொன்றும் வருவதில்லை நயமேயாகும்
படுத்தலா மெடுத்தமொழில் நன்றுநன்று
பகைஞர் உறவாகுவர் உட்பகைதான் போச்சே.

(இ-ள்.) யாதொருகாரியமும் நடத்துதற்கு மித்துருவாகிய பட்சியைச்சேர்த்துக்கொண்டு நன்மையாகிய காரியங்கள்யாவும் நடத்தலாகும்,தவறிப்போனபொருள் கைகூடும், பகைவர் கலந்து உறவாடுவார்கள் நோயானதுதீரும், யாதொருகெடுதியும் வாராது நயமாகும், எடுத்தகாரியமும் தொழிலும்செய்யமிகவும்நன்று,பகைவர்உறவாடுவார்கள்உட்பகைதீரும்

இதுவுமது.

58. பகைபோச்சு உறவாச்சு பலனுண்டாச்சு
பணிவிடைகள்செய்யும் அடிமையுண்டாச்சு
துகையாச்சு வித்துவரை எடுக்கலாச்சு
தொடுத்திடுவாய் எந்தெந்தத் தொழிலுக்குந்தான்
நகையாச்சு வழக்குவெல்ல நலமேயாச்சு
நடத்தலா மனதில்வந்த நன்மையெல்லா
மிகையாச்சு மித்துருவைச் சேர்ந்தகாலம்
மேதினியில் மனத்துயர மில்லைத்தானே.

(இ-ள்.) பகையானது போகும், உறவாகும், பலனுண்டாகும், பணிவிடைகள் செய்யும்படியான அடிமையாட்களுண்டாகும், தொகை சேர்க்கவும், வித்து விதை விரைக்கவும், நடவும் நன்மையாகும், மனதில் நினைத்த நன்மையான காரியங்களை நடத்தலாகும் மித்துருவைச்சேர்ந்த காலம் பூமியின் மீது யாதொரு மனத்துயருமில்லையென்பர் (எ-று.) 54

சத்துருவின் பலாபலன்

59. இல்லையே சத்துருவைச் சேர்ந்தாயானல்
இடுக்கம்வரும் மனதிற்குத் துயரமாகுந்
தொல்லையே நாள்தோறுந் துன்பஞ்செய்யுந்
தொடுத்துநின்ற காரியமும் பகையதாகுஞ்

சல்லியமாம் நினைத்ததெல்லாஞ் சத்துருவாகும்
சள்ளையா யெடுத்ததொழில் கூடாதப்பா
கல்லல்வருமுலகத்தில் இடைஞ்சல்மெத்த
கடைத்தேற பரதேசம் போதல் நன்றே.

(இ-ள்.) சத்துருபட்சியைச் சேர்த்தாயாகில் இடுக்கமானது வரும் மனத்துயருண்டாகும், தொல்லையானது செய்யும், தொடுக்குங் காரியங்களில் பகையானது நேரும், நினைத்தகாரியங்கள் யாவும் சத்துருவாகநேரும், ஆரம்பித்ததொழில் ஆகாது, பூமியின்மீது இடைஞ்சலானது மெத்த உண்டாகும், கடைத்தேற வழியில்லாமல் பரதேசம் போகுதல் நன்றாகும்

இதுவுமது.

60. போகலாம் ஊன் அரசு சத்துருவாய் நின்றால்
பொல்லாது கூடிவர மாட்டாதப்பா
வேகலாம் நோய் உறவும் பகையாம்பாரு
மேதினியிற் செய்ததெல்லாஞ் சத்துருவாய்போகும்
நோகலாமனதிற்கு எவ்வளவேனும்
நோவதல்லால் சந்தோஷ மில்லையில்லை
ஆகலாம் அஷ்டகர்மம் எடுத்ததெல்லாம்
ஆடுமடா சத்துருவைச் சேர்த்துக்கொள்ளே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சியும் அரசுபட்சியும் சத்துருவாகவிருக்கில் யாதொரு காரியமுங் கூடிவரமாட்டாது, கலகம் நேரும், உறவோர்களும் பகையாவர், பூமியின்மீது செய்யுங்காரியங்கள் யாவும் சத்துருவாகப் போகும் மனதிற்கு எவ்வளவேனும் சந்தோஷமில்லையாகும், அஷ்டகர்மங்கள் யாவும் ஆடும் சத்துருவைச் சேர்த்துக்கொள்ளவும் (எ-று.) (56)

இதுவரையில் கூறியதொழில் முறையை யாவரும் எளிதில்
உணரும்படி இதன் பின்பக்கத்தில் ௰-சக்கரங்களாக
இயற்றி இருக்கின்றது காண்க.

ஞாயிறு செவ்வாய் பகல்சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நடை	அரசு	நித்திரை	மரணம்
கஉ	கவ	உ	௲	௨
அ வல்லூறு	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்
மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி
கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்
காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை
ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு

ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	நித்திரை
கவ	க	கஉ	கவ	க
உ காகம்	அ வல்லூறு	எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்

திங்கள் புதன் பகல்சாமம் ௫-க்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நடை	அரசு	நித்திரை	மரணம்
க௯	கவ	உ	ஜ	௯
இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லூறு
வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி
கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்
காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை

திங்கள் புதன் இரவுசாமம் ௫-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	நித்திரை
௧௪	௧	௧௨	௧௪	௧
எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி

வியாழம் பகல்சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில் முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நடை	அரசு	நித்திரை	மரணம்
கஉ	கவ	உ	ஞ	०
உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லூறு	இ ஆந்தை
ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு
வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி
கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்

வியாழம் இரவு சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில் முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	நித்திரை
கவ	க	கஉ	கவ	க
ஒ மயில்	உ காகம்	அ வல்லூறு	எ கோழி	இ ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்

வெள்ளி பகல் சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நடை	அரசு	நித்திரை	மரணம்
க௬	கவ	உ	௯	க௬
எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லூறு	இ ஆந்தை	உ காகம்
காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை
ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு
வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்
மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி

வெள்ளி இரவு சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	நித்திரை
கவ	க	கஉ	க	க
அ வல்லூறு	எ கோழி	இ ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு

சனி பகல் சாமம் ரு - ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நடை	அரசு	நித்திரை	மரணம்
க௬	கவ	உ	ஞ	௬
ஒ மயில்	அ வல்லூறு	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி
கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்
காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு	ஆந்தை
ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்	வல்லூறு
வல்லூறு	ஆந்தை	காகம்	கோழி	மயில்

சனி இரவு சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	அரசு	மரணம்	நடை	நித்திரை
கவ	க	கஉ	கவ	க
இ ஆந்தை	ஒ மயில்	உ காகம்	அ வல்லூறு	எ கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை

உ

கடவுள் துணை.

அமரபட்சப் படலம்.

அட்சரப்பட்சி.

61. வலிவான அகரமது கோழியாகும்
வண்மையுள்ள இகரமது வல்லூறுகும்
நலமான உகரமது ஆந்தையாகும்
நற்பெரிய எகரமது மயிலதாகும்
தலமான ஒகரமது காகமாகும்
சாற்றுகின்ற அமரபட்ச அட்சரங்கள் மாறி
கொலுவாக நின்றநிலை அறியாவிட்டால்
கூறுகெட்ட மானிடரே குறிப்பார்தானே.

(இ-ள்.) வலிவாகும்படியான அகரம் கோழியாகும், இகரமென்னும் எழுத்து வல்லூறுகும், உகரமென்னும் எழுத்து ஆந்தையாகும், எகரமென்னும் எழுத்து மயிலாகும், ஒகரமென்னும் எழுத்தானது காகமாகும், இவ்விதமாக அமரபட்சத்திற்கு எழுத்துகள் மாறி பட்சிகள் நின்ற நிலையானது அறியாவிடில் குறியானது கெட்டமானிடர்கள் குறிப்பார்கள்.

வாரங்கள் எ-ற்கும் ஊண்பட்சி.

62. தானென்ற சனியுடனே சோமவாரம்
தன்னிலே மயிலுண்ணும் புகல்வல்லூறு.
கோனென்ற சனியுடனே சோமவாரம்
கொடுமையுள்ள புதனுக்குக் காகமுண்ணும்
மாமென்ற குருவாரம் ஆந்தையுண்ணும்
மக்களே பகல்போக இரவுகேளு
தேனென்ற மந்தனுடன் திங்கள்கோழி
ஜெயமான வெள்ளிமயில் உண்ணும்தானே.

(இ-ள்.) சனி திங்கள் இந்தக்கிழமைகளில் மயில் ஊணுகும், வெள்ளிக்கிழமையில் வல்லூறு ஊணுகும், ஞாயிறு செவ்வாய் இந்தவாரங்களில் கோழி ஊணுகும், புதன்கிழமையில் மயில் ஊணுகும், வியாழக்கிழமையில் ஆந்தை ஊணுகும் இவ்விதமாக அமரபட்சம்பகல் தனக்குப்பார்த்துக்கொண்டு அன்றிரவிற்கு சொல்வேன் கேட்பாயாகவும் சனியுடன் திங்கட்கிழமையில்கோழியானது உண்ணும், வெள்ளிக்கிழமையில் மயில் உண்ணும்.

இதுவுமது.

63. உண்ணவே புந்திதன்னில் ஆந்தையுண்ணும்
உரிமையுள்ள வியாழத்திற் காகமுண்ணும்
நண்ணவே ஞாயிறுசேய் வல்லூறுண்ணும்
நவிலுமிந்த வகையில் அகோரமாச்சு
கண்ணவே அதிகார நாளிலெந்தக்
காரியமும் செய்யநன்று பலனுண்டாகும்
எண்ணவே பட்சியுடனெழுத்துஞ் சொன்னேம்
இதன்மேலும்ஊண்முதலாய்த்தொழில்சொல்வோமே

(இ-ள்.) புதன்கிழமையில் ஆந்தையானது உண்ணும் வியாழக்கிழமையில் காகமானது உண்ணும், ஞாயிறு செவ்வாய் இந்தவாரங்களில் வல்லூறு உண்ணும் இவ்வகையாக இரவிற்குப்பார்த்துக்கொண்டு இந்தப் படி ஊணுகிய வாரங்களில் எந்தக்காரியமும் செய்ய நன்மையாகும், பலன் கிடைக்கும் சூட்சமாக அறிவதற்குப் பட்சிகளின் எழுத்தையுஞ் சொன்னேம் இதன்மேல் ஊண்முதலாகிய தொழில் சொல்வோம் (3)

திங்கள் சனி பகல்சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை

64. சொல்லவே அமரபட்சப் பகலைக்கேளு
சோமனுடன் சனிவாரம் ஒன்றுங்காலில்
மெல்லவே ஊண்மயிலாம் அரசுகோழி
மேதினியிற் காகமாம் செல்லுமாந்தை
இல்லையென வல்லூறு தூங்கிவீழும்
இரண்டாங்கால் ஆந்தை ஊண் வலிவேந்தாகும்
ஒல்லையே மயில் இறக்குங் கோழிசெல்லும்
ஒட்டாமற் காகமது உறங்கும் பாரே.

(இ-ள்.) அமரபட்சம் பகலின் பலனைக்கேட்பாயாகவும், திங்கள் சனி இந்தவாரங்களில் முதற்காலில் மயில் ஊணுகும், அரசு கோழியாகும், காகம் நடையாகும், ஆந்தை மரணமாகும், வல்லூறு தூக்கமாகும், இரண்டாங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும், வல்லூறு அரசாகும், மயில் மரணமாகும், கோழியானது நடக்கும், காகம் தூங்கும் பார்ப்பாயாகவும் (4)

இதுவுமது.

65. பாரப்பா மூன்றுங்கால் கோழியுண்ணும்
பார்காகம் அரசாந்தை பரிந்துசாகும்
காரப்பா வல்லூறு நடக்கும் தோகை
கண்ணுறங்கும் நாலாங்கால் வலியனுண்ணும்
கோரப்பா மயிலரசு கோழிசாகும்
கொடிகாகம் நடையுறக்கம கொள்ளுமாந்தை

ஆரப்பா ஐந்தாங்கால் காகம் ஊணும்
அரசாந்தை வல்லூறு மரணமாமே.

(இ-ள்.) பார்ப்பதற்கு மூன்றாங்காலில் கோழி ஊணும், காகம் அரசாகும் ஆந்தை மரணமாகும், வல்லூறு நடையாகும், மயில் தூக்கமாகும், நான்காங்காலில் வல்லூறு ஊணும், மயில் அரசாகும், கோழி மரணமாகும், காகம் நடையாகும், தூக்கம் ஆந்தையாகும், ஐந்தாங்காலில் காகமானது ஊணும், அரசு ஆந்தையாகும், வல்லூறு மரணமாகுமென்பர்

இதுவுமது.

66. ஆமென்ற மயில்நடக்கக் கோழிதூங்கும்
அம்புலிக்கு மைந்தனுக்கும் ஆச்சுமைந்தா
தாமென்ற அருக்கன்சேய் ஒன்றாங்காலில்
தக்கதொரு கோழிஊண் அரசுகாகம்
நாமென்ற ஆந்தைசாம் நடைவல்லூறு
நல்லமயில் தூங்கிவிழும் இரண்டாங்கால்கேள்
வாமென்ற வல்லூறும் மயில்வேந்தாகும்
வாரணம்சாம் காகநடை வழுத்துவேனே.

(இ-ள்.) மயிலானது நடக்கும், கோழி தூக்கம், இவை திங்கள் சனி வாரங்களுக்காச்சு ஞாயிறு செவ்வாய் இந்த வாரங்களில் முதற்காலில் கோழி ஊணும், அரசு காகமாகும், ஆந்தை மரணம், நடை வல்லூறு, மயில் தூக்கமாகும், இரண்டாங்காலில் வல்லூறு ஊணும், மயில் அரசாகும், கோழி மரணமாகும், காகம் நடையாகும் சொல்லக்கேளும். ()

ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் டு-ற்கும் தொழில் முறை.

67. வழுத்துவேன் மணிதூங்கும் மூன்றாங்கால்கேள்
வாயம்ஊண் அரசாந்தை வலியன்சாகும்
செழித்தமயில் நடைநடக்கும் சேவல்தூங்கும்
செல் நாலாங்கால் மயில்ஊண் அரசுசேவல்
ஒழித்திடும் காகம்சாகும் ஆந்தையேகும்
உறங்குமப்பா வல்லூறு ஐந்தாங்கால்கேள்
விழித்திருந்து ஆந்தையுண்ணும் வலியன்வேந்தாம்
மிக்கமயில் செத்துவிடும் இன்னம்கேளே.

(இ-ள்.) ஆந்தையானது தூங்கும் மூன்றாங்காலில் காகமானது உண்ணும் அரசு ஆந்தையாகும் வல்லூறு மரணமாகும் மயில் நடையாகும் கோழி தூங்கும் நான்காங்காலில் மயில் ஊணும் அரசு கோழியாகும், காகம் மரணமாகும் ஆந்தை நடக்கும் தூக்கம் வல்லூறு ஆகும் ஐந்தாங்காலில் ஆந்தை ஊணும் வல்லூறு அரசாகும் மயில் மரணமாகும் இன்னமுங் கேட்பாயாகவும் (எ-று) (7)

புதன் பகல்சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

68- கேளப்பா நடைகோழி உறங்கும்காகம்
கிருபையுள்ள புதன்பகலில் ஒன்றும்கால்கேள்
ஆளப்பா ஊண்காலமரசு ஆந்தை
அழிந்துவிடும வலியனது நடக்கும்தோகை
வேளப்பா கோழியது தூங்கிவீழும்
வேறிரண்டாங் காலில்மயில் இறைவிழுங்கும்
நாளப்பா கோழியது அரசுசெய்ய
நற்காக மடிந்தாந்தை நடக்கும்தானே.

(இ-ள்.) நடை கோழியாகும் தூக்கம் காகமாகும் புதன்கிழமை முதற்காலில் ஊண் காகமாகும், அரசு ஆந்தையாகும், மரணம் வல்லூறுகும், மயில் நடையாகும், கோழி தூக்கமாகும், இரண்டாங்காலில் மயில் ஊணுகும், கோழி அரசுசெய்யும், காகம் மரணமாகும், ஆந்தை நடக்கும்

இதுவுமது.

69. தானென வலியுறங்கும் மூன்றுங்கால்கேள்
தக்கமுனிதான் உன்னவலியன் வேந்தன்
கானென மயில்மடியக் கோழிசெல்லக்
காகமது தூங்கிவிழும் நாலாங்கால்கேள்
மானென கோழிஊன் அரசுகாகம்
மரணமாம் ஆந்தைவழி நடைவல்லூறு
வானென மயிலுறங்கும் ஐந்தாங்கால்கேள்
வலியனுண்ண மயிலதுதான் மன்னனுமே.

(இ-ள்.) வல்லூறு தூக்கமாகும், மூன்றுங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும் வல்லூறு அரசு செய்யும், மயில் மரணமாகும், கோழி நடக்கும், காகம் தூக்கமாகும், நான்காங்காலில் கோழியானது உண்ணும், அரசு காகமாகும், ஆந்தை மரணமாகும், நடை வல்லூறுகும், மயில் தூங்கும், ஐந்தாங்காலில் வல்லூறு ஊணுகும், மயில் அரசாகும் (எ-று.) (9)

வியாழம் பகல்சாமம் ரு-ற்கும் தொழில் முறை.

70. ஆமென்ற கோழியது மரணமாகும்
அப்பனே நடைகாகம் தூக்கமாந்தை
ஓமென்று வியாழத்தின் ஒன்றுங்காலில்
உண்ணுமடா ஆந்தைவலி உறக்கமாகும்
காமென்று மயில் மரிக்கும் நடக்கும்கோழி
காக்கையே உறங்குமப்பா இரண்டாங்கால்கேள்
வாமென்று கோழியுண்ணும் அரசாம்காகம்
மாளுமப்பா ஆந்தையது நடைவல்லூறே.

(இ-ள்.) கோழி மரணமாகும், நடை காகமாகும், தூக்கம் ஆந்தையாகும், வியாழக்கிழமையின் பலன்கேள் முதற்காலில் ஆந்தையானது உண்ணும் வல்லூறு தூக்கமாகும், மயில் மரணமாகும், கோழி நடையாகும், காகம் தூக்கமாகும், இரண்டாங்காலில் கோழி ஊணுகும், அரசு காகமாகும், மரணம் ஆந்தையாகும், நடை வல்லூறுகும் (எ-று.) (10)

இதுவுமது.

71. வல்லமையா மயிலுறங்கும் மூன்றுங்கால்கேள்
வல்லூறான் மயிலரசு மரணம்கோழி
செல்லுமடா காக்கையது ஆந்தைதூங்கும்
செப்புகிறேன் நாலாங்கால் காகமுண்ணும்
நல்லாந்தை அரசுவலி மரணம்தோகை
நடைகோழி துஞ்சுமஞ்சாங்கால் தோகைக்கூண்
தொல்புவி யாளும்கோழி காகம்சாவும்
தொடர்ந்தேகும் ஆந்தைவலி தூங்கும்காணே.

(இ-ள்.) வல்லமையுள்ள மயில் தூக்கமாகும், மூன்றுங்காலில் வல்லூறு ஊணுகும், மயில் அரசாகும், மரணங்கோழியாகும், நடை காகமாகும், ஆந்தை தூக்கமாகும், நாலாங்காலில் காகம் ஊணுகும், ஆந்தை அரசு செய்யும், வல்லூறு மரணமாகும், மயில் நடையாகும், கோழியானது தூக்கமாகும், ஐந்தாங்காலில் மயில் ஊணுகும் கோழி அரசாகும், காகம் மரணமாகும், நடை ஆந்தையாகும், வல்லூறு தூக்கமாகும் (எ-று.) (11)

வெள்ளி பகல்சாமம் ரு-ற்கும் தொழில் முறை.

72. காணுமொரு வெள்ளிபகல் ஒன்றுங்காலில்
கடும்வல்லூறான் அரசு மயிலதாகும்
ஏணுமொரு கோழிசாம் காகம் ஏகும்
எழிலாந்தை துயிலிரண்டாங்கால் கேள்மைந்தா
பூணுமொரு கோழிதான் அனந்தல்கொள்ளும்
புகலுவல்லூ றழிவுமயில் போக்கதாகும்
ஆணுமொரு கோழிதான் அனந்தல்கொள்ளும்
அப்பனே மூன்றுங்கா லதனைக்கேளே.

(இ-ள்) வெள்ளிக்கிழமையின் பகல் முதற்காலில் வல்லூறு ஊணுகும், அரசு மயிலாகும், கோழி மரணமாகும், காகம் நடையாகும், ஆந்தை தூக்கமாகும், இரண்டாங்காலில் காகம்ஊணுகும், ஆந்தை அரசாகும், வல்லூறு மரணமாகும், மயில் நடையாகும், கோழி தூக்கமாகும், மூன்றுங்காலின் பலனை கேட்பாயாகவும் (எ-று) (12)

இதுவுமது.

73. அதிகமாம் மூன்றுங்கால் மயிலே உண்ணும்
அரசுசெய் வாரணந்தான் காகம்சாவும்
நிதிபெருகு மாந்தைநெடும் தூரம்செல்லும்
நித்திரையாம் வல்லூறு நாலாங்கால்கேள்
பதிகமுறு மாந்தையுண்ண வலிவேந்தாகப்
பச்சைமயில்தான் இறக்க கோழிசெல்ல
விதனமாய்க் காகமது விழிஉறங்கும்
மேலான ஐந்தாங்கால் விவரம் கேளே.

(இ-ள்.) மூன்றுங்காலில் மயில் ஊணமாகும். அரசு கோழியாகும், காகம் மரணமாகும், ஆந்தை நடக்கும் நித்திரைகொள்ளும் வல்லூறு, நான்காங்காலில் ஆந்தையானது ஊணமாகும், வல்லூறு அரசுசெய்யும், மயில் மரணமாகும், கோழி நடையாகும், காகம் தூக்கமாகும் இதில் ஐந்தாங்காலில் பலனைக்கேட்பாயாகவும் (எ-று.) (13)

இதுவுமது.

74. விவரமதாய் ஐந்தாங்கால் கோழியுண்ணும்
மேதினியைக் கொடியாள வீயுமாந்தை
தீவிரமாய்ச்செல்லும் வல்லூறுறங்கும் தோகை
சீருள்ள அமரபட்ச தினத்திற்காண
அவலமில்லாபகற் றொழிலைக் குறைவில்லாமல்
அறிந்தமட்டுஞ் சொல்லிவிட்டோம் அபத்தமில்லை
நவநாத முனிவர்பதம் முடிமேற் கொண்டு
நல்லிரவின் தொழிலையினி நவிலுவேனே.

(இ-ள்.) மேற்கண்ட ஐந்தாங்காலில் கோழி ஊணாகும், அரசு காகமாகும், வல்லூறு நடையாகும், ஆந்தை மரணமாகும், மயில் நித்திரையாகும், இவ்விதமாகக் கண்டுணரும்படி அபலமானது இல்லாமல் பகல் தொழிலைச் சொல்லிவிட்டோம் நவநாதமுனிவர்களின் பாதம் முடியின் மீது கொண்டு இரவின் பலன்சொல்வேன் கேட்பாயாகவும் (எறு.) (14)

75. நவிலுவேன் அமரபட்ச இரவில்மைந்தா
நல்லமைந்தன் இந்துவெனும் வாரந்தன்னில்
குவலயமீ தொன்றுங்கால் கோழியுண்ணுங்
கோலமயில் அரசுசெய கொடியவல்லூ
றவலமதாய் உயிரிரக்க ஆந்தையேக
வப்பொழுதே காகம்சாம் இரண்டாங்கால்கேள்
நவமயிலுாண் அரசுவல்லூ றுந்தைசாக
நன்றெனவே காகம்வழி நடக்கும்பாரே.

(இ-ள்.) சொல்வேன் கேட்பாயாக அமரபட்சம் இரவில் சனி திங்கள் இந்தவாரங்களில் முதற்காலில் கோழியானது உண்ணும், மயில் அரசுசெய்யும் வல்லூறு மரணமாகும், ஆந்தையானது தூக்கமாகும், காகம் நித்திரைகொள்ளும், இரண்டாங்காலில் கேளும் மயிலானது உண்ணும், அரசு வல்லூறாகும், ஆந்தை மரணமாகும், காகம் நடக்கும் (எ-று.)

இதுவுமது.

76. பாரப்பாகோழியது படுக்கும்பார்மேல்
பகருவோமூன்றுங்கால் வல்லூறுண்ணும்
ஆரப்பா அரசாந்தை காகம்சாவும்
அருங்கோழி நடக்கமயில் அனந்தல்கொள்ளும்
வேரப்பா நாலாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
வேந்தனுல் காகமுடல் வீழும்கோழி
தாரப்பா மயில்நடக்கத்தான் வல்லூறு
தனித்துறங்கும் ஐந்தாங்கால் சாற்றுவேனே.

(இ-ள்.) பார்க்கக் கோழியானது நித்திரைகொள்ளும், மூன்றுங்காலின் பலன்கேளும் வல்லூறு ஊணுகும், அரசு ஆந்தையாகும், காகம் மரணமாகும், கோழி நடக்கும், மயில் நித்திரைசெய்யும், நான்காங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும், அரசு காகமாகும், மரணங்கோழியாகும்; மயில் நடக்கும், வல்லூறு தூக்கமாகும் ஐந்தாங்கால் சொல்லக்கேளும் (எ-று.) (16)

ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

77. சாற்றுவேன் ஐந்தாங்கால் காகமுண்ணும்
தனிக்கோழி அரசுமயில் சாவதாகும்
தூற்றுஒரு வல்லூறு நடக்கஆந்தை
தூங்குமடா சேயருக்கன் ஒன்றுங்கால்கேள
மாற்றரியவல்லூறு அரசனுந்தை
வாயசம்சாம்கோழி நடமயில் உறங்கும்
ஆற்றரிய இரண்டாங்கால் ஆந்தைஉண்ணும்
அரும்காகம் மண்ணுலகை ஆளும்தானே.

(இ-ள்.) ஐந்தாங்காலில் காகமானது உண்ணும், கோழி அரசாகும், மயில் மரணமாகும் வல்லூறு நடையாகும், ஆந்தை தூக்கமாகும் செவ்வாய் ஞாயிறு இந்த வாரங்களில் முதற்காலில் வல்லூறு ஊணுகும் அரசு ஆந்தையாகும், காகம் மரணமாகும், கோழி நடக்கும், மயில் நித்திரையாகும், இரண்டாங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும், காகம் அரசுசெய்யும் (எ-று.)

இதுவுமது.

78. தானென்ற கோழிசாம் மயில்நடக்கும்
தனித்துறங்கும் வல்லூறு மூன்றுங்கால்கேள்

ஆமென்ற காகம் ஊண் அரசுகோழி
அப்பனே மயில்மரணம் நடைவல்லூறு
ஏனென்ற முனியுறங்கும் நாலாங்கால்கேள்
இறையெடுக்கக் கோழிமயில் அரசேசெய்யும்
வானென்ற வல்லூறு மாளஆந்தை
வழிநடக்கக்காகமது உறங்கும்பாரே.

(இ-ள்.) கோழி மரணமாகும், மயில் நடக்கும், நித்திரை வல்லூறு கும் மூன்றுங்காலில் காகம் ஊணுகும்; அரசு கோழியாகும், மயில் மரண மாகும், நடை வல்லூறுகும், ஆந்தையானது தூங்கும், நான்காங்காலில் கோழி ஊணுகும், மயில் அரசுசெய்யும், வல்லூறுமரணமாகும், ஆந்தை நடையாகும், காகம் நித்திரையாகும் (எ-று.) (18)

புதன் இரவுசாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

79. பாரதனில் ஐந்தாங்கால் மயில்தானுண்ணும்
பாராளவல்லூறு மடியவாந்தை
ஊரதனில் காகமது நடக்கக்கோழி
உறங்குமப்பா புதனிரவ தொன்றுங்கால்கேள்
ஆரதனில் ஆந்தையூண் அரசுகாகம்
அருங்கோழி மரணம்நடையாகும் தோகை
நேரதனில் நித்திரையாம் வலியன்மைந்தா
நிகழ்த்துவேன் இரண்டாங்கால் நிகழ்த்துவேனே.

(இ-ள்.) பார்க்க ஐந்தாங்காலில் மயில் ஊணுகும், அரசு வல்லூறு கும் மரணம் ஆந்தையாகும், காகம் நடக்கும், கோழிநித்திரையாகும், புதன்கிழமை முதற்காலில் கேளும், ஆந்தையானது உண்ணும், அரசு காகமாகும், கோழி மரணமாகும், நடை மயிலாகும், நித்திரை வல்லூறு கும், இரண்டாங்காலின் பலன்சொல்வேன் கேளும் (எ-று.) (19)

இதுவுமது.

80. நிகழ்த்துவேன் காகமுண்ணக் கோழிவேந்தாய்
நீலமயில் மடியவல்லூ றேகஆந்தை
சகத்தினிலே தூங்கிவிழும் மூன்றுங்கால்கேள்
சல்லாபமுடன்கோழி தானேயுண்ணும்
மகத்துவமாம் மயிலரசாய் வலியன்மாண்டு
வழிநடக்குமாந்தை வாயசம் உறங்கும்
அகத்தியமாம் நாலாங்கால் மயில்தானுண்ண
ஆனதொரு வல்லூறு அரசன் ஆமே.

(இ-ள்.) காகமானது உண்ணும், கோழி அரசுசெய்யும், மயில்மரண மாகும், வல்லூறு நடக்கும், ஆந்தை நித்திரைகொள்ளும், மூன்றுங்கா

வில் கோழியானது உண்ணும் மயில் அரசுசெய்யும், வல்லூறு மரணமாகும், நடை ஆந்தையாகும், காகம் நித்திரையாகும், நான்காங்காலில் மயில் ஊணுகும், வல்லூறு அரசுசெய்யும் (எ-று.) (20)

இதுவுமது.

81. ஆமேதான் ஆந்தையது மரணம் கண்டாய்
அப்பனே காகமது நடையாம்கண்டாய்
வாமேதான் கோழியது தூக்கமாகும்
வழுத்துவோம் ஐந்தாங்கால் வல்லூறுண்ணும்
நாமேதான் ஆந்தையது அரசனுகும்
நவிலரிய காகமது மரணமாகும்
போமேதான் கோழியது போகக்கண்டு
பொன்மயில்தான் துயிலுமெனப் புகலுவாரே.

(இ-ள்.) ஆந்தை மரணமாகும், காகம் நடக்கும், கோழி தூக்கமாகும், ஐந்தாங்காலில் வல்லூறு உண்ணும், ஆந்தை அரசனுகும், காகம் மரணமாகும் கோழி நடையாகும், மயில் நித்திரையாகுமெனப் புகல்வர்.

வியாழத்தின் இரவுசாமம் ரு-ற்கும் தொழில்முறை.

82. புகலுவேன் வியாழத்தின் இரவில்முற்கால்
பொற்காகம் போசனமாம் அரசுகோழி
இகலவே மயில்மரணம் வலியன்போக்காய்
எழிலாந்தை உறங்கிவிடும் இரண்டாங்கால்கேள்
மகிழவே கோழியூண் மயிலோ வேந்தன்
வல்லூறு மரணமதாம் வழிபோமாந்தை
இகழவே காகமது தூங்கிவீழும்
என்மக்காள் மூன்றுங்கால் மயிலின்ஊணே.

(இ-ள்.) வியாழக்கிழமையின் இரவில் முதற்கால் காகமானது உண்ணும், கோழி அரசுசெய்யும், மயில் மரணமாகும், வல்லூறு நடையாகும், ஆந்தை நித்திரையாகும், இரண்டாங்காலில் கோழி ஊணுகும், மயில் அரசாகும், வல்லூறு மரணமாகும், நடை ஆந்தையாகும், காகமானது நித்திரையாகும், மூன்றுங்காலில் மயில் ஊணுகும் (எ-று.) (22)

இதுவுமது.

83. மயிலானதுண்ண வல்லூறரசுசெய்ய
மாண்டுவிடும் ஆந்தைகொடி வழியிற்செல்லும்
துயிலாகும் கோழியப்பா நாலாங்கால்கேள்
சோறுண்ணும் வல்லூறு துரையாமாந்தை

ஒயிலானகாகமது ஒழிந்துபோகும்
ஊர்க்கும்போம் கோழிமயில் உறங்கிப்போகும்
வெயிலான ஐந்தாங்கால் ஆந்தையுண்ணும்
மேதினியிற் காகமது வேந்தன் ஆமே.

(இ-ள்.) மயிலானது உண்ணும், வல்லூறு அரசுசெய்யும், மரணம் ஆந்தையாகும் காகம்நடையாகும் நடை கோழி நித்திரையாகும் நாலாங் காலில் ஊண் வல்லூறாகும், அரசு ஆந்தையாகும் காகம், மரணமாகும், நடை கோழியாகும், மயில் தூக்கமாகும், ஐந்தாங்காலில் ஆந்தை ஊணு கும், காகம் அரசாகுமாமென்பர் (எ-று.) (23)

வெள்ளி இரவுசாமம் ரு-க்கும் தொழில்முறை.

84. வேந்தனெனும் கோழியது இறந்துபோக
மிக்கமயில் தானடக்க வலியன்தூங்கும்
மாந்தனெனும் வெள்ளி யிரவொன்றுங்கால்கேள்
மயிலுண்ண வல்லூறு மன்னனாக
ஆந்தையது தான்சாவ காகமேக
அப்பனே கோழிதுஞ்சும் இரண்டாங்கால்கேள்
காந்தனெனும் வல்லூறு அமுதுசெய்யக்
காவலனுமாந்தையது காகம்சாமே.

(இ-ள்.) கோழியானது மரணமாகும், மயில் நடக்கும், வல்லூறு நித் திரையாகும், வெள்ளிக்கிழமையினிரவு முதற்காலில் மயிலானது உண் ணும், வல்லூறு அரசுசெய்யும், ஆந்தைமரணமாகும், காகம் நடையாகும், கோழி நித்திரைகொள்ளும், இரண்டாங்காலில் வல்லூறு ஊணாகும், அரசு ஆந்தையாகும், காகம் மரணமாகும், (எ-று.) (24)

இதுவுமது.

85. சாகாமற்கோழியது நடக்கத்தோகை
சயனிக்கும் இரண்டாங்கால் வலிதானுண்ணம்
நோகாமலாந்தை அரசாகும் காகம்
நொந்திருக்கும் கோழியது நழைந்தூரேயாகும்
ஏகாமல் மயிலுறங்கும் மூன்றுங்கால்கேள்
எழிலாந்தையுண்ண அரசிருக்குங்காகம்
சாகாமலிருப்பதுண்டோ சாகும்கோழி
தனித்தேகும் மயில்வலியன் சயனமாமே.

(இ-ள்.) கோழியானது நடக்க மயில் நித்திரையாகும், இரண்டாங் காலில் வல்லூறு உண்ணும் ஆந்தை அரசாகும், காகம் மரணமாகும்,

கோழி நடையாகும், மயில் நித்திரையாகும், மூன்ருங்காலில் ஆந்தை ஊணுகும், அரசு காகமாகும், கோழி மரணமாகும், நடைமயிலாகும், வல்லூறு நித்திரையாகும் (எ-று.) (25)

இதுவுமது.

86. சயனமல்லால் நாலாங்கால் காகமுண்ணும்
தனித்தரசாம் கோழிமயில் தானேசாவும்
பயணதாம் வல்லூறு படுக்குமாந்தை
பகரும் ஐந்தாங்கால் கோழிபட்சணிக்கும்
மயிலானதரசுசெய்ய வலியன்சாவ
வழிநடக்க ஆந்தைகொடி மகிழ்ந்துதூங்கும்
தயவாக அமரபட்ச இரவுங்காண
தனித்தொழிலா முழுவதுக்கும் சாவகேளே.

(இ-ள்-) நான்காங்காலில் காகம் ஊணுகும் அரசு கோழியாகும், மயில் மரணமாகும், நடை வல்லூருகும், ஆந்தை நித்திரையாகும், ஐந்தாங்காலில் கோழி ஊணுகும், மயில் அரசுசெய்யும், வல்லூறு மரணமாகும், நடை ஆந்தையாகும், காகம் நித்திரையாகும், அமரபட்சத்தின் இரவில்காண தனித்தொழிலாகும், முழுவதுக்கும் சாவுகேட்பாயாக (எ-று.)

இதுவரையில் கூறிய தொழில்முறையை யாவரும் எளிதில் உணரும்படி இதன் பின்பக்கத்தில் 6-சக்கரங்களாக இயற்றி இருக்கின்றது காண்க.

திங்கள் சனி பகல் சாமம் ரு-ற்கும் தொழில் முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	மரணம்	நித்திரை	அரசு	நடை
உ	கவ	௦	௩	கஉ
எ மயில்	ஒ காகம்	இ வல்லூறு	அ கோழி	உ ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்

திங்கள் சனி இரவு சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில் முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நித்திரை	நடை	மரணம்	அரசு
க௯	௯	க௯	க	க௨
அ கோழி	ஒ காகம்	உ ஆந்தை	இ வல்லூறு	எ மயில்
மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு
வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை
ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்
காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி

வெள்ளி பகல் சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	மரணம்	நித்திரை	அரசு	நடை
உ	கவ	௨	ஐ	கஉ
இ வல்லூறு	அ கோழி	உ ஆந்தை	எ மயில்	ஒ காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு

வெள்ளி இரவு சாமம் ௫-ற்கும் தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நித்திரை	நடை	மரணம்	அரசு
௧௩	௩	௧௩	௧	௩
உ ஆந்தை	எ மயில்	அ கோழி	ஒ காகம்	இ வல்லூறு
காகம்	வல்லூறு	மயில்	கோழி	ஆந்தை
கோழி	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	காகம்
மயில்	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	கோழி
வல்லூறு	கோழி	காகம்	ஆந்தை	மயில்

ஞாயிறு செவ்வாய் பகல் சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	மரணம்	நித்திரை	அரசு	நடை
உ	கவ	௨	ஞ	கூ
அ கோழி	உ ஆந்தை	எ மயில்	ஒ காகம்	இ வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி

ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு சாமம் ரு-ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நித்திரை	நடை	மரணம்	அரசு
கஞ	ஞ	கஞ	க	கஞ
இ வல்லூறு	எ மயில்	அ கோழி	ஒ காகம்	உ ஆந்தை
ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்
காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி
கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்
மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு

புதன் பகல் சாமம் ரு - ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	மரணம்	நித்திரை	அரசு	நடை
உ	கவ	௦	கோழி	கூ
௭ காகம்	இ வல்லூறு	அ கோழி	உ ஆந்தை	எ மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை
ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு
வல்லூறு	ஜ	ஆந்தை	மயில்	காகம்

புதன் இரவு சாமம் ரு - ற்கும்
தொழில்முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நித்திரை	நடை	மரணம்	அரசு
கஜ	ஜ	கஜ	க	ஜ
உ ஆந்தை	இ வல்லூறு	எ மயில்	அ கோழி	ஒ காகம்
காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி
கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்
மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு
வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை

வியாழம் பகல் சாமம் ரு-க்கும்
தொழில் முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	மரணம்	நித்திரை	அரசு	நடை
உ	கவ	௫	ஜ	க௫
உ ஆந்தை	எ மயில்	ஒ காகம்	இ வல்லூறு	அ கோழி
கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்	வல்லூறு
வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காகம்
காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
மயில்	காகம்	வல்லூறு	கோழி	ஆந்தை

வியாழம் இரவு சாமம் ரு-ற்கும் தொழில் முறைச் சக்கரம்.

ஊண்	நித்திரை	நடை	மரணம்	அரசு
கவ	க	கஉ	க	ஜ
ஒ காகம்	உ ஆந்தை	இ வல்லூறு	எ மயில்	அ கோழி
கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்
மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை	வல்லூறு
வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்	ஆந்தை
ஆந்தை	வல்லூறு	மயில்	கோழி	காகம்

தொழில் முறைச் சக்கரங்களின் ஏக சூட்சுமம்.

இந்தச்சக்கரத்தின் மத்தியிலுள்ள சுழல் வட்டத்தின் ஊண் பட்சியை பூருவபட்சம்பகற்கு சுழல்வட்டத்திற்கு அடுத்த முதல் வட்டத்தின் ஊண் தொழிற்கும் இரவுக்கு 2-ம் வட்டத்தின் ஊண் தொழிற்கும் அமரபட்சம்பகற்கு ௩-ம் வட்டத்தின் ஊண் தொழிற்கும் இரவுக்கு ச-ம் வட்டத்தின் ஊண்தொழிற்கும் நேர் நிருத்தி பூருவபட்சப் பகற்கும் அமரபட்சம் இரவிற்கும் இடமுறையாகவும் பூருவபட்சம் இரவிற்கும் அமரபட்சம் பகற்கும் வல முறையாகவும் சுழற்றுவது பூருவபட்சப்பகலில் முதற்சாமத்தில் மரணமானபட்சியையும் இரவில் முதல்சாமத்தில் நித்திரையான பட்சியையும் அமரபட்சப்பகலில் முதல் மத்தியில் நடந்த பட்சியையும் இரவில் முதற்சாமத்தின் அரசான பட்சியையும் 2-ம் சாமத்தின் ஊண்பட்சியாகக்கொண்டு நடத்துவதுவே மற்ற ஜாமங்களுக்கும் இப்படியேயாம்.

வாரங்கள் எ-ற்கும் பட்சி.

87. சாகுமே சனிவாரம் வியாழம் கோழி
தான்சாகுமயில் வெள்ளி புதனுக்கப்பால்
ஏகுமே ஞாயிறுக்குக் காகம் சாகும்
என்னசொல்வேன் திங்களுக்கு ஆந்தைசாகும்
போகுமே செவ்வாய்க்கு வலியன்சாகும்
பொல்லாத நாளென்று முனிவர்சொன்னார்
ஆகுமே இந்தநாள் வேளைபார்த்தால்
அப்பனே வலிவதுதான் அற்றுப்போச்சே.

(இ-ள்.) சனி வியாழம் இந்தவாரங்களில் கோழி மரணமாகும், மயில் வெள்ளி புதன் இந்தவாரங்களில் மரணமாகும், ஞாயிற்றுக்கிழமையில் காகம் மரணமாகும், திங்கட்கிழமையில் ஆந்தையானது சாவும் செவ்வாய்க்கிழமையில் வல்லூறு சாவும் இந்தநாட்கள் பொல்லாதென முனிவர் சொல்லினர் இந்த நாளின் வேளைபார்த்து ஒரு காரியஞ்செய்யில் வலிவானது அற்றுப்போகும் (எ-று.) (27)

படுபட்சியின் பலாபலன்.

88. போசனமா யிருந்தாலும் புனிதமில்லை
புகழ்பெரிய மித்துருக்கள் உறவுமில்லை
நேசமுடன் சத்துருவாய் நின்றுகொல்லும்
நியமித்த காரியங்கள் நின்றுகொல்லும்

தேசமுடன் கொள்வதுதான் நஷ்டமாகும்.
ஜெகந்தனிலே ஓரிடமும் சொல்லொண்ணுது
நாசமாய் நின்றுகொல்லும் உடலைத்தானும்
நாடுமிந்த வகைசொன்னே னன்றாய்நானே.

(இ-ள்) படுபட்சியின்பலன் பேட்பாவாகவும் ஊண்பட்சியாகவிருக்கில் புனிதமானது இல்லை பெரியோர்களும் மித்துருக்களும் உறவு கூடுவதில்லை சத்துருக்கள் நேர்ந்து கொல்லுவார்கள், நேமித்த காரியங்கள் நின்றுபோகும், கொள்வது நஷ்டமாகும், பூமியின்மீது ஓரிடத்திலும் போகவொண்ணுது அப்படிக்குப்போகில் நாசமாக நின்று உடலைக்கொல்லும் என இந்தவகைகள் சொன்னேன் நன்றாகவும் நானே (எ-று.) (28)

இதுவுமது.

89. நானென்ற நடையென்றால் வலிவோ யில்லை
நகர்விடுத்து பரதேசம் செல்ல வேண்டாம்
தானென்ற தடையொன்று எண்ணுவார்கள்
சண்டாள வேளையென்று தவிர்த்து நிற்பார்
பானென்ற படையெடுக்கச் சாவு முண்டு
பண்டங்கள் பணிகொள்ளப் பாழதாகும்
நானென்ற மடையனு யிருந்தா லுந்தான்
நஷ்டம்வரு மென்றுசொல்லி நாடார் பாரே.

(இ-ள்.) நடைப்பட்சியாகில் வலிவில்லையாம் அந்தநாளில் தாமிருக்குமிடம்விட்டுப் பரதேசம் போகப்படாது தடையொன்றும் எண்ணங்கொள்வார்கள் தெரிந்தோர்கள் அதுசண்டாள வேளையாகுமென்றும் பயணத்தைத்தவிர்ப்பார்கள் படையெடுத்துப்போகில் மரணம் சம்பவிக்கும், வர்த்தகம் செய்யவும், பணிகள்கொள்ளவும் பாழாகப்போகும், எவ்வளவும் புத்தியில்லாத இனுகவிருந்தபோதினும் இந்தவேளையில் நஷ்டமானதுவருமென்று யாதொரு காரியங்களும்செய்யார் (எ-று.) (29)

இதுவுமது.

90. நாடாரே அரசெனினும் வலிவேயில்லை
நடத்தை தப்பு மற்றதெல்லாம் வலிவாமோசொல்
கேடான கிரணத்தின் விஷம்போல் தீண்டும்
கெடுதிமெத்த வச்சடலம் நொந்து சாவும்
வாடாதே ரணமதனில் துயரப் பட்டு
வந்ததா மிதுபொல்லா தப்பா சொன்னேன்
காடான கரணமது தப்பிற் றென்றால்
காட்டினர் மரணமென்று காட்டி னரே.

(இ-ள்.) அரசுபட்சியாகினும் வலிவானது இல்லையாகும் நாட்டின்கண் யாதும் வலிவாகாது எனச்சொல்லும் கிரணத்தின்விஷத்தைப்

போல் நீண்டும் கெடுதியானது மெத்த உண்டாகும், அலைச்சல்படச்செய்யும், மனமானது நொந்துசாகும், இரணத்தினுல் துயரப்பட்டும் வந்ததாகும், இந்தநாள் பொல்லாதெனச்சொன்னேன் கரணமானது தப்பிவிடில் மரணமானது நேருமெனக் காட்டினர் (எ-று.) (30)

இதுவுமது.

91. காட்டினுர் தூக்கம்வெகு துயரமாகும்
கடிதாக மித்துருவுந் துன்பஞ் செய்வான்
தாட்டிகமாய் சத்துருவைப் படுத்திக் கொல்வான்
தனிக்காட்டிற் புலிபிடித்துச் சன்னுமாபோல்
நீட்டுவான் சனிபோலப் பழியே செய்யும்
நேரறிந்து நெறியறிந்து நுணுக்கம் பார்த்து
ஈட்டுவார் பெரியோர்கள் எத்தாமல்தான்
என்செயினு மிடைஞ்சல்வரு மரணந் தானே.

(இ-ள்.) தூக்கமாகிய பட்சியாகில் அன்னுளில் யாதொருகாரியங்கள் செய்யினும் துயரமாகும், மித்துருவாகவிருந்தவர்களும் துன்பம் விளைவிப்பார்கள், சத்துருவைக் கைவசப்படுத்திக்கொள்வான் இருள் சூழ்ந்திருக்குந் தனிக்காட்டினிடமாக வாழும் புலியானது சீறுவதுபோலவும் சீறுவன் சனியைப்போல் பழிகள்செய்குவன் இவைகளை நேர்நிரைகளையறிந்தும் நுணுக்கமாகபார்த்தும் பெரியோர்களானவர் எத்தொழிலுஞ்செய்வார்கள் அப்படிக்கு ஏதாகிலுஞ்செய்யினும் இடைஞ்சலும் மரணமும் சம்பவிக்குமென்பர் (எ-று.) (31)

இதுவுமது.

92. மரணத்தி லென்செய்யு மரணஞ் செய்யும்
மகத்தான கொடுமையுந்தான் மெத்தவாகும்
அரணமற்று நிலையற்றுப் பாதமற்று
அழியாத வுடலுமற் றமர்விடற்று
திரணமற்று திரணமென்ற செயலு மற்று
திரஞ்சொல்வ தற்கொருவர் செகத்திலில்லை
கரல்பிடித்துக் கூற்றுவன்தான் பிடரினின்று
கூத்தாடு வானிந்தக் குறியை யறிவாயே.

(இ-ள்.) மரணப்பட்சியின் பலன்யாதெனில் மரணம் சம்பவிக்கச்செய்யும் கொடுமையானது மெத்தவும்விளைவிக்கும், அறன் அற்றும், நிலை அற்றும் பாதமானது அற்றும், அழிவில்லாத உடலானதும் அற்றும்,நிலை வீடற்றும், திரணமானது அற்றும், திரணமென்னும் செயலானது அற்றும், திரமானது சொல்ல ஒருவரும் செகத்தினில் இல்லாமலும் திகைக்குங்காலமாகிக் கால்பிடிக்கினும் விடாமல் கூற்றுவனுகி எமன் பிடரியினிடமாக நின்று கூத்தானது ஆடுவோன் இக்குறியை அறிகுவாய் (எ-று.)

கடைநிலைப் பட்சி.

93. அறிவான பூர்வத்தில் மரணமுண்ணும்
அப்பனே இவ்விரவில் தூக்கமுண்ணும்
கரியான வமரத்தில் நடைதா னுண்ணும்
கண்டுசொன்னேம் பின்னிரவி லரச லுண்ணும்
வரியான வட்சரங்கள் பிரித்துப் பார்த்தோர்
வகையறிவார் மற்றோர்க ளறிய மாட்டார்
நெறியாகச் சொன்னோர்கள் பெரியோ ரையா
நிச்சயமாய்க் கும்பமுனி நிகழ்த்தினரே.

(இ-ள்.) பூர்வபட்சத்தில் மரணமானபட்சி ஊணுகும், அன்று இரவில் தூங்குகின்ற பட்சியானது உண்ணும், அமரபட்சத்தில் நடைப்பட்சி உண்ணும், அன்று இரவில் அரசுபட்சியானது உண்ணும், இவ்வகையாக அட்சரங்களைப்பிரித்துப் பார்த்தோர்கள் இதின் வகையறிவார்கள் மற்றோர்கள் அறியமாட்டார்கள் கண்டு நெறியாகச்செய்வோர்கள் பெரியோராகும் எனக் கும்பமுனி நிகழ்த்தினர் (எ-று.) (33)

பட்சம் 2-க்கும் பகல் இரவு பட்சிகளின் தொழில்முறைக் கால அளவு.

94. நாரான பூருவத்தின் தொழிலின் நாழி
நற்பகலூ ணென்றரையாம் நடையொன் றேகால்
பாரான வாசிரண்டு படுத்தல் முக்கால்
படுமரண வரை யிரவிற் பாரு மூண்தான்
ஆரான ஒன்றேகா லரச னென்று
அவலமா மரணமொன் றரையே யாகும்
ஊரான வழிநடைக்கு மொன்றே காலாம்
உறங்குதற்கு நாழிகைதா னென்றுங் பாரே.

(இ-ள்.) பூர்வபட்சத்தின் பட்சிகளின் தொழில் நாழிபகலில் ஊண் [ஒன்றரை] நடை [ஒன்றேகால்] அரசு [இரண்டு] நித்திரை [முக்கால்] மரணம் [அரை] அன்றிரவு பட்சிகளின்தொழில் நாழிகை ஊண் [ஒன்றேகால்] அரசு [ஒன்று] மரணம் [ஒன்றரை] நடை [ஒண்ணேகால்] நித்திரை [ஒன்று] இவ்விதமாகப் பார்த்துணரவேண்டும் (எ-று.) (34)

அமரபட்சப் பகல் இரவுகளின் தொழில்முறைக் கால அளவு.

95. ஒன்றான வமரபட்சப் பகலில் நாழி
ஊணிரண்டு வடிவதுதா னென்றே காலாம்

அன்றான உறக்கமரை அரசு முக்கால்
ஆனநடை யொன்றரையா மிரவில் மைந்தா
நன்றான ஊணொன்றே முக்கால் தூக்கம்
நவிலுமுக்கால் நடையொன்றே முக்காலாகும்
மன்றான கடிகையொன்றில் மடிந்து தானே
மன்னனு முக்காலில் மகிழ்ந்து பாரே.

(இ-ள்.) அமரபட்சத்தின் பகல் பட்சிகளின் தொழில் நாழிகை ஊண் [ஒன்றேகால்] மரணம் [ஒன்றேகால்] நித்திரை [அரை] அரசு [முக்கால்] நடை [ஒன்றரை] அன்று இரவில் ஊண் [ஒன்றேகால்] தூக்கம் [முக்கால்] நடை [முக்கால்] மரணம் [ஒன்று] அரசு [முக்கால்] ஆகும் இவ்விதமாகப் பார்த்துணரவேண்டும் (எ-று.) (35)

நட்சத்திரப்பட்சி.

96. பாரடா அமரத்தின் பதியைக் கேளு
பண்பான அசுவினிநே ரைந்துந் தோகை
சேரடா வாதிரைநே ராகுங் கோழி
திரமான வுத்திரநே ரைந்துங் காகம்
ஏரடா அனுஷநே ராறும் வல்லூறுகும்
எழில் ஓணம் நேரைந்தும் ஆந்தை
சாரடா பட்சிநிலை யறியச் சொன்னால்
சண்டாள நட்சத்திர மறிய நன்றே.

(இ-ள்.) அமரபட்சத்தின் பதியைக்கேட்பாயாகவும் அசுவனி நட்சத்திரமுதல் ஐந்து நட்சத்திரம்வரைக்கு மயிலுக்காகும், திருவாதிரை முதல் ஆறு நட்சத்திரம் வரையில் கோழிக்காகும், உத்திரமுதல் ஆறுநட்சத்திரமும் வல்லூருக்காகும், திருவோணமுதல் ஐந்து நட்சத்திரமும் ஆந்தைக்காகும், பட்சிகள் நிலையயறிந்து சொல்லினும் நட்சத்திரங்களை அறிவது மிகவும் நன்றாகும் (எ-று.) (36)

திதிப்பட்சி.

97. நன்றான பிரதமை சஷ்டி யேகாதசி
நல்லமயில் துதியைசப் தமிதுவா தசிகோழி
சென்றான திரிதிகை யஷ்டமி திரயோதசி
செயமான காகமென்று செப்பலாகும்
மன்றான சதுர்த்தி நவமி சதுர்த்த சித்தான்
வகையான வார்த்தையென்று மதிக்க லாகும்
அன்றான பஞ்சதசமி அமாவாசை
அடைவான வலியனென்று அறிந்திடாயே.

(இ-ள்.) பிரதமை சஷ்டி ஏகாதசி மயிலுக்காகும், துதியை சப்தமி துவாதசி கோழிக்காகும், திருதிகை அஷ்டமி திரயோதசி இவைகள்

காகத்திற்காகும், சதுர்த்தசி நவமி சதுர்த்தி ஆந்தைக்காகும், பஞ்சமி தசமி அமாவாசியை வல்லூருக்காகுமென்றறிகுவாய் (எ-று.) (37)

இராசிப்பட்சி.

98. அறிந்துபார் கர்க்கடக மயிலதாகும்
அப்பனே மேஷவிருச் சிகமுங் கோழி
தறிந்துபார் கன்னிசிங்க மகரங் காகம்
தனதான தனுசுகும்ப மிதுன மாந்தை
பரிந்துபார் துலாமீனஞ் சேவல்லூறு
பாலகனே அமரத்தின் பதிவைச் சொன்னேம்
தெரிந்துபா ரறிவுள்ளோ ரறியவேண்டும்
சிற்றறிவுள் ளவர்க்கிது வாராது பாரே.

(இ-ள்.) கடகவிராசி மயிலுக்காகும் மேஷம் விருச்சிகம் கோழிக்காகும், கன்னி சிங்கம் மகரம் காகத்திற்காகும், தனுசு கும்பம் மிதுனம் ஆந்தைக்காகும் துலா மீனம் வல்லூறுக்காகும் அமரபட்சத்தின் பதியைச் சொன்னேம் இதனை அறிவுள்ளோர்களறியவேணுமேயன்றி அறிவில்லாதவர்க்கு வாராது பாரும் (எ-று) (38)

மயிலின் சத்துருமித்துரு.

99. வருமென்ற அமரத்தின் பகையைச்சொல்வேன்
மக்களே மயிலுக்கு ஆந்தை காகம்
பொருமென்ற மித்துருவைச் சொல்லக்கேளு
புகழான வல்லூறும் கோழியாகும்
பருமென்ற மித்துருவில் பகையோவில்லை
பதைத்தபேரானாலும் உறவு கூடும்
தருமென்ற சத்துருதான் ஆகாதையா
தள்ளிவிடு சத்துருவைச் சாரொண்ணாதே.

(இ-ள்.) அமரபட்சத்தின் பகையைச்சொல்வேன் கேட்பாயாகவும் மயிலுககுப்பகை ஆந்தையுங் காகமாகும், மித்துருவெனும் உறவுள்ளபக்ஷியைச்சொல்லக்கேளும் வல்லூறுங் கோழியுமாகும், மித்துருபட்சிகளுக்கு பகையானது இல்லை, பகைவராயிருந்தபோதிலும் உறவாவார்கள், சத்துருவாகில் ஆகாதெனத்தள்ளிவிடவேண்டும் அதிலொருகாரியஞ் செய்யொண்ணாது (எ-று.) (39)

கோழியின் சத்துருமித்துரு.

100. ஒண்ணாத கோழிக்குச் சத்துருவைக்கேளு
உத்தமனே காகமுடன் வல்லூறுகும்
எண்ணாத மித்துருவைச் சொல்வேன் மக்காள்
இனிதான மயிலுடனே யாந்தையாகும்

கண்ணாத மித்துருவின் உறவு நன்று
காசினியிற் சத்துருவி னுறவாகாது
உண்ணாத வெகு கொடுமை வந்துசூழும்
ஒருவரால் முடியாத பகையு மாச்சே.

(இ-ள்.) கோழிக்குச் சத்துருவாகிய பட்சியெதுவெனில் காகமும் வல்லூறுமாகும், மித்துருபட்சியைச் சொல்லக்கேளும் மயிலும் ஆந்தையுமாகும், இதில் மித்துருபட்சியாகில் நன்மையாகும், சத்துருபட்சியின் உறவானது ஆகாது அதினால் வெகு கொடுமையானதுவந்து சூழும் ஒருவராலும் நீக்கப்படாத பகையானது வரும் (எ-று.) (40)

ஆந்தையின் சத்துருமித்துரு.

101. பகையான வாந்தையின் சத்துருவைக்கேளு
பாலகனே வல்லூறு மயிலுமாகும்
தொகையான மித்துருவைச் சொல்லக்கேளு
துடியான கோழியுடன் காகமாகும்
வகையான மித்துருச் சேர்ந்தகாலம்
வாழலாம் வெகுகாலம் பகையேயில்லை
நகையான சத்துருவைச் சேர்க்கொண்ணாது
நஷ்டமுடன் பகைபாவம் பழியுமாமே.

(இ-ள்.) பகையாகும் ஆந்தையினுடைய சத்துரு பட்சியைக்கேளும் மயிலும் வல்லூறும் சத்துருவாகும், மித்துருபட்சியாதெனில் கோழியுங் காகமுமித்துருவாகும், மித்துருபட்சியைச் சேர்ந்தகாலம் வாழ்வானது வெகுகாலம்பெருகும், பகையில்லாமல் வாழலாம் சத்துருவைச்சேர்க்கில் நஷ்டமும் பகையும் பாவமும் பழியுமாகும் (எ-று.) (41)

காகத்தின் சத்துருமித்துரு.

102. பழியான காகத்தின் சத்துருவைக்கேளு
பாலகனே பசுமயிலும் கோழியாகும்
வழியான மித்துருவைச் சொல்லக்கேளு
வளராந்தை வல்லூறு முறவாய் நிற்கும்
தெழியான வெவ்வகைக்கு மித்துருவே வேண்டும்
சிவனென்றுங் கூடிரெண்டாய்த் திரமாய்வாழும்
அழியாமலிருக்க சத்துருவாகாது
அப்பனே சத்துருவின் பயன்சொல்மாதே.

(இ-ள்.) பழியானது விளைவிக்கும் சத்துருபட்சியைக்கேளும் மயிலும் கோழியும் சத்துருவாகும், மித்துருபட்சியாதெனில் ஆந்தையும்வல்லூறும் மித்துருவென்று முறலாகும் எந்தகாரியங்கள் செய்வதற்கும் மித்

துருபட்சியாகில் மிகவும் நன்றாகும், சீவன் ஒன்றாகவும் உடல் இரண்டாகவும் கூடி வாழ்கும் அழிவில்லாதிருக்கச் சத்துருபட்சியானது சத்துருவின்பயன் சொல்லாதே (எ-று.) (42)

வல்லூறின் சத்துருமித்துரு.

103. பலனனவல்லூறின் சத்துருவைக்கேளு
பார்தனிலே வாழுகின்ற கோழியாந்தை
நலமான மித்துருவைச் சொல்வேன் மக்காள்
நல்லமயில் காகமென நவிலலாகும்
துலையான் மித்துருவால் வாழ்வார்கோடி
துர்ச்சனனும் சத்துருவாற் கெட்டார்கோடி
வலனன மித்துருவே உறவதாச்சு
வாறன சத்துருவாற் பகையுண்டாச்சு.

(இ-ள்.) வல்லூறின் சத்துருபட்சியைக்கேளும் கோழியும் ஆந்தையாகும், மித்துரு பட்சி யாதெனில் சொல்லக்கேளு, மயிலுங் காகமுமாகும், மித்துரு பட்சியினால் வாழ்வார்கள் கோடிபேர்கள், சத்துருப்பட்சியினால் கெட்டவர்கள் கோடியுண்டென்பர், மித்துருவெனில் உறவாகும், சத்துருவால் பகையுண்டாகும் (எ-று.) (43)

மித்துருவின் பலாபலன்.

104. ஆச்சப்பா மித்துருவால் உலகம்வாழும்
அப்பனே ஒருவனைத்தான் அடுத்துக்கொண்டு
பாச்சப்பா கிளைகோடி மகிழ்ச்சிபெற்று
பதிவாக விருந்துறவாடிக்கொண்டு
போச்சப்பா வினச்சேர்க்கை யாகவாழ்வார்
பொல்லாங்கு ஒன்றுமில்லை மித்துருவைத் தொட்டு
வாச்சப்பா மித்துருவாழ் சேர்ந்தநேரம்
மனமகிழச்சியாயிருந்து வாழ்வார்பாரே.

(இ-ள்.) மித்துருவின்பலன் யாதெனில் தன்னுடைய பட்சி மித்துருவாகில் உலகின்மேல் வாழலாம், ஒருவரை அடுத்துக்கொண்டும் கிளைகொடிப்போல் தழைத்தும் மகிழ்ச்சியானது பெற்றும், பதியாகவிருந்தும், உறவாடிக்கொண்டு இனம்சேர்க்கையாக வாழ்குவன், பொல்லாங்கானது ஒன்றுமில்லையாம், மித்துருபட்சியினால் மித்துருவாகச் சேர்ந்திருக்கில் அன்னேரம் மனமகிழ்ச்சியாகவிருந்து வாழ்வார்கள் பாரும். ()

இதுவுமது.

105. பாரப்பா மித்துருவாயிருந்தநேரம்
பார்தனிலே வரவுசெய்தார் பலனுண்டாகும்

நேரப்பாவெந்தெந்த தொழில்செய்தாலும்
நேர்மையுள்ள மித்துருவிற் செய்தாயானல்
காரப்பா எவ்வகையும் கைகூடும்பார்
கவந்துவுறவாடியல்லோ பொருள்கள் சேரும்
ஆரப்பா வறிவார்கள் மித்துருவின் நேர்மை
அப்பனே யறிந்தவர்க்குப் பகைதான்போச்சே.

(இ-ள்.) மித்துரு பட்சியாகவிருந்தநேரமாகின் அப்போது வரவு செய்யில் பலன் உண்டாகும், அந்தகாலத்தில் எந்தெந்தத் தொழில்செய் யினும் மித்துருவாகயிருக்கும்போது செய்தால் சகலகாரியமும் கை கூடும் கலந்து உறவாடிப் பொருள்கள் அதினல் வந்துசேரும், ஆர்அறி வார்கள், மித்துருபட்சியினுடைய நோமையை அறிந்தவர்களுக்குப் பகையானது போகும் (எ-று.) (45)

இதுவுமது.

106. போச்சுதடா பகைபோச்சு பொருளுண்டாச்சு
பூமிதனி லெவ்வகையும் பலிதமாச்சு
வாச்சுதடா தனச்சேர்க்கை மகிழ்ந்தசெல்வம்
மங்களமாய் சோபனங்கள் வாழ்வுநன்று
ஏச்சுதடா கூடியங்கே செய்யும் நேரம்
என்மகனே மித்துருவா யிருக்கவேண்டும்
தாட்சியொன்று மில்லாமல் எல்லாமாகும்
சண்டாள சத்துருவை யகற்றிச்செய்யே.

(இ-ள்.) பகையானது போகும், பொருளானது உண்டாகும், பூமி யின்மீது எவ்வகையானதும் பலிதமாகும், தனமானது சேர்க்கையுடன் மகிழும் செல்வமும் பெருகும், மங்களமாகிய சோபனங்கள்செய்கவும் வாழ்கவும் நன்மையாகும், இக்காரியங்கள்கூடிச் செய்யுங்காலம் மித்துரு பட்சியாக விருக்கவேண்டும், அப்படி யிருக்குமாகின் தாட்சியானது ஒன்றுமில்லாமல் யாது காரியமுமாகும், சத்துருவை நீக்குவாய். (எ-று.)

சத்துருவின் பலாபலன்.

107. அகத்திலே சத்துருவு மித்துருவுமுண்டு
அப்பனேயதனல் சந்தோஷம் துக்கம்
செகத்திலே யதுபோலே எண்ணவேண்டும்
தீவினையும் நல்வினையும் செனனக்கூறு
சுகத்திலே யிருந்தவர்க்கு இரண்டுபோச்சோ
துன்பவினை யறுகாமலற்றுப் போச்சோ
சுகத்திலே ஈய்புகுந்த வாறுபோல
சஞ்சலமும் சுகமிரண்டும் சரிதான் பாரே.

(இ-ள்.) அகமென்னும் மனத்துக்குள் சத்துருவு மித்துருவு முண்டு, அதினால்தான் சந்தோஷமும் துக்கமும் உண்டென்பர், செகத்தின்கண் அதுபோல் யெண்ணவேண்டும் தீவினையும் நல்வினையும் செனனத்தின் கூறாகும், சுகத்தோடிருக்கினும் இவ்விரண்டும் அனுபவிக்கவேண்டும், துன்பமானது அற்றுப்போகாது, சுகத்தினிடமாக ஈயானது புகுந்த வாறுபோல் சஞ்சலமும் சுகமும் இவை இரண்டும் சரிசமமாமென்பர்.

இதுவுமது.

108. சரியான மித்துருவு சத்துருவுமொன்று
சடலத்தில் சந்தோஷம் கோபமொன்று
விரிவான யிடமொன்று நலம்பொ லனுமொன்று
மேதினியில் நன்மை தீமை இரண்டுமொன்று
குறியான பஞ்சகர்த்த மிருந்தயிடமொன்று
கூறியே குவித்தெழுந்த வாசிநிலையொன்று
நெறியான சீவசெந்தைப் படைத்தபொருளொன்று
நிலையிருந்த விடத்திலல்லவோ இடருண்டாச்சே.

(இ-ள்.) சரியாக விளங்கும் சத்துருவும் யித்துருவும் ஒன்றாகும், சடலத்தில் சந்தோஷமும் கோபமும் ஒன்று, விரிவாகிய இடம் ஒன்று, நலம் பொலனும் ஒன்று, மேதினியில் நன்மையுந் துன்மையும் ஒன்று பஞ்சகர்த்தாக்கள் யிருக்குமிடம் ஒன்று குறியானது யேகும்படியான வாசிநிலை ஒன்றாகும், சீவசெந்துக்கள் யாவையும் படைத்த பொருளானது ஒன்று நிலையானது யிருந்தயிடத்திலிருந்து இடரானது உண்டாச்சுதென்பர்.

இதுவுமது.

109. இடரான சத்துருவின் பகைபொல்லாது
எண்ணியதோர் காரியங்கள் கூடுவது மில்லை
படரான பொருள்சேதம் உறவுபகை யாகும்
பார்தனிலே சத்துருவின் பலன்தா னப்பா
கடவான சோபனமும் முடியாதையா
கனிவாக முடிந்திடினும் வாழ்வதில்லை
வடமான பொருள்சோர மாகும் பாரு
வழக்கிலே போனாலும் வெல்லார் தானே.

(இ-ள்.) சத்துருப்பட்சியின் பகையானது பொல்லாதாகும், நினைத்த காரியங்கள் கைகூடாது, பொருளானது சேதமாகும், உறவாக யிருப்போரைப் பகையாக்கும், பூமியின்மீது சத்துருபட்சியின் பலன்யிதுவாகும், சுபசோபனங்கள் செய்ய உத்தேசிக்கில் முடியாது, அப்படிக்கு முடிந்துவிடினும் வாழ்வானது குன்றும், பொருளானது சோரம்போகும், வழக்கானது யெடுத்துப்போகினும் வெல்லவும் மாட்டார் (எ-று) (49)

இதுவுமது.

110. தானென்ற சத்துருவால் முடியா தொன்று
தரணிதனில் நன்மையா லிருப்ப தில்லை
கோனென்ற சிவன்செயலென் றுலகம் பேசும்
கொடுமையுள்ள நேரமென் றறிய மாட்டார்
வானென்ற நேரமது அறிந்த பெரியோர்கள்
வழியான நேரமென்று மகிழ்ந்து கொள்வார்
ஆனென்ற மனமிடஞ்சல் வாராமல்தான்
அப்பனே நேரமதை யறிந்து கொள்ளே.

(இ-ள்.) சத்துரு பட்சியினால் யாதொரு காரியமும் முடிவு பெறாது, பூமியின்மீது நன்மையாக யிருப்பதுவுமில்லை, இதனைச் சிவனுடையசெயலென்று உலகத்தோர்கள் பேசுவார்கள், கொடுமையாகிய நேரமொன்று மிதனை யறியமாட்டார்கள், அப்படிக்கு அறிந்த பெரியோர்கள் இது வழியான நேரமென்று அறிந்துகொள்வார்கள், மனமிடஞ்சலானது வாரா மற் படிக்கு சத்துருப் பட்சியின் நேரமறிந்துக்கொள்வாய் (எ-று) (50)

இதுவுமது.

111. அறிந்துகொண்டு சத்துருவைச் சேர்த்தா யானால்
அப்பனே யறுபதுநா ளாகுமாகும்
தெரிந்துகொண் டெதிரியுட பட்சிக் கப்பா
சினமான சத்துருவைச் சேர்த்துக் கொண்டு
தரிந்துகொண்டு செய்கிறவன் பட்சிக் கப்பா
தன்மையுள்ள மித்துருவைச் சேர்த்தா யானால்
பரித்துகொண்டு செய்ததொழில் பலிக்கு மப்பா
பார்தனிலே யிதைவிட்டால் பலியாது பாரே.

(இ-ள்.) அறிந்துக்கொண்ட சத்துருவைச்சேர்ந்தாயாகில், அறுபது நாளாகும், அதனைத் தெரிந்துக்கொண்டு யெதிரியுடையப் பட்சிக்கும், சத்துருப் பட்சியைச் சேர்த்துக்கொண்டும் தெரிந்து செய்கின்றவன், பட்சிக்கப்பாக் கேளும் மித்துரு பட்சியைச் சேர்ப்பாயாகில் பரிந்து செய்யும் காரியங்கள் யாவும் பலிக்கும், இவ்விதமாகச் செய்யாவிடில் யாதொன்றும் பலியாது பாரும் (எ-று.) (51)

இதுவுமது.

112. பலியாதே சத்துருவைச் சேர்க்கா விட்டால்
பங்கமறு மங்கத்தால் பழுதே யில்லை
வலியாத மித்துருவைச் சேர்த்துக் கொண்டால்
மனம்நினைத்த படியங்கே முடியா தையா
சலியாத சாஸ்திரத்தைப் பழுதென் றெண்ணி
தானினைத்த படிசெய்தால் பலிக்கு மோசொல்

கலியாதே கைபாகம் செய்பாகந் தப்பிக்
கண்டபடி செய்ததினால் கனிவா காதே.

(இ-ள்.) சத்துருப் பட்சியைச் சேர்க்காவிடில் பங்கமானது ஒன்றுமில்லை, தேகத்திற்கும் பழுதில்லை, மித்துருப் பட்சியைச்சேர்த்துக்கொள்ளில் மனதில் நினைத்தபடி யாதும் முடிவதே யில்லையாம், சாஸ்திரத்தைப் பழுதென்று சொல்லிப் பழிக்கவேண்டாம், அப்படிச்சொல்லிச் செய்யுங் காரியங்கள் பலிதமாகாதென்பர், கைபாகமும் செய்பாகமும் தப்பிக் கண்டபடியாகச் செய்வதினால் யாது காரியமும் கனிவாகாதென்றனர்.

இதுவுமது.

113. கனியாது மனத்திற்கு ருசிகொள்ளாது
கற்போலே யிருந்துவிடுங் கடக்கத் தள்ளு
பனியாது கருக்குருவுங் காணுவிட்டால்
பாவைபோ லிருந்துவிடு பலிதமில்லை
குனியாது நிமிராது குணஞ்செய் யாது
குணமாக மாட்டாது சத்துருவை விட்டால்
தனியாது அஷ்டகர்ம வித்தை யையா
தானுட மாட்டாது தனிந்து போமே.

(இ-ள்.) கனிவானதிராது, மனதிற்கும் ருசியானது கொள்ளாது கல்லைப்போலிருக்கும் அதை கடக்கத்தள்ளுவது உத்தமம், கருவையுங் குருவையுங் காணுவிடில் பாவையர் போலிருந்துவிடவேண்டும், பலிதம் ஒன்று மில்லை, குனியாது நிமிரவும் நிமிராது குணங்களுஞ் செய்யாது சத்துருவை விடுவாயாகில் தனியாது அஷ்டகர்மவித்தையிது, தானுடவு மாட்டாது தணிந்து போகுமென்பர் (எ-று) (53)

இதுவுமது.

114. தனிந்துபோம் பட்சிவித்தை பலித மில்லை
தனதான மித்துரு சத்துருவை விட்டால்
குனிந்துபோ மெத்தொழிலுங் குணஞ்செய்யாது
கூடிவரப் போறதில்லை யறியா விட்டால்
கணிந்துபோம் நன்மையிலே நன்மை செய்யும்
கடிலான தீமையிலே தீமைசெய்யும்
அணிந்துபோம் நேரமங்கே முன்பின்னுக
அசதியாய்ப் போகாம லறிவாய் தானே.

(இ-ள்.) தணிந்துபோகிவிடும், பட்சிவித்தையானதும் பலிதமில்லையாகும், மித்துருபட்சியையும் சத்துருபட்சியையும் விட்டுவிடில் எந்தத் தொழிலும் குணமாகமாட்டாது இந்த இரண்டு பட்சியையும் அரியாவிட்டால் ஒன்றுங் கூடிவரமாட்டாது, நன்மையில் நன்மையானது செய்யும், தீமையிலே தீமையானது செய்யும், நேரங்களை முன்பின்னுக போகவிடாமலறிவாய் (எ-று.) (54)

உ

கடவுள் துணை.

ஆரூடகாண்டம்.

சிந்தனைப்படலம்.

அசுவனியின் பலாபலன்.

115. சொல்லுவேன் அசுவனிதான் உதயமானால்
சோர்வான ஜனவரத்தும் பொருள்வரத்தாம்
வெல்லவே நினைத்தபொருள் கைவசமே சேரும்
வெல்லவரும் பகைஞருமோ உறவுவரும்பாரு
நில்லவே சோபனங்கள் கூடுவது திண்ணம்
நினைத்ததொரு சிந்தனைதான் மஞ்சள்நிறமாகும்
பல்லவே பட்சிவகை யில்லாவிட்டால்
பலிக்குமடா நாள் எட்டுக்குள்ளே பாரே.

(இ-ள்.) யாதாகமொருவர் வந்து ஆருடங்கேட்குங்காலம் அசுவனி நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் அதற்குறியபட்சி ஊணாகவிருக்கில் சோர்வடைந்துபோனவர்கள் வருவார்கள், பொருள் வருத்தாகும், மனதில் நினைத்தபொருள் கைவசமாகும், பகைவராக இருந்தவர்கள் உறவாவார்கள், சோபனங்கள் கூடுவது திண்ணமாகும், நினைத்து வந்து கேட்டபொருள் மஞ்சள் நிறமுடையதாகும் பட்சியின் பகையில்லாதிருக்கில் நினைத்த காரியம் பலிதமாகும், நாள் எட்டிற்குள்ளாம் (எ-று.)

இதுவுமது.

116. உள்ளான ஊண்பகையே ஆடுங்காலம்
உத்தமனே விலைதணிந்த பொருளுமாகும்
வெள்ளான கிழக்குவகை என்றுசொல்லு
மேதினியிற் பிறர்வருவார் செலவுகாணும்
தள்ளான பின்னுதவி சத்துமில்லை
சஞ்சலங்கள் மனதிற்குத் தானேதோன்றும்
கொள்ளான விப்பலநாள் பதினைந்துக்குள்
குணமான நன்மைதுன்மை கூடுகாணே.

(இ-ள்.) பட்சிகள் ஊண் பகையாக விருந்திடில் நினைத்தவை விலையணிந்த பொருளாகும், அதாவது கிழங்கின் வகையாகும், பிரர்கள் வருவார்கள் அதினாற் செலவானது காணும் தனக்கு பின்னுதவியானவர் ஒருவருமில்லை யாகும், சஞ்சலமானது மனதிற்தோன்றும் இந்த பலன் பதினைந்து நாளைக்குள் நன்மையுந் துன்மையும் கைகூடும் காண்பாய்.

இதுவுமது.

117. காணுமே வரசுபகையானால் மைந்தா
கைப்பொருளே செலவாகும் வரத்தொன்றில்லை
தோணுமே கிளைஞர்களிற் சேதமுண்டு
சொற்பெரிய பிரபுபகை யாகும்பாரு
வேணுமே பெண்டுபிள்ளை பகையுமாகும்
விலையில்லாப் பொருளென்று சொல்லலாகும்
ஆணுமேயிரண்டு பத்து நாளைக்குள்ளே
அணுகுமடா யிப்பலனை யறிந்துபாரு.

(இ-ள்.) அரசில் பகையாகில் அதின்பலன் யாதெனில் கைப்பொருள் சிலவாகும், வருத்தானது ஒன்றுமீராது கிளஞ்சர்கள் சேதமுண்டாகும், பிரபுக்களின் பகையானது நேரும், தன்னுடைய பெண்டுபிள்ளையும் பகையாகுவர் நினைத்தபொருள் விலையில்லாதாகும் அது இன்னும் இருபது நாளைக்குள் கைவசமாகச்சேரும் இப்பலனையறிவாய் (எ-று.) (3)

இதுவுமது.

118. அறிந்துபார் ஊணரசு பகையே யானால்
அப்பனே நினைத்தபொரு ளொன்றுமில்லை
தெரிந்துபார் அப்பொருள் கைவசப்படாது
சிக்குவதொன்றில்லை சேதமாகும்
சரிந்துபோம் நோய்வரும்பின் பகையுமுண்டு
தள்ளிவிடு பலிதமில்லையென்று சொல்லு
நெரிந்துபோம் மூன்றுபத்து நாளைக்குள்ளே
நிலைதவிரும் நன்மையெல்லாம் துன்மையாமே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சியும் அரசுபட்சியும் பகையாகவிருக்கில் அதின பலன் யாதெனில் நினைத்த பொருளானது ஒன்றுமில்லை அப்பொருள் ஒருபோதும் கைவசப்படமாட்டாது பலன் தருவது யாதொன்றுயில்லை நஷ்டமாகும், பிணியானது அணுகும், பகையானது நேரும், இப்பலனைத் தள்ளிவிடவேண்டும், அன்றியும் முப்பது நாளைக்குள் நிலையானது தவரி நன்மைகள் யாவுந் துன்மையாகும் (எ-று.) (4)

இதுவுமது.

119. துன்மையொன்று மில்லையப்பா பகையில்லாவிட்டால்
தினம் ஐந்துக்குள் வரத்து மெத்தவுண்டு
நன்மையென்ற காரியங்கள் மிகவுங்கூடும்
நடக்குமடா நினைத்ததெல்லாம் நன்றாய்த்தானே
வன்மையென்ற தங்கமென்று சொல்லலாகும்
மனமகிழ்ச்சி சோபனங்கள் திண்ணமாகும்

வென்மையென்ற தரவு உரவாகும் பாரு
மேன்மை என்னல்சொல்லப்போமோஉறவுநன்றே.

(இ-ள்.) துன்பமானது ஒன்றும் அணுகாது, பகையானது யில்லா விட்டால் கேளும் நாள் ஐந்துக்குள் வருத்தானது மெத்தவுண்டாகும் நன்மையான காரியங்கள் யாவும் கைகூடும் நினைத்தவண்ணந் தவராமல் நன்மையாகும், வண்மையாக நினைத்தவை தங்கமெனச் சொல்லலாகும், மனமகிழ்ச்சியான சோபனங்கள் திண்ணமாகும், மேன்மையான உற வானது கூடும், இதினுடையமேன்மையை என்னல் சொல்லப்போமோ.

பரணியின் பலன்.

120. இரவான பரணிதரன் உதயமானல்
உத்தமனே கருமை சிவப்பு நிறமுமாகும்
திறமான நி[illegible]ங்கள்வரும் உறவுசேர்க்கை
செம்[illegible]மயுடன் மருதேசம் போனர்மீள்வர்
கறமான வ[illegible]சர் உறவாகும் பாரு
கனத்ததொரு கெர்ப்பமது ஆனேயாகும்
சிரமானி சோபனங்கள் கூடும்நல்ல
செய்திடு கேட்கலாகும் தினந்தான் பத்தே.

(இ-ள்.) பரணி நட்சத்திரம் உதையமாகத்தோன்றில் அதின் பலன் யாதெனில் நினைத்தபொருள் கருப்பும் சிவப்புமாயுள்ள நிறமாகும், தானி யங்கள் வருத்தாகும் உறவானது சேரும், நன்மையாக மருதேசம்போன வர்கள் மீண்டுவருவார்கள், அரசர்களுடைய உதவியுண்டாகும், கெர்ப்ப மானது ஆணுகும், சோபனங்கள் கூடும் இப்பலன் நாள்பத்துக்குள்ளா கக் கூடும் (எ-று.) (6)

இதுவுமது.

121. தினமாக ஊண்பகையே ஆகாதுபாரு
சிவந்த கருப்பாமதுவும் விலையதிகமப்பா
கனமான சோபனத்திற் குலேவுவரும் திண்ணம்
கனத்ததொரு பூமியிலே வருமானம் கொஞ்சம்
இனமாக விருந்தாலும் பகையதாகும்
இடம்நாடிப் போனவர்கள் இடஞ்சலிலே நிற்பார்
மனமாரப்பசிவேளே பசிப்படைத்தலில்லே
வந்திடும்பார் நாள்மூன்று அஞ்சுமாமே.

(இ-ள்.) பட்சிகள் ஊண் பகையாகவிருக்கலாகாது அப்படியிருக்கில் அதின்பலன் யாதெனில் நினைத்துக்கேட்டப்பொருள் சிவந்தகருப்பாகும் விலேயுயர்ந்த பொருளாகும், சோபனங்கள் செய்வதினல் குறவானது வருகுந் திண்ணமாகும், பூமியின்மீது வருமானங்கொஞ்சமாகும், இனத்

தில் பகையானது நேரும், இடம்விட்டு நீங்கிப்போனவர்கள் இமிசையானது பட்டுழல்வர் பசிவேளைக்கு அன்னம் பொசிப்பதில்லையாம் இப்பலன் நாள் [௩][௫]ல் காண்பாய் (எ-று.) (7)

இதுவுமது

122. அஞ்சாத வரசுபகையானால் கேளு
அப்பனே நினைத்தபொருள் விலையோயில்லை
மிஞ்சாத உறவும்மிலை பொருள்வரத்தில்லை
வேந்தன்உற ஒருநாளும் விரும்புவதில்லை
நஞ்சாகி ஊர்வழியிற் போனபேர்கள்
நன்மையாய் ஒருபோதும் வருவதில்லை
பஞ்சாகி பொருட்சேதம் ஆகும்பாரு
பலன்வருவதிரண்டு பத்துநாள் இதாமே.

(இ-ள்.) அரசு பகையாகவிருக்க அதின்பலன் யாதெனில் நினைத்துக் கேட்டப்பொருள் விலையில்லாதாகும் உறவானது கூடும், பொருளானது வருத்தில்லை, அரசர்களுடைய உறவானது ஒருநாளுங்கிட்டாது, நஞ்சைப் போல் கசந்துபோனவர்கள் நன்மையாக ஒரு போதும் வந்துச்சேரமாட்டார்கள் பொருட்சேதமாகும் இப்பலன் இருபது நாளிற்காட்டும் (எ-று.)

இதுவுமது.

123. நாளான ஊணரசு பகையில்லாவிட்டால்
நலம்பெறலாம் விலையதிக மெல்லாம்சேரும்
தாளான சோபனங்கள் கூடும்பின்பு
தரணிதனிற் பிறந்தபிள்ளை தரணியாள்வன்
வாளான வினைவருவதில்லை பாரு
மனமகிழ்ச்சி மெத்தவுண்டு உறவுசேர்க்கை
கோளான நாள்ஏழிற் குணமதாகும்
கூடிவரும் செல்வமெனக் குறித்துசொல்லே.

(இ-ள்.) ஊரினும் அரசினும் பகையில்லாதிருக்கில் அதின் பலன் யாதெனில் நன்மையானது பெறலாகும், விலையதிகமான பொருள் யாவுஞ் சேரும், சோபனங்கள் கூடும், பின்பு பிறந்தபிள்ளையானது உலகத்தை யாள்குவன் வினையானது அணுகாது, மனமகிழ்ச்சியானது மெத்த உண்டாகும், உறவானது கூடும் இப்பலன் ஏழுநாளில் கைகூடும் செல்வமானது பெருகுமெனச் சொல்லவும் (எ-று.) (9)

இதுவுமது.

124. குறித்துநின்ற ஊணரசு பகையேயானால்
கூடிவரப்போகிறதில்லை பகையுமுண்டு
கருத்துநின்ற மனம்போல வருவதில்லை
கனவுகண்ட காட்சியைப்போ லாகும்பாரு

தரித்துநின்று போனவர்கள் மீள்வதில்லை
தான் நினைத்த காரியமும் மணம்கூடாது
மரிந்திரந்து போய்விடும்பார் பிறந்தபிள்ளை
மாளுமே நாலைந்துக்குள்ளே பாரே.

(இ-ள்.) ஊணினும் அரசியனும் பகையாக விருக்கில் அதின் பலன் யாதெனில் நினைத்துக்கேட்ட பொருள்கள் யாவுங் கூடிவரமாட்டாது, பகையானதுநேரும் கருத்தில் நினைத்தவண்ணம் மனம்போல்வருவதில்லை கனவுகண்ட காட்சியாகவிருக்கும், இருப்பிடம் விட்டுப்போனவர்கள் மீண்டும் வருவதில்லையாகும் தான் நினைத்தகாரியமும் மணமுங் கூடாது மரணமாகப்போகும் பிரந்தபிள்ளையும் இப்பலன் நாலுஐந்துநாளில்பாரும்

கார்த்திகையின் பலாபலன்.

125. பாரடா கார்த்திகைதான் உதயமானல்
பண்டமேனே நினைத்தபொருள் கருப்பாம்பாரு
தேரடா பெண்பெருவள் செலவுநேரும்
தேடியதோர் பொருள்வரத்து இல்லையில்லை
காரடா உடலில்வந்த பிணிதீராது
கனியாறு பிரபு உறவாகாதையா
சேரடா நட்பாம்பர் போலே மக்காள்
சிதறுமே நாள்பத்தில் சிதறும்பாரே.

(இ-ள்.) கார்த்திகை நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் நினைத்துக்கேட்டப்பொருள் கருப்பு நிறமாகும், மனையாள் பெண்பெருகுவள் அதினல் செலவானது நேரும், தேடிப்போகும் பொருளானது வருத்தில்லை, தேகத்தில் வந்த பிணியானது தீராது, பிரபுக்களின் உறவானது கிடைக்கமாட்டாது யாவரும் பாம்பைப்போல் சீரிவிழுவார்கள் இப்பலன் நாள் பத்தில் சிதரிப்போகுமென்பர் (எ-று.)

126. சிதறுமே ஊன்பகையே யாகும்காலம்
சிந்தைதனில் நினைத்தபொருள் கல்மண்ணுகும்
பதறுமே உடலுயிரும் கிளையும்சேதம்
பகைவரும்பார் உண்பதுவுமில்லை யில்லை
அதிரவே பிறந்தபிள்ளை இறந்துபோகும்
அகலவே போனவர்கள் மீள்வதில்லை
கதறுமே மூவைந்து நாளைக்குள்ளே
கலங்காத மனங்கூடக் கலங்கும்பாரே.

(இ-ள்.) ஊணில் பகையாகவிருக்குங்காலம் அதின்பலன்யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் கல்லும் மண்ணுகும், பதரும் உடலும் உயிரும் கிளையுஞ்சேதமாகும், பகையானதுவந்தணுகும், போசனங்கிடைப்பதரிதா

கும்; பிறந்தபிள்ளையும் இறந்துபோகும், இடம்விட்டு அகன்றுபோனவர்கள் மீண்டுவாரார்கள் இப்பலன் மூப்பதுநாளைக்குள்ளாகக்காட்டும் அப்போது கலங்காதமனமுங் கலங்குமென்பர் (எ-று.) (12)

இதுவுமது.

127. கலங்குமே யரசுபகை யானால் மக்காள்
கருத்திலே நினைத்தபொருள் கரியெருவுமாகும்
இலங்குமே ஊர்வழிதான் போனபேர்கள்
இனிவருவ தில்லையென்றே யியம்பலாகும்
மலங்குமே நினைத்தபொருள் கைகூடாது
மனதிலே துயரமல்லால் மகிழ்ச்சியில்லை
துலங்குமே நாளெட்டிற் பலிதமாகும்
துடியான வரசுபகை பொல்லா தெ[illegible]னே.

(இ-ள்.) அரசு பகையாகவிருக்கில் அதின்ப[illegible] யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் கரியும் எருவுமாகும், [illegible]ர்ப்ப[illegible]ணம் போனவர்கள் திரும்பியும் வருவதில்லையெனச் சொல்லவேண்டும், நினைத்தபொருள் கைகூடாது மனத்துயரமேயன்றி மகிழ்ச்சியிராது, இப்பலன் நாள் எட்டில் பலிதமாகும் அரசுபகை பொல்லாதென்றுச் சொல்கவும் (எ-று.) ()

இதுவுமது.

128. பொல்லாத வூணரசு பகையே யானால்
புத்திதனில் நினைத்த பொருள் பொற்கரும்பாம்
நில்லாது சோபனங்கள் நேர்வதில்லை
நினைத்ததொரு காரியமும் வசப்படாது
கொல்லாது கொல்லுமடா வுயிரைத் தானும்
கூடிவரல் ஒன்றுமில்லை செலவு மெத்த
எல்லாரும் பகையாவார் நாளஞ் சுக்குள்
இனிதான சொல்லுமில்லை யிவன்பிழைப்ப தரிதே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு பகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் யாதெனில் புந்தியில் நினைத்தபொருள் பொன்போலும், கருத்தநிறம்போலும் உள்ளதாகும் அப்பொருள் நிற்காது, சோபனங்கள்செய்ய நேர்வதில்லை, நினைத்தகாரியம் கைவசப்படாது கொல்லும் உயிரையும், கூடிவருவதொன்றுமில்லை, சிலவு அதிகமாகும் யாவர்களும் பகையாகுவர், நாளானது ஐந்திற்குள் நன்மையாகிய சொல்லானதுமில்லை இவன் பிழைப்பதரிதாகும்.

இதுவுமது.

129. அரிதான வூணரசு பகையில்லை விட்டால்
அப்பனே நினைத்ததுதான் விலையுள்ள கருப்பு
நெரியாகப் போனவர்கள் வருவார் பின்பு
நேசமில்லை மனதிற்குத் துயர மில்லை

குறியான மனங்கூடுங் குலேவனவு மாகும்
கூடியிருப் பார்பின்பு பிரிந்து போவார்
சரியான நாளேழிற் பலித மாகும்
தாம் நினைத்த படியவற்கு முடியாதுபாரே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கையில் அதின்பலன் யாதெனில் நினைத்துக்கேட்டபொருள் விலையுயர்ந்த கருப்புநிற முள்ளதாகும் வெளியூர்போனவர்கள் வந்துசேருவார்கள் நேசமானதும் இல்லை மனதிற்கு துயரமானதில்லை மனமானதுக்கூடும், குலமானது தழைக்கும் கூடிவாழ்வார் பின்பு பிரிந்துப்போகுவர் இந்தப்பலன் நாள் ஐந்தில்பலிதமாகும் நினைத்தவண்ணம் முடியாதுபாரும் (எ-று.) (15)

உரோகணியின் பலன்.

130. முடியுமோ ருரோகணிதா னுதையமானல்
முழுமனதாய் நினைத்தபொருள் வெள்ளைப் பூவாம்
கடியான மணஞ்செய்ய நன்மை யாகும்
கடைத்தேறப் போனவர்கள் வருவா ரிப்போ
மடிவாகப் போனதுவுங் கைவசமே யாகும்
மனத்துயர மெள்ளளவும் வருவ தில்லை
படிவாக நாளேழில் நினைத்ததெல்லாம்
பலன்கூடுஞ் சொல்கேட்க ஓலைவரும் பாரே.

(இ-ள்.) உரோகணிநட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் வெள்ளைப்பூவாகும் மணமானதுசெய்ய நன்மையாகும் பிழைக்கும்படியாக வெளியூர்போனவர்கள் இப்போது வந்துசேருவர் போனபொருள் கைவசமாகும் மனதுக்குத்துயரமானது எள்ளளவுமிராது இப்பலன் நாள் எழுக்குள் நினைத்தவைகளெல்லாம் பலிதமாகும் கேள்வியானது கேட்கும்படியாக ஓலையானதும் வருகும்.()

இதுவுமது.

131. ஓலைவரு மூண்பகையா யிருந்தா லையா
உளநினைத்த பொருளதுதா னழுக்குள் வேளை
சாலைவரு மணங்கூடு முறவு சேரும்
தனிவழக்கு உண்டாகுஞ் சலன மில்லை
காலைவரு தேகத்திற் பீடையுண்டு
கசிந்தபல னில்லையென்று கருதலாகும்
மாலைவரும் பெண்பெறுவள் பயமுங் கொஞ்சம்
மனதிற்குச் சந்தோஷ மில்லைதானே.

(இ-ள்.) ஊண் பகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் யாதெனில் உள்ளத்தில் நினைத்தபொருள் அழுக்குள்ள வெள்ளையாகும், மணமானது கூடும், உறவானதுசேரும், தனிவழக்குண்டாகும், கலகமிராது, தேகத்தி

னிடமாக பீடைகாட்டும், தர்ப்பலமானது நேராது எனச்சொல்லலாகும், மாலையானது வருகும் பெண்ணானது பிறக்கும் அதில் பயங்கொஞ்சம்நேரும் மனதிற்குச் சந்தோஷமானதுயில்லையாமென்பர் (எ-று.) (17)

இதுவுமது.

132. இல்லையடா வரசுபகை யிருந்தா லையா
இருதயத்தி னினைத்தபொருள் கறுத்தவெள்ளை
தொல்லையடா கூடிவரப் போறதில்லை
துன்பவினை சூழ்ந்துகொண்டு துயரஞ்செய்யும்
கல்லையடா பொருட்சேத மாகும் பாரு
கனிவான வுறவில்லை பகையுண்டாச்சு
சள்ளையடா வரசபகை பொல்லா தப்பா
தனியொன்றும் வருவதில்லை சடநோ வாமே.

(இ-ள்.) அரசு பகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தப்பொருளானது கறுத்தவெள்ளையாகும், அது கூடிவரமாட்டாது துன்பவினையானது சூழ்ந்துக்கொண்டு துயரமானதுசெய்யும், பொருளானது சேதமாகும், உறவானது நீங்கும், பகையுண்டாகும், அரசு பகையானது பொல்லாதாகும் யாதொருகாரியமும் ஆகாது தேகத்தில் நோயானது அணுகும் (எ-று.) (18)

இதுவுமது.

133. நோவாகும் ஊணரசு பகையே யானல்
நொய்யமனம் நினைத்தபொருள் சரியே யாகும்
மாவாகும் பலனென்று மில்லையப்பா
வந்தவினை தீராது பழியே செய்யும்
தேவாகு மனுவுதவி சற்றுமில்லை
செடமலைந்து போவதல்லால் பலனுண் டாமோ
காவாகும் பகைத்தபேர் வெல்லா ரிப்போ
கண்டபடி நானுரைத்தேன் கருதிக் கேளே.

(இ-ள்.) ஊணரசு பகையாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் சரியாகும் பலனானது ஒன்றுமில்லை வந்திருக்கும் வினையானதுதீராது, பழியானதுசெய்யும், மனுஷர்கள் உதவியுமிராது, தேகமானது அலைந்துப்போகும், பலனுண்டாகாது, பகையாகயிருந்தவர்கள் வெல்லுவார்கள், கண்டபடியாக உரைத்தேன் கருதிப்பாரும் (எ-று.) ()

இதுவுமது.

134. கருதிக்கேள் ஊணரசு பகையில் லாட்டம்
கனிவாக நினைத்தபொருள் விலைபெற்றவெள்ளை
சுருதிக்கேள் மனைஞ்செய்ய நன்மையாகும்
தொலைதூரம் போனவரும் வந்துபோவார்

பருதிக்கேள் போனபொருள் வந்துசேரும்
பகையில்லை யுறவாகு முட்பகையும் போச்சு
சருவிக்கேள் நாளேழிற் பலிதமாகும்
தானினைத்த படிமுடியுந் தப்பாதென்னே.

(இ-ள்.) கேட்பாயாக ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் அதின் பலன் யாதெனில் நினைத்தபொருள் விலையுயர்ந்த வெள்ளையாகும் மண மானது செய்ய நன்மையாகும், தொலைதூரமாகப்போனவர்கள் வந்து சேருவார்கள், மறுபடியும்போவார்கள் போனப்பொருள் வந்துசேரும் பகையானது நீங்கும், உறவாகும் உட்பகையும்போச்சு இப்பலன் நாள் எழில் பலிதமாகும் தான் நினைத்தபடிமுடியும் தப்பாதென்று மேலோர் கூறுகின்றனர் (எ-று.) (20)

மிருகசிரிடத்தின் பலாபலன்.

135. தப்பாத மிருகசிர முதித்த தானால்
தானினைத்த பொருளிலைபின் பச்சையாகும்
ஒப்பாது நினைத்தபடி முடியா தப்பா
லூர்வழிப் போனவர்கள் சஞ்சலத்தால் மாய்வர்
அப்பாலு மணமில்லை யூண்பகையே யானால்
அதனாலும் வருமென்ற பயனொன்றில்லை
செப்பாத நாள்பத்தில் தீமைவருந் திண்ணம்
செயமாக மாட்டாது எல்லாந் தீதே.

(இ-ள்.) மிருகசீரிட நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் தான் நினைத்தபொருள் இலையாகும், அது பச்சைநிறமுள்ளது, நினைத்தகாரியம் முடிவுபெறாது, ஊர்ப்பிரயாணமாகப் போனவர்கள் சஞ்சலத்தினால் மாய்குவர், அப்பால் மரணமானது கூடுவதில்லை, ஊண் பகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் யாதெனில் யாதுமுயற்சிசெய்யினும் பயன்படமாட்டாது நாள்பத்துக்குள் தீமையானது வருகுந்திண்ணம். ()

இதுவுமது.

136. தீதென்ற வரசபகை யிருக்க தானால்
செயமாகப் போறதில்லை வரத்துமில்லை
தூதென்ற வேலைவரும் பொருட்சேத மாகும்
துயரமுமே கூடிவினை யாமிம் பாரு
வாதென்ற விருவர்பகை யில்லாவிட்டால்
மனத்துயரம் வெகுகொடுமை யில்லையில்லை
தானென்ற நாள்பத்தில் பலனைக் காட்டும்
தப்பாது நன்மையில்லை தின்மை யாமே.

(இ-ள்.) அரசுபகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் யாதெனில் நினைத்த காரியம் செயமாகாது வரத்துமிராது, அதாக தொலையான துவருகும் அதி

னால் பொருள் சேதமாகும், துயரமானது பெருகும், மேற்கண்ட பட்சிகளிரண்டுக்கும் பகையில்லாவிடில் மனத்துயரமும் கொடுமையுமிராது நாள்பத்திற்குள் பலனைக்காட்டும் இப்பலன் தப்பாது நன்மையானதுயில்லை துன்மையாகும் (எ-று.) (22)

திருவாதிரையின் பலாபலன்.

137. திண்மையென்ற சொல்லில்லை யாதிரைக்கு
சிந்தைதனி னினைத்தபொருள் நீலவர்னம்
வன்மையென்ற பொருள்தொகை வசமேயாகும்
மக்களே யூண்பகைதா னிருக்கொண்ணாது
தன்மையென்ற வூர்பயணம் போனபேர்கள்
சடுதியிலே வருவதில்லை யரசுபகை யானால்
உண்மையென்ற பொருட்சேத முறைவுபகையாகும்
உத்தமனே யிருவர்பகை யிருக்கொண்ணாதே.

(இ-ள்.) துன்மையென்னும் சொல்லானதுயில்லை திருவாதிரை நட்சத்திரம் உதயமாகிடில் கேளும் சிந்தையில் நினைத்தபொருளானது நீலவர்ணமுள்ளதாகும் அந்தப்பொருள் தன்னுடைய கைவசமாகும், ஊண்பகையானதுயிருக்கக்கூடாது அப்படியிருக்கில் ஊர்பயணம்போனவர்கள் சடுதியாகவருவதில்லையாகும், அரசுபகையாகவிருக்கில் பொருள் சேதமாகும், உறவும்பகையாகும் எப்போதும் இருவர்கள் பகையானதுயிருக்கொணாது (எ-று.) (23)

இதுவுமது.

138. ஒன்றாத வூணரசு மித்துருவாய் நின்றால்
உத்தமனே வருமரண மென்ன சொல்வேன்
தன்னாலே கூடிவரு முறவு சேவும்
தன்மையுடன் பிரவுபகார மாகும்
சொன்னாரே பிறதேசம் போக நன்று
தொடுத்துமணஞ் செய்யநன்று சோபனங்கள்கூடும்
எண்ணாரே யீனையில்லை நன்மையுண்டு
எடுத்ததொரு காரியங்கள் பலிதமாமே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு இவையிரண்டும் மித்துருவாகவிருக்கில் வருமானம் அதிகமாகவரும் தன்னால் சகலகாரியமுங்கூடிவருகும் உறவானது சேரும் பிரபுக்களுடைய உபகாரம் உண்டாகும் பிரதேசங்கள்போக நன்மைதருகும் மணஞ்செய்ய நன்றாகும், சோபனங்கள் கூடும், பழியானதுயில்லை, நன்மையுண்டாகும் எடுத்தகாரியங்கள்யாவும் பலிதமாகும்(எ-று.)

புனர்பூசத்தின் பலாபலன்

139. பலிதமடா புனர்பூசஞ் சேர்க்க வுண்டு
பண்புடனே நினைத்தபொருள் சிவப்பதாகும்

வலிதமடா வூர்வழிதான் போன பேர்கள்
வருவார்கள் பொருளுடனே மணமுங் கூடி
கலிதமடா வூண்பகையா யிருக்கொண்ணாது
கனிவான வருமானம் கால்வரிசை குறையும்
வலிதமடா வரசுபகை யாகும்போது
நாடிவரும் பொருளுடைமை நஷ்ட மாமே.

(இ-ள்.) புனர்பூச நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் சேர்க்கையானது உண்டாகும், மனதில் நினைத்தபொருள் சிகப்பு நிறமுள்ளதாகும், ஊர்பயணமாகப்போனவர்கள் வருவார்கள், பொருளுடன் மணமானதுக்கூடும், ஊண் பகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் வருமானங்களில் கால்வரிசையானது குறையும், அரசுபகையாகவிருக்கில் நாடி வருகும்படியானப்பொருளும் உடமையும் நஷ்டமாகும் (எ-று) ()

இதுவுமது.

140. நஷ்டமில்லை பாரைசு பகையில்லா விட்டால்
நலமான காரியங்கள் முடியும் பாரு
தொட்டதெல்லாங் கூடிவரு மங்களங்கள் கூடும்
தூரத்தி னோலைவருஞ் சுகமதாக
வட்டமுலை மாதுதுணை யுண்டு பாரு
மக்களே சிவகளையால் வந்து கூடும்
இட்டமுட னளதுதா னிருபதுக் குள்
இசைந்துவரும் நிலங்கொள்க வினிதாம் பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசுபகையில்லாதிருக்கில் நினைத்தகாரியம் முடியும், செய்தொழில்கள்யாவும் கூடிவரும் மங்களங்கள்கூடும் தூரதேசத்திலிருந்து ஓலையானது வருகும், அதினால் சுகமுண்டாகும், மனையாளின் துணையானது உண்டாகும் மைந்தர்களும் சுவலையாகவந்துகூடும் இப்பலன் நாள் இருபதுக்குள் பலிதமாகும் நிலமானதுக்கொள்க நன்மையாகும் (எ-று.) (26)

பூசத்தின் பலாபலன்

141. இனிதான பூசமது உதயமானல்
இருதயத்தில் நினைத்தபொருள் கறுத்தவெள்ளை
கனிவான சல்லியமுஞ் சிறுகுமுண்டு
களவாகப் போனபொருள் கைவசப்படாது
தனியான ஊண்பகைதான் மிகுந்தசல்லியந்
தன்மையுள்ள வரசுபகை யாகாதையா
துணிவான விருவர்பகை மோசம்மோசம்
தொட்டதொன்றும் வாழ்வதில்லை துயரம்தானே.

(இ-ள்.) பூசநட்சத்திரம் உதயமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருளானது கருத்தவெள்ளை நிறமுள்ளதாகும், சல்லிய

மும் சிலுகுமுண்டாகும், களவாகப்போனப்பொருள் கைவசப்படமாட்டாது, ஊண்பகையாகவிருக்கில் அதின்பலன் மிகுந்தசல்லியமாகும் அரசுபகையாகவிருக்கில் ஆகாவாம் மேற்கூறிய இருவர்களின்பகையாகில் மோசமானது நேரும் எடுத்தகாரியம் கைவசப்படமாட்டாது வாழ்வில்லை துயரமானது பெருகும் (எ-று.) (27)

இதுவுமது

142. துயரமது ஊணரசு பகையில்லாவிட்டால்
சோரமாய் போனபொருள் பாதிகாணும்
பயிரதுவும் மணங்கூடும் அலைச்சலாகும்
பகையுறவு நெடுநாளா யிருக்காதையா
வயிரமுடன் பிரமநுஷர் வருவாரிப்போ
வந்ததினால் பொருட்சேதம் உறவுபகையாகுங்
கயிலதுதான் நாள் ஐந்திற் பலனைக்காட்டுங்
கலங்குமடா துயரத்தால் கலகமாமே.

(இ-ள்.) ஊணும் அரசும் பகையில்லாதிருக்கில் கைவிட்டுச் சோரமாக போனபொருள் பாதியானதுக்கிடைக்கும், மணமானது கூடும் அதினால் அலைச்சலுண்டாகும், பகையும் உறவும் நெடுநாளாகவிருக்காது பிரமனுஷன்வருகுவான் அவனால் பொருள் சேதமும் உறவினர் பகையுமாவர் இப்பலன் நாள் ஐந்தில் முடியும் கலக்கமுண்டாகும், துயரமானதுபெருகி அதினால் கலகம் நேரும் (எ-று.) (28)

ஆயிலியத்தின் பலாபலன்.

143. கலகமடா ஆயிலியங் கண்டபோதே
கருத்திலே நினைத்தபொருள் கரிசல்வெள்ளை
விலகுமடா போனவுயிர் திரும்புவதேயில்லை
மேதினியில் நோவுகொண்டார் எழுந்திருப்பதில்லை
இலகும் ஒரு சோபனங்கள் கூடுவதுபோல
இருக்குமடா ஒருபோதும் நடப்பதில்லை
சிலகுளதாம் ஊண்பகைதான் இருந்தால் மோசம்
சிந்தித்த படிநடப்ப தில்லைதானே.

(இ-ள்.) ஆயிலிய நட்சத்திரம் உதயமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில்நினைத்தபொருள் வெள்ளைநிறமுள்ளதாகும் போனவுயிர் திரும்பாது நோய்கொண்டவர்கள் பிணியானது தீர்ந்து எழுந்திரார்கள் சோபனங்கள் கூடுவதுபோலிருக்கும் அது ஒருபோதும் நடக்கமாட்டாது ஊண் பகையாகவிருக்கில் பொல்லாது மோசமாகும் நினைத்தபடியாக ஒருகாரியமும் முடியாது (எ-று.) (29)

இதுவுமது.

144. இல்லையென்றோர் ஊனரசு பகையில்லாவிட்டால்
இருதயத்தில் நினைத்தபொருள் பலிக்குங்கொஞ்சம்
கொல்லையென்று பயிர்செய்தால் பலனுண்டாகும்
கோதையரை மணஞ்செய்தால் வாழ்வதில்லை
தொல்லையென்ற ஒருபொழுதுஞ் செய்யொண்ணாது
தொட்டதெல்லாம் கூடிவர மாட்டாதையா
எல்லையென்ற நாள் இருபத்தைந்துக்குள்ளே
இப்பலனைக் கண்டவர்தான் ஏங்குவாரே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு இவைகள் இரண்டும் பகையில்லாவிடில் மனதில் நினைத்தது பலிதமாகும், பயிர்செய்ய விருத்தியாகும், கோதையரென்னும் மாதினை மணஞ்செய்யினும் வாழ்வதில்லையாகும், தொல்லையானதுப் பெருகும் நினைத்தகாரியங்கள் கூடிவரமாட்டாது இப்பலன் இருபத்தைந்து நாளைக்குள்ளாக கண்டவர்கள் யேங்கித்தவிப்பார்கள். ()

மகத்தின் பலாபலன்

145. ஏங்காதே மகமதுதான் உதயமானல்
என்மகனே நினைத்தபொருள் குங்குமத்தின் வர்னந்
தாங்காதே போனபொருள் கைவசமேயாகும்
தப்பாமல் போனபேர் வருவாரிப்போ
பாங்கியைத்தான் கொள்வதற்குப் பலனுண்டாகும்
பாகமுடன் மணஞ்செய்ய நன்மையாகுந்
தூங்காதே ஊண்பகைதான் ஆகாதையா
சொல்ல ஒண்ணாதரசுபகை கூடாதுபாரே.

(இ-ள்.) மகநட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருளானது குங்கத்தின் நிறமுள்ளதாகும், பொருளானது கைவசமாகும், வேலிதாண்டிப்போனவர்கள் வந்து சேருவார்கள், மனையாளைக்கொள்க பலனுண்டாகும், மணமானதுசெய்ய நன்மைதருகும், ஊண் பகையாகவிருக்கில் ஆகாவாம், அரசு பகையாகவிருக்கினும் பொல்லாதென்பர் (எ-று.) (31)

இதுவுமது

146. கூடாத ஊனரசு பகையில்லாவிட்டால்
கொண்டுசொல்ல உறவுபகை யாவதில்லை
தேடாது நினைத்தபொருள் கைவசமேயாகும்
தேசத்திற்போனவர் ஜெயமாகவாழ்வார்
நாடாது மணம் செய்ய நன்மையாகும்
நடந்துமொரு பிறருதவி அதிகமாகும்

வாடாது நாள்பத்தில் பலன்கை கூடும்
வன்மையுள்ள மாதருற வாகும் பாரே.

பூரத்தின் பலாபலன்.

(இ-ள்) ஊண் அரசு இவையிரண்டும் பகையில்லாதிருக்கில் உறவில் பகையானது நேராது நினைத்தபொருளானது கைவசமாகும், தேசாந்திரம் போனவர்கள் ஜெயம் பெற்றுவாழ்வார்கள், மணமானதுசெய்ய நன்மையாகும் பிறருடைய உதவியமுண்டாகும் இப்பலன் நாள் பத்தினில் கைகூடிவரும் மாதர்கள் உறவாகும் (எ-று.) (32)

147. பாரடா பூரமது உதயமானால்
பண்புடனே நினைத்தபொருள் பசிய பச்சை
நேரடா ஊர்பயனம் போன பேர்கள்
நேசமாய் வருவதில்லை மணமு மில்லை
தேரடா பொருளுடைமை சேர்வதில்லை
திடமான சொல்லில்லை யுறவு மில்லை
ஆரடா ஊண்பகையே யாகுங் காலம்
அப்பனே கூடுவது அரிதுதானே.

(இ-ள்.) பூர நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் பச்சை நிறமுள்ளதாகும், ஊர்ப்பயணம் போனவர்கள் திரும்பியும் வருவதில்லை பொருளும் உடமையும் வந்து சேர்வதில்லையாகும், திடமான சொல்களில்லை உறவானது கூடுவது மில்லை, ஊண்பகையாயிருக்கில் யாதொருகாரியமும் அரிதாகும் (எ-று.)

இதுவுமது.

148. அரியாத வரசுபகை யாகுங் காலம்
அன்புடனே நினைத்தபொருள் கைகூடாது
தெரியான ஊணரசு பகையில்லா விட்டால்
நினைவிலே நினைத்தபொருள் சிறிது கூடும்
வரிதான வுயிர்ச்சேதம் வருமே யப்பா
மணமில்லை யுறவில்லை மகிழ்ச்சி யில்லை
எரியான நாளிதற்கு முப்ப துக்குள்
பண்ணியதோர் பீடையது விலகும் பாரே.

(இ-ள்.)அரசுபகையாகவிருக்கில் மனத்தில் நினைத்தபொருள் கையானதுகூடாது, ஊண் அரசுபகையில்லாதிருக்கில் நினைத்தபொருள் சிலது கைகூடும் உயிர்க்கு சேதமானதுவருகும்,மணமாகாது, உறவுகூடாதுமனதிற்கு மகிட்சியானது சற்றுமிராது இப்பலன் நாள் முப்பதுக்குள் வந்தப் பீடையானது விலகிப்போகும் (எ-று) (34)

உத்திரத்தின் பலாபலன்

149. விலகுமே யுத்திரந்தா னுதய மானல்
வினவுபொருள் கருஞ்சிவப்பு விரைவித் தாகும்
பலருமே போனபொரு ளசதியிற் கானும்
பழகினபேர் வருவார்கள் பகையுற வாகும்
இலகுமே சம்பந்தங் கூடும் பாரு
என்ன சொல்வேன் ஊன்பகைதா னிருக்கொணாது
அலகில்லா லரசுபகை யிருந்தா லையா
அப்பனே சஞ்சலத்தி லழுத்து வானே

(இ-ள்.) உத்திர நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் வினவிக் கேட்டபொருளானது கருஞ்சிகப்பு நிறமுள்ள விரையென்னும் வித்தாகும், கைவிட்டுக்சவர்ந்துபோன பொருள் அதிசயபடும்படியாக வந்து கிடைக்கும், பழகியபேர்கள் வந்துச்சேர்வார்கள் பகையானது போகியும் உறவானது ஆகும் அத்துடன் சம்பந்தங்கூடும், ஊண் பகையாக யிருக்கொண்ணாது அரசு பகையாகவிருக்கில் சஞ்சலத்தில் அழுந்தச் செய்யும் (எ-று-) (35)

இதுவுமது.

150. அழுந்துவானே யூனரசு பகையில்லா விட்டால்
அசதியால் போனபொருள் அடுத்தவரால் வருகும்
எழுந்துதா னூர்ப்பயணம் போன பேர்கள்
எண்ணியதோர் கருமமுடன் பொருட்சேதமாகும்
கொழுந்தா நீ நினைத்தபடி முடியாதையர
கோதையாற் சல்லியமாய்க் கோபமுடன் வருவார்
நுழைந்தாகு மூவைந்து நாளையிலே பலிதம்
நொந்துமனம் புண்ணாகி யிடைஞ்சல்வரும் பாரே.

(இ-ள்) அரசுபகை இவையில்லாதிருக்கில் அசதியாகப்போனப் பொருளானது அடுத்தவர்களால் வந்துசேரும், ஊர்பயணம் போன பேர்கள் நினைத்தது முடியாமலும் பொருள் சேதமுமாகும் மனதில் கொண்ட எண்ணம் முடியாது, மாதர்களினால் சல்லியமாகவும் கோபம் கொண்டு வருவார்கள் இருப்பதினைந்து நாளையில் பலிதமாகும் மனமானது நொந்து புண்ணாகியும் இடஞ்சலானது வருகும் (எ-று.) (36)

அத்தத்தின் பலாபலன்

151 வருமான காயங்க ளஸ்தமாகில்
மனதிலே நினைத்தபொருள் பலநிறமு மாகும்
உருவான பிறதேசம் போன பேர்கள்
உண்மையுடன் மணங்கூடி வருவார்பாரு

தருவான பொருட்சேதங் களவுபோகும்
தப்பாம லூண்பகைய தாகுமாகில்
கருவான போனபொருள் வருவதில்லை
சண்டாள ராசுபகை யாகா துபாரே.

(இ-ள்.) அஸ்த நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்த பொருள் பலவிதமான நிறமுள்ளதாகும், பிரதேசம் போன பேர்கள் மணமானது கூடி வருவார்கள் பொருளானது சேதமாகும், மகவானது மாரணமாகும், ஊண் பகையாகில் போனபொருள் வந்து சேர்வதில்லை அரசுபகையாக விருக்கில் ஆகாவாம் (எ-று.) (37)

இதுவுமது

152. ஆகாத வூணரசு பகையில்லா விட்டால்
அப்பனே பொருள்கூடுந் திண்ணமா
ஏகாத மனம்வாழ்வ தில்லை யப்பா
எடுத்ததொரு காரியமு நேர்வருவ தில்லை
போகாதே சஞ்சலமா யிருந்த பேர்கள்
புனிதமுட னெழுந்திருந்து வாழ்வ தில்லை
நோகாதே யேழஞ்சு நாளைக் குள்ளே
நுவலுமிந்தப் பலன்களெல்லா நேரும் பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் பொருளானது கைகூடும் வலிமையாகும், மனமானது வாழ்வதில்லை எடுத்த காரியம் முடியாது சஞ்சலமாகவிருந்த பேர்கள் அது தீர்ந்து வாழ்வதில்லை, முப்பத்தைந்து நாளைக்குள்ளாக மேற்கண்ட பலன்கள் யாவும் நேரும் (எ-று)

சித்திரையின் பலாபலன்

153. நேர்ந்துபார் சித்திரைதா னுதய மானல்
நினைத்தபொருள் சிவப்புவெள்ளை மஞ்ச ளாகும்
கூர்ந்துபார் நினைத்தபொருள் வருவ தில்லை
கெடுத்திடுமே சிறுகுசண்டை மணங்கூடாது
சார்ந்துபா ரூணரசு பகையே யானல்
தப்பாது பொருட்சேத முயுருஞ் சேதம்
கூர்ந்துபா ரிவருடைய பகையில்லா விட்டால்
கூடுவதுங் குறைவதுவுமில்லை தானே.

(இ-ள்.) சித்திரை நட்சத்திரம் உதயமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் சிவப்பு வெள்ளை மஞ்சள் இவ்வித நிறமுள்ளதாகும் நினைத்த பொருளானது வருவதில்லை, கெடுதியுடன் சிறுகுச்சண்டையு நேர்ந்து அதினல் மணமானது கூடாது, ஊண் அரசு பகையாக

விருக்கில் பொருள் சேதமும் உயிர்ச்சேதமும் சம்பவிக்கும் அரசு பகையும் ஊண்பகையுமில்லாதிருக்கில் யாரும்மனம்போல் கூடும் குறைவிராது

இதுவுமது

154. இல்லையே பொருளுடைமை வருவதில்லை
எதிர்த்ததனல் செயமாகப் போற தில்லை
தொல்லையே யநுசரித்துச் சஞ்சலங்களாகிய
தொல்புவியில் சொல்குறைச்சல் பேருண்டாகி
சள்ளையே மறுவுதவி யில்லா மல்தான்
சஞ்சலத்தால் வெகுதூரம் வந்துசேரும்
கொள்ளையே நாறுபத்து நாளைக் குள்ளே
கூடிவரப் போறதில்லை குணத்தைப் பாரே.

(இ-ள்.) பொருளும் உடைமையும் வந்து சேர்வதில்லையாகும் எதிர்த்துப்பேசுங் காரியம் செயமாகாது தொல்லையானதும் பெருகி அதினல் சஞ்சலமானது உண்டாகி பூமியின்மீது சொல்குறைவான பெயருண்டாகும் மனிதருடைய உதவியானது இல்லாமல் சஞ்சலத்தினல் வெகு துயரமானது வந்தணுகும் நாற்பது நாளைக்குள்ளாக கூடிவராது கண்டு கொள்ளவும், (எ-று.) (40)

சுவாதியின் பலாபலன்.

155. குணத்தைப்பார் சுவாதிதா னுதயமானல்
கூடுதன்னி னினைத்தபொருள் தங்கந் தங்கம்
மனத்தைப்பா ரூர்வழியிற் போன பேர்கள்
மனமகிழ்ச்சி மெத்தவுண்டு மங்களங்கை கூடும்
இனத்தைப்பா ராண்குழந்தை பிறக்கு மென்று
எண்ணியதோர் கருமமெல்லாம் கைவசமே யாகும்
சனத்தைப்பா ருனரசு பகையா காது
தானினைத்த படியங்கே முடியாது பாரே.

(இ-ள்.) சுவாதி நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்த பொருள் தங்கமாகும், ஊர்பயணமாகப்போனபேர்கள் மனமகிழ்ச்சியோடு மங்களங்கள் கூடிவாழ்குவர், ஆண் குழந்தையானது பிறக்கும், நினைத்தவைகள் யாவும் கைகூடும், ஊண் அரசு பகையாக விருக்கில் ஆகாவாம் தான் நினைத்தகாரியம் முடியாதாகும் (எ-று.) (41)

இதுவுமது

156. முடியாதோ வூணரசு பகையில்லா விட்டால்
மொய்குழலாள் பூமடந்தை கிருபை யாலே
படியாதே நினைத்ததெல்லாம் கைவசமே யாகும்
பசுமையுள்ள பொருள்கூடு முறவு மாகும்

கடியான சோபனங்கள் கூடும் கவலையில்லை
கடல்கவிழ்ந்த பொருள்கூடுங் கவலை யில்லை
வடிவான வீரைந்து நாளைக்குள்ளே
மக்களே கூடிவரு மகிழ்ந்து பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் பூமடந்தையரின் கிருபையால் நினைத்தவைகள் யாவுங் கைவசமாகும் பசுமை நிறமாகவுள்ளப் பொருளானது கூடும், உறவாகும் சோபனங்கள் நடக்கும், பொருளானது கூடும், கவலையானதுயிராது பத்துநாளைக்குள்ளே இப்பலன் கூடி வருகும் மகிழ்ச்சியாகும் (எ-று.) (42)

விசாகத்தின் பலாபலன்.

157. மகிழ்ந்துபார் விசாகமங்கே யுதய மானால்
மனதிலே நினைத்தபொருள் கசப்புள்ள வர்க்கம்
நிகழ்ந்துபார் போனபொருள் தாமசமேயாகும்
நேரான சோபனங்கள் கூடுவதுமில்லை
நகர்ந்துபா ரூண்பகையா யில்லா விட்டால்
நன்மைதீமை யிரண்டுண்டு நயந்து பாரு
தகர்ந்துபா ரரசுபகை யாக நின்றால்
தப்பாது தீமையென்று தான் சொல்வாயே.

(இ-ள்.) விசாக நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின் பலன யாதெனில் மனதில் நினைத்த பொருளானது கசப்புள்ளவர்க்கமாகும், கைவிட்டுப் போன பொருள் தாமிசமாகக்கூடும், சோபனங்கள் கூடுவதுயில்லையாகும், ஊண்பகையாயில்லாதிருக்கில் நன்மையுந் தீமையும் பாரும் அரசு பகையாக விருக்கில் தப்பாமல் தீமையானது நேரும் (எ-று.) (43)

இதுவுமது.

158. சொல்லாத ஊணரசு பகையில்லா விட்டால்
சொன்னபடி தப்பாது நோயில் மாய்வன்
நில்லாமல் வெகுதுயரம் பட்டுதேறு
நேர்மையுள்ள காலன்வரும் என்றுசொல்லி
பொல்லாத நேரமென்று சொல்லுவார்கள்
புதுமையுள்ள கருத்தறிந்த காலம்பாரார்
எல்லாரும் பகையாகும் நாலைந்துக்குள்
இறுபலனைக் கண்டறிந்து இயம்புவாயே.

(இ-ள்.) ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் தப்பாமல்படிக்கு பிணியினால் மரணமடைகுவன் வெகுத்துயரமானது பெருகி பட்டுத்தேறி மரணமடைகுவன் இவை பொல்லாத நேரமாகுமென்பர் காலத்தின் நிலைமையைப் பாரார்கள் யாவரும் பகையாகுவார்கள், முப்பது நாளைக்குள்ளாகவும் இப்பலனை கண்டறிந்து உரைப்பரய் (எ-று.) (44)

அநுடத்தின் பலாபலன்.

159. இயம்புவாய் அநுமடங்கே உதயமானல்
எண்ணியதோர் பொருள்வெள்ளி என்றுசொல்லு
நயம்பியே ஊணதுவும் பகையேயானல்
நலமில்லை யருக்கன்வெள்ளி என்றுசொல்லு
பயம்பியே ஊணரசு பகையேயானல்
படிகமென்ற பீங்கானும் பதிவாய்ச்சொல்லு
துயம்பியே ஊணரசு பகையில்லாவிட்டால்
துய்யவெள்ளி என்றுசொல்லி நுணிந்துபாரே

(இ-ள்.) அனுஷ நட்சத்திர உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்த பொருள் வெள்ளியாகும், ஊண் பகையாகவிருக்கில் வெள்ளியாகும், ஊண் அரசு பகையாக விருக்கில் படிகமென்னும் பீங்கானாகும், ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் வெள்ளியாமெனப்பேசவும்.

இதுவுமது.

160. துணிந்துபார் பொருளுடைமை கூடிவரும்போது
துணையான போசனங்கள் நடக்கும்பாரு
அணிந்துபார் பிரதேயம் போனபேர்கள்
ஆள்மோசம் வாராமல் வருவாயிப்போ
தணிந்துபார் சடலத்தில் நோயோ வில்லை
தான்நினைந்த படிமுடியும் தப்பாதப்பா
நணிம்பியே மூனுபத்து நாளுக்குள்ளே
நலமாகக் கூடிவரும் நயந்துபாரே.

(இ-ள்.) பொருளும் உடமையும் கூடிவருகும் துணையானது உண்டாகும், போசன சவுக்கியமுண்டாகும், பிரதேசம் போனவர்கள் நன்மையாக வந்து சேர்வார்கள், தேகத்தில் நோயானது சற்றுமில்லையாகும் தான் நினைத்தபடியாக காரியங்கள் முடியும் முப்பது நாளைக்குள் இப்பலன் கூடிவருகும் பார்ப்பாயாகவும் (எ-று) (46)

கேட்டையின் பலாபலன்.

161. அறிவதுதான் கேட்டையங்கே உதயமானல்
அப்பனே நினைத்தது பித்தளையும் நாறல்
எறிவதுதான் ஊண்பகையே ஆகுமாதல்
என்சொல்வேன் எப்பிரகார மென்றுசொல்லு
சரியதுதான் அரசுபகையாக நின்ருல்
தப்மாது மஞ்சள் நிரமானவோடு
முறிவதுதான் ஊணரசு பகையில்லாவிட்டால்
மொழிந்தபொருள் சொன்னதுபோற் சொல்லுவாயே.

(இ-ள்.) கேட்டை நட்சத்திரமுதையமாகில் அதின் பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் பித்தளையாகும், ஊண் பகையாகவிருக்கில் அப்பிரகாரமாகும் அரசு பகையாகவிருக்கில் மஞ்சள் நிறமான ஓடாகும், ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் சொன்னபொருள் சொன்னது போல் சொல்லி முடிப்பாய் (எ-று.) (47)

இதுவுமது.

162. சொல்லுவாய் நினைத்தபொருள் கூடுவது மில்லை
சுகமான வனமில்லை யுறவு மில்லை
மல்லதுவாய் போனபொருள் வாரா தப்பா
மறுதேசம் போனவர்கள் வந்துறவு மில்லை
கொல்லுகிறது தின்னமென்று நின்றநிலை பார்த்து
குறிகுணங்க ளாராய்ந்து சொல்வாய் மைந்தா
அல்லதுகேள் நாளெட்டு நாளைக்குள்ளே
அப்பனே யிதுகளினு லறிந்து பாரே.

(இ-ள்.) நினைத்த பொருள் கைகூடாது சுகமானது சற்றுமில்லை உறவானது கூடாது, கைவிட்டு அகன்றுப்போன பொருள் மறுபடியும் வந்து சேராது, மறுதேசம் போனபேர்கள் வந்து உறவாடார்கள் பட்சியினுடைய வலிவும் ஆரூடங்கேட்கவந்தோன் நின்ற நிலையும் பார்த்து குறியும் குணமும் பார்த்து ஆராய்ந்து சொல்கவேண்டும் அல்லது நாள் எட்டுக்குள்ளாக இப்பலனை யறிந்து பார்க்கவும் (எ-று.) (48)

மூலத்தின் பலாபலன்.

163. அறிந்துபார் மூலமங்கே யுதயமானால்
அப்பனே நினைத்தபொருள் நிலங்கரைகளாகும்
நெறிந்துபா ரூண்பகையே யாகு மாகில்
நேரான மாடுமா டென்று சொல்லி
தெரிந்துபா ராசுபகை யாகநின்றால்
திடமாகச் சொல்லுவது சொற்ப லாபம்
எறிந்துபா ரூணரசு பகையில்லா விட்டால்
என்சொல்வேன் பொருளுடமையென்று சொல்லே.

(இ-ள்.) மூல நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின் பலன் யாதெனில் நிலம் கரையுள்ளதாகும், ஊண் பகையாக விருக்கில் மாடாகும், அரசு பகையாகில் சொல்லவேண்டியது சொற்பலாபமாகும், ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் பொருளும் உடமையுமாகு மெனச்சொல்கவும் (எ-று.)

இதுவுமது.

164, என்றுசொல்லு நினைத்தபொருள் கைவசமே சேரும்
இனிதான மணங்கூடும் பிரபுவுற வாகும்

அன்றுசொல்லு மாள்வரத்தால் பொருள்கை சிக்கும்
அன்பனே சொல்கேட்டு சந்தோஷ மாகும்
நன்றுசொல்லு தன்கிளையி ணுங்குழந்தை யாகும்
நலம்பெறலா மதனாலே மகிழ்ச்சியுண்டு
கண்டுசொல்லு மையைந்து நாளைக்குள்ளே
கனிவான சொல்கேட்கக் கருதலாமே.

(இ-ள்.) நினைத்த பொருள் கைவசமாகச்சேரும், மணமானது கூடும் பிரபுக்களின் உறவு கூடும், ஆள்வரத்தினால் பொருளானது கைகூடும் சொல்லானது கேட்டுச் சந்தோஷமடைகுவாய், தனக்குப் பிறக்குங் குழந்தையானது ஆணாகும் நலமானது பெருகும் அதினால் மகிழ்ச்சியானது உண்டாகும் இருபது நாளைக்குள் கனிவாகிய சொல் கேட்பாய் ()

பூராடத்தின் பலாபலன்.

165. கருதலாம் பூராடமுதய மானல்
கருத்திலே நினைத்தபொருள் கல்மண்ணாகும்
நிருகமா முன்பகையே யாகு மாகில்
நேரான வெருவாகஞ் சாம்பலாகும்
இருநிலமாமரசுபகை யாக நின்றால்
எழும்பியதோர் பறவையுட விறக தாகும்
அருமையா யூணரசு பகையில்லா விட்டால்
அப்பனே கல்லிலையு மறியச் சொல்லே.

(இ-ள்.) பூராட நட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்த பொருளானது கல்லும் மண்ணுமாகும் ஊண்பகையாக விருக்கில் எருவும் சாம்பலுமாகும், அரசு பகையாக விருக்கில் பறவையினுடைய இறகாகும் ஊணரசு பகையில்லாதிருக்கில் கல்லும் இலையு மாகு மென்பர், (எ-று.) (51)

இதுவுமது.

166. சொல்லுது நினைத்தபொருள் கூடுவதொன்றில்லை
சோபனங்கள் செய்தாலும் வாழ்வதில்லை
மல்லுவது போனவர்கள் வருவ தில்லை
மனதிலே நினைத்தபடி நடப்பதில்லை
கொல்லுவது விஷதிஷ்டியாலே மக்காள்
கூடிவரப் போறதில்லை நினைத்த தெல்லாம்
அல்லுவது மாறெட்டு நாளைக் குள்ளே
அப்பனே யிப்பலனை யறிவாய் தானே.

(இ-ள்.) சொல்லும்படியாகிய பொருள் யாதொன்றும் கூடிவரமாட்டாது சோபனஞ் செய்யினும் வாள்விராது ஊர்ப்பயணம்போனவர்கள் திரும்பிவருவதில்லைமனதில்நினைத்தபொருள் கைகூடாது மரணம்விஷத்

திஞல் சம்பவிக்கும் யாதுங்கூடிவரமாட்டாது நினைத்தவைபோலும் இப் பலன் ஆறு எட்டு நாளைக்குள்ளாக இப்பலனை யறிகுவாய் (எ-று.) (52)

உத்திராடத்தின் பலாபலன்.

167. அறிவாயே உத்திராட முதயமானல்
அன்பாக நெஞ்சிலொன்று நினைத்த தில்லை
சரியான வூண்பகைதா னிருந்தா லென்ன
தரணிதனி லரசுபகை யாஞலென்ன
கிருதாக நெஞ்சதனைச் சோதியெண்ணி
கேட்டதல்லாற் கேட்டதிலோர்பொருளுங்காணேன்
இருநிலத்தி லிப்பலனை யெண்ணிப் பாரு
எளிதாகத் தோணுமிதை யிசைத்திட்டாயே.

(இ-ள்.) உத்திராடநட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் ஒன்றும் நினைத்ததில்லையாகும், ஊண் பகையாகவிருக்கி லென்ன அரசுபகையாகினுமென்ன கிருதாக மனதைச்சோதிக்கும்படியாக எண்ணிக்கேட்டதல்லாமல் நீ கேட்டதில் ஒருபொருளையுங் காணும் இதை யோசித்துப்பார்க்கத்தோணு மறிகுவாய் (எ-று.) (53)

இதுவுமது.

168. இசைந்த காரியமொன்று மில்லையில்லை
இனிதாகச் சோதிப்பா நாமென் றெண்ணி
விசைத்துதான் வினவிநின்ற தல்லால் மைந்தா
வேறேது மில்லையடா வெளியிட்டோம்பார்
வசைத்துதா னிப்படியாகச் சோதித்து
மறுபடியுங் கேட்போமென் று வந்தா யென்றும்
உசத்தியில்லை யதற்கொருநா ளாகு மென்றும்
உரைத்தவனை யோட்டிவிடு உறுதி தானே.

(இ-ள்.) இசைந்த காரியங்கள் யாதொன்றுமில்லையாகும் சோதிப்பாகவும் நாமென்றுமெண்ணி வினவிநின்றது யாவும் வேறெதுவுமில்லை வெளியாகச்சொன்னேம் பார்ப்பாயாகவும் இப்படியாகச்சோதித்து மறுபடியுங் கேட்போமென்றுவந்தாய் ஆகினும் அவனை இன்னெருநாளாகட்டும் என்று சொல்லி அனுப்பிவிடவேண்டும் (எ-று.) (54)

திருவோணத்தின் பலாபலன்.

169. உறுதியென்ற திருவோண முதயமானல்
உன்மனதில் நினைத்தபொருள் நெல்லும் புல்லும்
கருதுகின்ற வூண்பகையே யாகு மாகில்
கலந்துசொல்லு கண்டுமனந் தேறிநீதான்

பருதியென்ற வரசுபகை யாக நின்றால்
பதராம லதிலணிந்த வகையைக் காட்டு
கருதியென வூணரசு பகையில்லாவிட்டால்
சொல்லுவா யுயர்ந்ததனைச் சொல்லுவாயே.

(இ-ள்.) திருவோணநட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் ஆரூடங்கேட்போன் மனதில் நினைத்தபொருளானது நெல்லுபுல்லுமாகும் ஊண்பகையாகவிருக்கில் கலந்துசொல்லவேண்டும், மனமானது தேரிநீயும் அரசுபகையாகவிருக்கில் அதற்குறிய்வகையைக்காட்டுவாய் ஊண் அரசுபகையில்லாதிருக்கில் அப்பலனை உயர்த்தியாகச் சொல்லுவாய் (எ-று) (55)

இதுவுமது.

170. சொல்லுவாய் நினைத்தபொருள் மங்களங்கள்கூடும்
சோரனால் பயமுண்டு பொருளுடைமைபோகும்
அல்லுவாய் பொன்பொருள் கைவசமேயாகும்
அப்பனே தொலைதூரம் போனால் மீள்வார்
வெல்லுவாய் பகையுறவாய் வந்துகூடும்
மேலான ஜாதியிலே உறவுசேரும்
நல்லுவாய் எழுமூன்று நாளைக்குள்ளே
நடந்துவரு மிப்பலனை நாடிப்பாரே.

(இ-ள்.) மனதில் நினைத்தபொருள் மங்களமாகக்கூடும், சோரர்களால் பயம் நேரும், பொருளும் உடமையும் போகும் அன்றியும் பொன்பொருள் கைவசமாகும் தூரதேசம்போனவர்கள் மீண்டுவருவார்கள்பகைவர்கள் உறவாவார்கள், மேன்மையாகிய சாதியில் உறவானதுசேரும் இருபத்தொரு நாளைக்குள்ளாக வருகும்படியான இப்பலனைப்பாரும். ()

அவிட்டத்தின் பலாபலன்.

171. நாடிப்பார் அவிட்டமங்கே யுதயமானால்
நலமாக நினைத்தநெல்லாம் விளங்குஞ்சோதி
தேடிப்பார் ஊண்பகையே யாகுமாகில்
சென்றதொரு நாணயத்தில் தனிவுசொல்லு
ஓடிப்பார் அரசு பகையாக நின்றால்
உத்தமனே அதில்தணிந்த நாணயமேயாகும்
துடிப்பார் ஊண் அரசு பகை யில்லாவிட்டால்
துகையுயர்ந்த நாணயமாய்ச் சொல்லு சொல்லே.

(இ-ள்.) அவிட்டநட்சத்திரம் உதயமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் யாவும் பலிதமாகும், ஊண் பகையாகவிருக்கில் நாணயத்தில் தனிவானது சொல்லவேண்டும் அரசு பகையாகவிருக்

இல் நாணயம் மென்மேலாகப்பெருகும், ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் துகையானது உயர்ந்த நாணயமாகுமெனச்சொல்கவும் (எ-று) (57)

இதுவுமது.

172. சொல்லுவாய் பொருளுடமை கைவசமே சேரும்
சோபனங்கள் உரன்முறையாக தொந்த மாகும்
வெல்லுவாய் பிரதேசம் போனபேர்கள்
வேணபடி செல்வர்களாய் வந்துசேர்வார்
மல்லுவாய் பிறமனிதர் உதவியாலே
வந்திடுமே பால்பழ வர்க்கங்கள் மைந்தா
வெல்லுவாய் ஆறைந்து நாளைக்குள்ளே
வேணபடி பொருள்வரத்து விளையுமபாரே.

(இ-ள்.) பொருளும் உடமையும் கைவசமாக வந்துசேரும், சோபனங்கள்கூடும், உறவின்முறையார்கள் தொந்தமாக வந்துகூடுவர், பிரதேசம்போனவர்கள் செல்வமுடையவராய் வந்துசேர்வார்கள், பிரமனிதர்கள் உதவியினுல் பாலும் பழவர்க்கங்களும் வருகும் இது நாலைந்து நாளைக்குள்ளாக வேண்டியபடி பொருளானது வருத்தாகுமென்பர். ()

சதயத்தின் பலாபலன்.

173. பொருள்வருமே சதயமங்கே யுதயமானுல்
புத்திதனி னினைத்தபொருள் பயிருபச்சை
இருள்வருமே யூண்பகையே யாகுமாகில்
எண்ணியதோர் வர்க்கத்தில் தணிவுமாகும்
அருளலெனு மரசுபகை யாக நின்றுல்
அதிற்குறைந்த வர்க்கவகை யறிந்து கொள்ளு
சருள்பொருவூ ணரசுபகை யில்லாவிட்டால்
தணிந்தவிலை யில்லையடா சார்ந்து பாரே.

(இ-ள்.) சதையநட்சத்திரம் உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் பயிர் பச்சையாகும் ஊண் பகையாகவிருக்கில் மனதில் எண்ணியவர்க்கம் தணிவாகும், அரசுபகையாகவிருக்கில் மேற்கூறியவர்க்கவகையில் குரைந்ததாகும், ஊண் அரசு பகையில்லாவிடில் தணிந்தவிலையும் இலாபமுமாகும் (எ-று.) (59)

இதுவுமது.

174. சார்ந்துபார் பொருள்வரத்தே யதிகமில்லை
சஞ்சலங்க ளென் றுமில்லை தணியுமில்லை
நேர்ந்துபார் போனவர்கள் தூரத்தாலே
நிருவகிக்க மாட்டாமற் பிணியா னுெந்து

கூர்ந்துபார் கைப்பொருளுஞ் சேரமாக்க
கூடியவுறவா யிருந்தோர் பகைய தாக்கி
தேர்ந்துபா ரேழைஞ்சு நாளைக் குள்ளே
திரும்பிடுவா ரிப்பலனைத் தெளிந்து பாரே.

(இ-ள்.) பொருள்வரத்தானது அதிகமிராது சஞ்சலங்களுமில்லை தணிவானதுமில்லை வெளியூர்ப்போனவர்கள் துயரத்தினால் நிர்வாகிக்க மாட்டாமல் பிணியினால் நொந்தும் கைப்பொருளானது சேதமாகவும் கூடி உறவாகயிருந்தோர்கள் பகையாகியும் ஏழஞ்சு நாளைக்குள்ளாக திரும்பும் இப்பலனைத் தெரிந்துக்கொள்ளும் (எ-று.) (60)

பூரட்டாதியின் பலாபலன்

175. தெளிவான பூரட்டாதி யுதயமானால்
சிந்தைதனி னினைத்தபொருள் ளூரும்பூச்சி
வழியான ஊண்பகையே யாகு மாகில்
மன்னவனே சிறுபூச்சியென்று சொல்லு
கொழுவான வரசுபகை யாக நின்றால்
கொடுமையென்ற பூச்சென்றே கூறலாகும்
தழுவாதி யூணரசு பகையில்லாவிட்டால்
தன்மையுள்ள பூச்சாகச் சொல்லுவாயே.

(இ-ள்.) பூரட்டாதி நட்சத்திரத்தில் உதயமானால் மனதில் நினைத்த பொருளானது நகரும் பூச்சியாகும், ஊண்பகையாகவிருந்தால் சிறுபூச்சியாகும், அரசு பகையாயிருந்தால் கொடியபூச்சியாகும், ஊணும் அரசும் பகையில்லாவிட்டால் சாந்தமான பூச்சென்று சொல்லுவார்கள் (எ-று.)

இதுவுமது.

176. சொல்லுவாய் செலவதிகம் வரவு கொஞ்சம்
தொடுத்ததொரு வியாச்சியமுந் தோல்வியாகும்
வல்லுவா யூர்வழிதான் போன பேர்கள்
வழக்கிலே தோல்வியா யிடைஞ்ச லுண்டாம்
வெல்லவே பொருளுடைமை களவு போகும்
வேந்தனால் தண்டனைகள் வருமே பாரு
அல்லவே மூனுபத்து நாளைக் குள்ளே
அப்பனே யிப்பலனுமறிந்து கொள்ளே.

(இ-ள்.) செலவானது அதிகமாகியும் வரவுகொஞ்சமாகும், தொடுத்தவியாச்சியத்தில் தோல்வியடையச்செய்யும், ஊர்பயணம்போனபேர்கள் வழக்கினால் தோல்வியடைந்து அதினால் இடைஞ்சலானது உண்டாகும், பொருளும் உடமையும் களவானதுபோகும், அரசர்களால் தண்டனையானதுவரும் முப்பதுநாளைக்குள்ளே இப்பலன் நடக்குமென அறிகுவாய்.

உத்திரட்டாதியின் பலாபலன்.

177. கொள்ளுவதுத் திரட்டாதி யுதயமானால்
கூடுதனி னினைத்தபொருள் குளிர்ந்த பச்சை
எள்ளுவது மரசுபகை யாகுமூ ணாகில்
எண்ணியதோ ரழுக்குள்ளே பச்சை யாகும்
துள்ளுவது வரசு பகை யாக நின்றால்
துடியான நளிப்புள்ள பச்சை யாகும்
தள்ளுவது மூணரசு பகையில்லா விட்டால்
சாற்றியதோர் குளிர்ந்த பச்சை யாகுங் காணே.

(இ-ள்.) உத்திரட்டாதி நட்சத்திரம் உதயமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் குளிர்ந்தபகையாகும், அரசுபகையும் ஊண் பகையுமாகில் மனதில் எண்ணியது அழுக்குள்ள பச்சையாகும், அரசுபகையாகவிருக்கில் துடியாகும்படியான நளிப்புள்ள பச்சையாகும் ஊண் அரசுபகையாதிருக்கில் குளிர்ந்த பசசையாகும் (எ-று.) ()

இதுவுமது.

178. காணுமே சிறுகுசண்டை களவு போகும்
கள்ளரால் பயமுண்டு கனிந்தவுற வில்லை
வேணுமொரு சம்பந்தம் பகையதாகும்
மேலான பிரபுவினால் சல்லியங்க ளுண்டு
ஆணுமே போனவுயிர் திரும்பாதையா
அப்பனே யதனாலே பொருளுடைமை தோல்வி
தோணுமே யெண்ணஞ்சு நாளைக் குள்ளே
தொடுத்திடுங்கா லப்பலனைச் சொல்லுவாயே.

(இ-ள்.) சிறுகும்சண்டையும்நேரும், களவானதுபோகும், கள்ளர்களால் பயமானது விளைவிக்கும் நன்மையாகிய உறவுகூடுவதுமில்லை சம்பந்தத்தில் பகையானதுநேரும் மேன்மையாகிய பெரியோர்களால் சல்லியமுண்டாகும் போன உயிரானது திரும்பாது அதனால் பொருளும் உடமையும் தோல்வியாகும் இவை நாற்பது நாளைக்குள்ளாக தொடுத்திடும் இப்பலனைச் சொல்குவாய் (எ-று.) (64)

இரேவதியின் பலாபலன்.

179. சொல்லுவா யிரேவதிதா னுதய மானால்
தொடுத்தபொருள் முத்துவகை யென்று சொல்லு
வெல்லுவா யூண்பகையே வாகுமாகில்
விலைதணிந்த ரத்நவகை யாக வேண்டும்
மல்லுவா யரசுபகை யாக நின்றால்
வசமில்லை சொட்டையென்று வருத்துச் சொல்லு

சொல்லுவா யூணரசு பகையாக நின்றால்
தொகையுயர்ந்த வர்க்கமென்று தொகுத்திட்டாயே

(இ-ள்.) இரேவதிநட்சத்திர உதையமாகில் அதின்பலன் யாதெனில் மனதில் நினைத்தபொருள் முத்துகளின்வகையாகும், ஊண்பகையாகவிருக்கில் விலைதணிந்த ரத்தினவகையாகும், அரசு பகையாகவிருக்கில் வசப்படாத சொட்டையுள்ளதாகும், ஊண் அரசு பகையில்லாதிருக்கில் தொகையுயர்ந்தவர்க்கமாகுமென்று சொல்குவாய் (எ-று.) (65)

இதுவுமது.

180. தொகுத்திடுவாய் பொருள்வரத்தோமெத்த வுண்டு
சோபனங்கள் கூடுமப்பா சொல்லப் போகா
வகுத்திடுவாய் போனவர்கள் மணமாய் வந்து
வாழ்ந்திருப்பா ரினத்துடனே மகிழ்ச்சி யாக
அகத்திடுவா யிரண்டு பிள்ளை மிருந்த செல்வம்
அவன் கிளையும் பெருகி வளர்ந்தோங்கும் பாரு
நிகழ்ந்திடுவாய் நினைத்ததெல்லாம் கைவசமே சேரும்
நேரான வறுமூன்று நாள்தான் பாரே.

(இ-ள்.) மேற்கூறியப்படி பொருள்வரத்தானது மெத்தவுண்டாகும், சோபனமானதுகூடும் சொல்லக்கூடாதாகும், வெளியூர்போனவர்கள் மணமாகவும் வந்துவாழ்ந்திருப்பார்கள், இனத்தினுடன் கூடிவாழ்ந்திருப்பார்கள் இரண்டு பிள்ளை அதிகசெல்வமாகவிருந்து அவனுடைய கிளைகளானது தழைத்து ஓங்கும் நினைத்தவைகள் கைவசமாகும் இது அறுமூன்றுநாளில் பலிதமாகு மென்பர் (எ-று.) (66)

சிந்தனைக் கூறுதலின் புத்தி.

181. பாரடா நின்றநிலை பரிந்து பாரு
பதிவாக முகநோக்குந் திசையும் பாரு
நேரடா முன்சொன்ன வெழுத்தோடெல்லாம்
நினைவுதடு மாறாமல் நிறுத்துக் கொண்டு
சேரடா நட்சத்திரஞ் சொல்லக் கண்டு
திகையாமற் சொன்னபடி தெரிந் துணர்ந்து
மாரடா மௌனமென்ற வெழுத்தை யோது
மகத்தான சோதிடத்துட் பிறப்புஞ் சொல்லே.

(இ-ள்.) ஆரூடங்கேட்கவந்து நின்றோன் நிலையைப்பார்த்தும் முகமானது நோக்கும் திசைபார்த்தும் நேராகமுன்சொன்ன எழுத்துடன் யாவும் நினைவானது தடுமாறாமல் நிலையாக நிறுத்திக்கொண்டு நட்சத்திரங்களை சொல்லக்கண்டும் அதனைத் திகையாமற்படிக்கு சொன்னவாறாக தெரிந்து உணர்ந்தும் மௌனமென்ற எழுத்தை ஓதி மகத்தாகிய சோதியத்தினிற் விளங்கும் பிறப்பைச்சொல்குவாய் (எ-று.) (67)

௳

கடவுள் துணை.

ஜாதகப்படலம்.

ஊண்முதல் விநாடியின் பலன்.

182. சொல்லுகிறே னூணதிலே முதல் விநாடி
துலங்குகின்ற குழந்தையது பிறந்த தானல்
அல்லலென்ற தொன்றுமில்லை சுகமாய் வாழும்
அப்பனே வயதிவனுக் கறுபத் தைந்தாம்
கல்லென்ற பிணியில்லை துன்ப மில்லை
கவடில்லை வஞ்சகமெக் காலு மில்லை
நல்லபுக ழுடையவனு யாயுள் மட்டும்
நானிலத்தில் வாழ்ந்திருப்பா னன்மை யாமே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சியில் முதல்விநாடியிலும் குழந்தையானது பிரக்கில் அவன்தனக்கு அல்லலானது இல்லை சுகமாகவாழ்குவன் இவன் தனக்கு வயது [நாற்பத்தைந்து] ஆகும் பிணியானதுமில்லை துன்பமானது அணுகாது கபடானதும் வஞ்சகமும் எக்காலத்தினுமில்லையென நன்மையாகிய புகழுடையவனுகி ஆயுள்மட்டும் நானிலத்தின்மீது வாழ்ந்துகொண்டிருப்பான் (எ-று.) (1)

ஊண் உ-ம் விநாடியின் பலன்.

183. நன்மையென்ற விரண்டாம் விநாடி தன்னில்
நன்றுமெத்த உற்பனத்தில் நலமே யாகும்
வன்மையென்ற பூமியுங்கை வசமாய்ச் சேரும்
வாழ்ந்திருப்பா ரறுபதுவாம் வயது மட்டும்
சென்மையென்ற வசிகரமுந் திரமு மெத்த
தேகமுள்ளமட்டும் ஒருபிணியே யில்லை
தன்மையென்ற தாய்தந்தை பிறப்புச்சேதம்
சற்றுமில்லை சுகமாக வாழ்வார் பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் இரண்டாம் விநாடியில் சாதகமானவனுக்கு நன்மையானது பெருகும், பூமியானது தன்கைவசமாகவந்துச்சேரும், இவன் தனக்கு வயது அறுபதாகும், ஆயுள்மட்டும் சுகமாகவாழ்ந்திருப்பான், வசிகரமும் திரமையும் மெத்தவுண்டாகும், தேகமானது உள்ளவரைக்கும் யாதொரு பிணியும் அணுகாது தாய்தந்தை பிரப்பு இவர்கள் சேதமாகா மற்படிக்கு சுகமாக வாழ்குவன் (எ-று.) (2)

ஊண் ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

184. வாழுமே மூன்றும் விநாடி தன்னில்
மக்களே மதலையது உதித்ததானல்
கேளுமே வயதுதான் அன்பதானல்
கெர்ப்பமுதல் வயதுப்தி னைந்துமட்டும்
கோளுமே பிணிகளுண்டாம் சுகமோகொஞ்சம்
குவலயத்தின் அதிகசுகம் இல்லைபாரு
தாளுமே கூடிவரமாட்டாதப்பா
சஞ்சலமு சுகமதுவும் சரிதான்பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் மூன்றும் நாடியில் சாதகமாகில் அவன் தனக்கு வயது ஐம்பதாகும் அதில் கெர்ப்பமுதலாக பதினைந்து வயதுமட்டும் பிணியானது பாதிக்கும், சுகமானது அற்பமாகும் பூமியின்மீது அதிகச் சுகமானதுமில்லையாம் யாதுகாரியமும் கூடிவரமாட்டாது சஞ்சலமும் சுகமும் சரிசமானமாகும் (எ-று.) (3)

ஊண் ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

185. சரியான விநாடியங்கே நாலதாகித்
தான் பிறந்தால் வயதுதான் நாற்பத்தொன்று
குறியான அடலமது உள்ளமட்டும்
கொண்டிடுமோர் மணமில்லை வாழ்வுகொஞ்சம்
விரிவான பொருளில்லை போகமில்லை
வேந்தன் உறவொருநாளும் விரும்புவதே
நாரையான பசிவேளைப் பொசிப்போ வில்லை
நன்மையில்லை தீமையில்லை நாடிப்பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் நான்காம் விநாடியில் சாதகமாகின் அவன் தனக்கு வயது நாற்பத்தொன்றாகும் இவனுடைய சடலம் உள்ளவரைக்கும் விவாகமானது இல்லையாகும், வாழ்வானது அற்பவாழாகும், பொருளானது டன் போகமும் இல்லையாம், அரசர்களுடைய உறவானது விரும்புவதில்லை, பசிவேளைக்கும் பொசிப்பானதுமில்லை நன்மையுந் தீமையுமில்லையாமென்பர் (எ-று.) (4)

ஊண் ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

186. நாடிப்பார் ஐந்தாம் விநாடி தன்னில்
நலமாக பிள்ளையது பிறக்குமாகில்
தேடிப்பார் வயசதற்கு முப்பத்தேழு
செம்மையுடன் வசிகரமாம் இழிக்கும்பாரு
கூடிப்பார் சினேகிதமோ உயிரொன்றாகும்
குணமதுதான் சற்குணமா யிருக்கும்பாரு
வாடிப்போம் பொருளுடைமை யில்லாமல்தான்
மனத்துயரம் விதிவரைக்கும் வருத்தும்பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் ஐந்தாம்விநாடியிற் சாதகமாகில் அவன் தனக்கு வயது முப்பத்தேழு ஆகும் வஜிகரமாகவிருப்பான் சிநேகிதஞ்செய்யில் உயிரானது ஒன்றாகவும் உடலானது இரண்டாகவுமிருப்பன் சற்குண முடையவன் பொருளும் உடமையும் இல்லாமற்படிக்குப்போகும் தன்னுடைய ஆயுள்வரைக்கும் மனத்துயரப்படுவன் (எ-று.) (5)

ஆதானபலன்.

187. பாரடா விந்ததுதான் பாயும்போது
பண்பான சூரியகலை நடக்குமாகில்
ஆரடா ஆணாகும் சந்திரகலை யாகில்
அப்பனே பெண்ணாகும் அறிந்துபாரு
சாரடா சுழிமுனையில் தரிப்பதில்லை
தரித்தாலும் பிழைக்கமாட்டாதப்பா
கூரடா சாஸ்திரங்கள் யாவும் பார்த்து
குணங்குறிகள் தவறாமல் குறிசொன்னேனே.

(இ-ள்.) விந்தானது பாயும்போது சூரியகலையானது நடக்குமாகின் ஆண்குழந்தை சனிக்கும், சந்திரக்கலையானது நடக்குமாகில் பெண்குழந்தையானது சனிக்கும், சுழிமுனையாகவிருக்கில் கருவானது தரிப்பதில்லையாகும், அப்படிக்குத் தரிக்கினும் குழவியானது பிழைத்திருக்கமாட்டாது இவ்விதமாக சாஸ்திரங்கள் யாவும் பார்த்து குணம் குறிகள் தவறாமல் குறியானதுசொன்னேன் (எ-று.) (6)

நடைமுதல் விநாடியின் பலன்.

188. சொன்னேனே நடையிலே முதல்விநாடி
தொல்புவியில் பிள்ளைகள்தான் தோன்றுமாகில்
அன்னவனுக் காயகனாய் அன்பதாகும்
அதுதரித்த நாள்முதலால் சுகமோவில்லை
பின்னதுகேள் வயசுமுப்பதுக்கு மேலே
பிரபலனா மதிகமில்லை வாழ்வுகொஞ்சம்
தன்னாலே வருவதல்லால் உதவியில்லை
சடமுள்ள வரையிலும்பொய் கோள் சொல்வானே.

(இ-ள்.) நடைப்பட்சியின் முதல்விநாடியில் செனனமாகில் தாய்க்கு அன்புள்ள புத்திரனாகும், அக்கருவானதுதரித்த நாள்முதலாக சுகமானதில்லை இவன் தனக்கு வயது முப்பதிற்குமேல் பிரபலனாகினும் அதிகமான வாழ்வானது இல்லையாம், தன்னால்தான் பிழைப்பதன்றியாகும் உதவியானுமில்லையாம், தன்னுடைய சடலமுள்ளமட்டும் பொய்யும் கோளுஞ்சொல்லி திரிகுவானென்பர் (எ-று.) (7)

13

நடை உ-ம் விநாடியின் பலன்.

189. சொல்லவே நடையிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
தோன்றினே னவன்வயது எண்பத்தைந்து
கொல்லுவேன் சீவசெந்தை யதிகமாக
கொடுமையுள்ள பொய்களவு வஞ்சம் மெத்த
தள்ளுவான் இசைசேர்க்கை சற்றுமில்லை
சண்டாள னென்கிறபேர் லபிக்குமையா
துள்ளுவான் எனக்கெதிர்தான் இல்லையென்று
சொல்லுவான் யிராவன்சொல் தள்ளுவாரே.

(இ-ள்.) நடையில் இரண்டாம் நாடியில் செனனமாகில் அவன் தன் வயது எண்பத்தைந்து ஆகும் சீவசெந்துக்களை அதிகமாக கொல்லுவான் கொடுமையாகிய தொழிலுடன் பொய் களவு வஞ்சகம் செய்குவன் இவன் தனக்கு இசையாகிய சேர்க்கையானது சற்றுமில்லையாகும், சண்டாளன் என்கிற பெயரானது எடுத்துத்திரிகுவான், தனக்கொருவர் எதிரியில்லையென்று தள்ளுவான் இவனுடைய சொல்லையாரும் எடுக்காமற்றள்ளுவார் (எ-று.) (8)

நடை ஈ-ம் விநாடியின் பலன்.

190. தள்ளவே நடைதனிலே மூன்றும் விநாடி
தான் பிறந்தால் வயதுதான் முப்பத்தேழு
கொள்ளவே வயததுதான் உள்ளமட்டும்
கொலைகளவு பொய்சூது கொடுமை மெத்த
மல்லவே பிரமலபி யுள்ளமட்டும்
வருத்தும் வெகுநோயாலே வருந்துவான் பார்
பல்லவே நல்லருசி யுள்ளதெல்லாம்
பண்புடனே யவன்வாயில் படாதுபாரே.

(இ-ள்.) நடை மூன்றும் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது முப்பது ஆகும், இவன் தனக்குவயதானது உள்ளமட்டும் கொலை களவு பொய் சூது கொடுமை மெத்தவுஞ்செய்குவான், பிரமலபியானது உள்ளமட்டும் நோயினல் வருந்துவான் நல்ல ருசியுள்ள வர்க்கங்கள் யாவும் இவன் வாயிற்படாதாம் (எ-று.) (9)

நடை ச-ம் விநாடியின் பலன்.

191. படாராது நடைநான்காம் விநாடிதன்னில்
பதிவாக யுற்பத்தி யாகுமாகில்
கடவாது வயதுதான் இருபத்தொன்று
கல்வியுமோ மெத்தவுண்டு களவுமுண்டு

சடியாது பெரியோரை தூஷிணிப்பான்
சண்டாளப் பிறவியிவன் ஒருவர்க்கஞ்சான்
தொடர்வான அன்னவஸ்திர மதுவுமில்லை
துர்ச்சனங்காண் இவன்நல்ல அறிவில்லானே.

(இ-ள்.) நடை நான்காம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது இருபத்தொன்றாகும் கல்வியானது உண்டாகும், களவுசெய்கு வன் பெரியோர்களை தூஷிப்பன், சண்டாளனென பெயர்படைத்தும் யார்க்கும் அஞ்சாதவனாகவிருப்பான், அன்ன வஸ்திரமில்லாமல் அலைகு வான் துர்ச்சனனாகும் (எ-று.) (10)

நடை ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

192. வழியதினில் ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
மைந்தனாய் உற்பவித்து வந்தானாகில்
நெளிவுள்ள வயசதுதான் பதினெட்டாகும்
நினைவுதப்பிப் பித்தவெறி கொண்டுபேசும்
பழியுடையவன் பிறர்க்குதவி சற்றுமில்லை
பண்பில்லான் சனத்துடனே வாசம்செய்யான்
கனியுள்ள இனந்தனிலே இருந்துவாழான்
கசடனப்பா நற்குணங்க ளில்லைதானே.

(இ-ள்.) நடையில் ஐந்தாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன்தனக்கு வயதுபதினெட்டு ஆகும் நினைவானதுதப்பி பித்தவெறியானதுகொண்டு பேசுவான் பிறர்க்குதவியானது சற்றுமிராது, பண்பில்லாதவன் சனத் துடன் வாசமானதுசெய்குவன் தன்னுடைய இனத்திலிருந்து வாழமாட் டான் கசடனாகும் நற்குணமில்லாதவனாகு மென்பர் (எ-று.) (11)

அரசு முதல் விநாடியின் பலன்.

193. தானென்ற வரசிலே முதல்விநாடி
தான் பிறந்தான் தன்வயது நூற்றுஏழி
பானென்ற பவுஷுஉண்டு பாக்கியமுண்டு
பாலுண்டு கிளையுமுண்டு பணியுமுண்டு
தேனென்ற சொல்லுண்டு ஜெகமெல்லாம்தான்
சென்றுவர நடயில்லை ஜெகத்திலுள்ள
மானென்ற விழிமடவார் மயங்குவார்பார்
மக்களே அவன்வாழ்வை மதிக்கொண்ணாதே.

(இ-ள்.) அரசுபட்சியில் முதல்விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது நூற்றேழாகும் நன்மையானது உண்டு, பாக்கியமானது பெருகும், பால் பாக்கியமும் மைந்தர்களும் பணியும் உண்டாகும் தன் னுடைய சொல்லானது ஜெகத்தின்மீது தேனைப்போல் ருசியுள்ளதாகும்

சென்று வரும்படியான நடையானதுமில்லை, மானைப்போல் கண்களையுடைய மடவார்கள் கண்டு மயங்குவார்கள் அவனுடைய வாழ்வைமதிக்க ஒண்ணாதாகுமென்பர் (எ-று.) (12)

அரசு உ-ம் விநாடியின் பலன்.

194. ஒண்ணாத வரசிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
உற்பவித்தால் வயதுதான் தொண்ணூற்றைந்து
எண்ணாத சுகபோகம் சொல்லொண்ணாது
இன்பமுள்ள வாழ்க்கையென்ற மதிக்கொண்ணாது
தன்னாலே ஞானநிலை நிலைக்குமப்பா
தன்மையுள்ள புருஷரென்பர் தரணியோர்கள்
சொன்னதொரு அவனுடைய கீர்த்தியென்றால்
சொல்லிதற்கு நாவில்லை சொன்னோம் பாரே.

(இ-ள்.) அரசு இரண்டாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது தொண்ணூற்றைந்தாகும், சுகபோகங்கள் பெருகும், இன்பமாகிய வாழ்க்கையை மதிக்கப்படாதாகும், தன்னால் ஞானநிலையானது நிலைக்கும் தன்மையுடைய புருஷனெனப்பேசுவார்கள் இன்னோனுடைய கீர்த்தியானது சொல்ல நாவானது போதாதாம் (எ-று.) (13)

அரசு ௩-ம் விநாடியின்பலன்.

195. சொல்லுமொடு வரசுமூன்றும் விநாடிதன்னில்
தோன்றுவனே லவன்வயது எண்பத்தாறு
வெல்லுமவன் வாழ்வை என்னால் மதிக்கொண்ணாது
வெகுபோகம் வெகுசுகங்கள் உண்டுபாரு
அல்லலே சரீரத்தில் பீடையில்லை
அவன்பவுஷோ அளவிடக்கூடாது மைந்தா
சொல்லவே அஷ்டசித்தி அவர்க்கேசித்தி
சொல்லவே கூடாது சுகத்தைத்தானே.

(இ-ள்.) அரசு மூன்றும் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது எண்பத்தாறு ஆகும் இவனுடைய வாழ்வை மதிக்க ஒண்ணாதாகும், போகபாக்கியமும் சுகங்களுமுண்டாகும், தேகத்தினிடமாக பீடையானது அணுகாது நாணயமானதை அளவிடக்கூடாதாகும் அஷ்டசித்தியும் இன்னோனுக்குண்டாகும் சுகத்தைச் சொல்லிமுடியாது (எ-று.)(14)

அரசு ச-ம் விநாடியின் பலன்.

196. தானென்ற அரசுநான்காம் விநாடிதன்னில்
தானுதித்தால் வயதுதான் எழுபத்தெட்டு

தேனென்ற மொழியுடையோன் சேகரங்கள் உள்ளோன்
தீமையென்ன சொல்லொருக்காலும் சொல்லான்
தானென்ற குணமுள்ளான் அல்லாதுள்ளான்
சுகம்தான் பெரியோரை வணங்கி நிற்பான் 3888
கோனென்ற சிவகலையும் உள்ளோனையா
கொடுமையுள்ள வஞ்சகரை சேரொண்ணாதே.

(இ-ள்.) அரசு நான்காம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது எழுபத்தெட்டு ஆகும் தேனைப்போல் ருசியுள்ள வார்த்தையுடையவன் சேகரமுடையோன் தீமையாகியச்சொல் ஒருக்காலும் சொல்லமாட்டான் நற்குணமுடையவன், சுகமாகப்பெரியோர்களை வணங்கி நிற்பான் தவமுடையவன், கொடுமையுள்ள வஞ்சகர்களைச் சேரமாட்டானென்பர்

அரசு ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

197. ஒண்ணாத வரசைந்தாம் விநாடி தன்னில்
உதித்தவனுக்கே பிரமன் விதித்ததந்நாள்
எண்ணாத அறுபத்தேழாகும் மைந்தா
என்னசொல்வே னிவன்பெருமை இயம்பொண்ணாது
தூண்ணாத அன்னைசுற்றம் கிளையுண்டாகும்
தொடுத்திடுமே பூமிதனிற் செல்வமுண்டாம்
வண்மையுடன் வாழுமிவன் குடித்தானப்பா
மனமகிழ்ச்சி மெத்தவுண்டு மதிக்கொண்ணாதே.

(இ-ள்.) அரசு ஐந்தாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு பிரமதேவன் லபித்த வயதானது அறுபத்தேழாகும் இவனுடைய பெருமையை சொல்லமுடியாது அன்னையினுடைய சுற்றமும் கிளையும் பெருகும், இவன் வாழும்படியான வாழும் குடியும் விருத்தியாகி மனமகிட்சியுடனிருப்பன் (எ-று) (16)

நித்திரை முதல் விநாடியின் பலன்.

198. ஒண்ணாக உறக்கமதில் முதல் விநாடி
உத்தமனே உதித்ததெனில் வயசஞ்சேழாம்
விண்ணான பாக்கியமோ இல்லையில்லை
வீணான துயரமது மெத்தவுண்டு
கண்ணான நோயதுவு முண்டுபாரு
கலங்குமடா அவன்மனது சுகமேகொஞ்சம்
தன்னாலே விதியடைப்பு உள்ளமட்டும்
உத்தமனே ஆயுள்சுக மில்லான் திண்ணம்.

(இ-ள்.) நித்திரைப்பட்சியில் முதல் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது முப்பத்தைந்து ஆகும், பாக்கியமானது கொஞ்சமும் இல்லையாம், துயரமானது பெருகும், பிணியானது அணுகும் மனமானது கலங்கும் சுகமானது சற்றுமில்லை ஆயுள்மட்டும் சுகமிலான்.

நித்திரை உ-ம் விநாடியின் பலன்.

199. தின்னமாம் துயிலிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
தெரிந்திட்டோ மவன்வயது இருபத்தேழு
கன்னமிடும் களவுகளும் கொலையும் செய்வான்
கண்டவராய் துஷ்டனெனத் திரிவன் கண்டாய்
வண்ணமுறு மனைவியமே சேர்வதில்லை
மகத்தான பாவியென்று உகைமஞ்சும்
எண்ணமுறும் துயரமுயி ருள்ளமட்டும்
இருக்குமிது சிவன்செயலாம் என்றுபாரே.

(இ-ள்.) நித்திரை இரண்டாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது இருபத்தேழு ஆகும் கன்னங் களவு கொலைகள் செய்கு வன். யாவரும் துஷ்டனென்றுச்சொல்ல பெயரெடுத்துத்திருவன், மனை யாள் இவனுடன் சேர்ந்திருந்து வாழமாட்டாள் இவனை பாபி யென்று உலகமானது ஏசும் துயரமானது உயிருள்ளமட்டும் இருக்கும் இது சிவன் செயலாகும். (எ-று.) (18)

நித்திரை ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

200. பாரே நீ உறக்கம் மூன்றும் விநாடி
பாபரில் உதித்தான் வயது எழுமூன்றாகும்
தேரே நீ தேரையைப்போல் திரைக்குபோகும்
செடமதுதான் உள்ளமட்டும் இன்பம்நீங்க
காரே நீ தாய்தந்தை வுறவுமில்லை
கண்டவர்க ளிவனுடனே கலந்துபேசார்
வாரே நீ தேசம் விட்டு தேசம் போக்
மனம் துணிந்து அவிடமபோய் மாளுவானே.

(இ-ள்.) நித்திரையில் மூன்றும் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது இருபத்தொன்றாகும், தேரையைப்போல் நசித்துப்போகு வன் சேதமானது சென்மமுள்ளவரைக்கும், சுகமானது நீங்கும் தாய் தந்தையர்கள் உறவானது மில்லை யாவரும் இவனுடன் கலந்துப்பேசார் கள், தேசம் விட்டு தேசமானது போக மனமானது துணிந்து போய் மாளுவன் (எ-று.) (19)

நித்திரை ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

201. மாளுவான் உறக்கம் நான்காம் விநாடி
வந்துதித்தோன் தன்வயது பதின்மூன்றாகும்
வாளுவான் அக்குடியிற் பிறந்தாவதென்ன
வருந்துவார இவனுயிர்தான் மாளுமட்டும்
தேளான பிணியாளன் துயரம்மெத்த
தெளிமையுள்ள வாங்குருசி கொள்ளொட்டாது

நாளான நாளுக்கு நாள் தானப்பா
நலங்குவன் சுகமென்ப தில்லைபாரே.

(இ-ள்) நித்திரையில் நான்காம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்குவயது பதின்மூன்றாகும்இவன் அக்குடியில்பிறந்ததினால்யாதொரு பிரயோசனமுமில்லை வருத்தப்படுகுவார் இவனுடைய வயதானது மாளு மட்டும் பிணியாளனாகியும் துயரம்பட்டுழல்குவான், ருசியாகிய பண்டங்கள் பொசிக்கமாட்டான், நாளுக்குநாள் நலிந்துபோகுவன் சுகமில்லான்.

இதுவுமது.

202. இல்லையென்ற இதற்கிளப்பம் உறக்கம்பன்னில்
இயம்பு ஐந்தாம் விநாடிதனில் வந்துதித்தோன்
தொல்லையென்ற வயதுகொஞ்சம் ஒன்பதேதான்
சுகமதுதானென்றுமில்லை யினியோசிச்சம்
கல்லென்ற சடலமது பறக்கும்பாரு
கண்டவர்கள் விதிப்பயனோ வென்றுசொல்வார்
சுள்ளியிலே சுழல்விட்ட பாண்டம்போல
சுழலுவான் மாளுமட்டும் சுகமில்லானே.

(இ-ள்.) நித்திரை ஐந்தாம்விநாடியில் செனனமானவன் அவன் தனக்கு வயது ஆறாகும் சுகமானது ஒன்றுமிராது, பிணியானதுபெருகும்சடலமானது பறந்துபோகும் பார்த்தவர்கள் விதியின் பயனென்று சொல்குவர் குயவனுடைய சக்கரம்போல் சுழண்டுத்திரிகுவான் மாளுமட்டும்.

இதுவுமது.

203. சுகமென்ப தொருபோது மில்லையில்லை
சுழித்ததொரு காற்றினிலே துரும்புபோலே
அகமதிலே ஒருபோதும் வாழ்வதில்லை
அவன் வாழ்வு நன்மையா யிருப்பதில்லை
செகமதிலே பிணியாளன் போலே மக்காள்
செடமழிவதல்லாமல் திடமேயில்லை
பகைவருவ தல்லாது உறவுமில்லை
பாழான உரக்கமைந்தில் பலன்தான்பாரே.

(இ-ள்.) சுகமானதுமில்லைகாற்றில் அகப்பட்டதுரும்புபோலும் அகத்தினிடமாக ஒருபோதும் வாழ்வானது இல்லையாகும், வாழ்வானதுநன்மையாகமாட்டாது செகத்தின்மீது பிணியானது கொண்டு திரிகுவன் செடலமானது இல்லாமல் அழிந்துபோகும் பகையானது வருமேயன்றி உறவு கூடாது இது உறக்கமாகிய ஐந்தாம் விநாடியில் பார்க்கவும். (22)

மரம் முதல் விநாடியின் பலன்.

204. பாரப்பா மரணத்தில் பகல்விநாடி
பண்பான நேரத்தில் பிரந்தானாகில்
வாரப்பா வயது கொஞ்சம் பனிரண்டாகும்
மக்களே தாய்தந்தை சேதமாகும்
காரப்பாவவன் உடல்தான் நோவுகொள்ளும்
கடைத்தேற லொருநாளு மில்லையில்லை
சாரப்பாவவன் சடலம் மடியும்போதில்
தனியனா யிவனிருந்து இறப்பான்தானே.

(இ-ள்.) மரணபட்சியின் முதல் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது பன்னிரண்டாகும் தாய்தந்தையர் சேதமாகுவர், தேகத்தில் பிணியானது அணுகிப் பாதையுண்டாகும் கடைத்தேறும்படியான மார்க்கமானது ஒருநாளுமிராது இவனுடைய சடலமானது மடியும்போது தனியனாகவிருந்து மடிகுவான் (எ-று.) (23)

மரணம உ-ம் விநாடியின் பலன்.

205. இறந்துபோம் மரணமிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
இனிதான வுற்பத்தியாகுமாகில்
மறந்துபோ மவன்வயது ஒன்பதுக்கு
மரணமது போல்துடித்து மாய்வான் கோயில்
குறைந்திட நாளுக்கு நான்தானப்பா
குணமாகமாட்டாது கொடுமைமெத்த
திறைந்துபோம் செடலமது செத்தால்நன்று
செகந்தனிலே என்றுலகம் சொல்லும்பாரே

(இ-ன்.) மரணத்தில் இரண்டாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன் தனக்கு வயது ஒன்பதாகும் மரணம்போல் துடித்தும் மாய்குவான் நாளுக்கு நான் யாதுங்குணமாகமாட்டாது, கொடுமையானது மெத்த விளையும் சடலமானது அழிந்துப்போய் விடில் நன்மையாகுமென உலகின் கண்ணுள்ளோர் புகலுவார்கள் (எ-று.) (24)

மரணம் ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

206. சொல்லுவது மரணம் மூன்றும்விநாடி
தோன்றிட்டால் அவன் வயது ஏழதாகும்
மல்லுவது நோயதுதான் மெத்தவுண்டு
மரணம்போல் வந்துபின்பு தெளிவுண்டாகும்
தொல்லுலகில் இன்னொருக்கால் இதுபோல் வந்து
சூடுமடா செப்பில் இந்தத்ததுமதேறி
அல்லுவது மேலுரைத்த வயதில்மைந்தா
அந்தகனாய் உயிர்சேத மாகும் பாரே.

(இ-ள்.) மரணம் மூன்றாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன்தனக்கு வயது ஏழாகும் பிணியானது மெத்தக்கொண்டும் வாடுவன், மரணம் போல் வந்து மறுபடியும் தெளிவானதாகும், மறுபடியும் இதுபோல் நோயானது வந்து தேறிவிடில் மேற்கண்ட வயதில் அந்தகனாகி உயிர்ச் சேதமாகுவானென்பர் (எ-று.) (25)

மரணம் ச-ம் விநாடியின் பலன்.

207. ஆகுமே மரணம் நான்காம் விநாடி
அவனியில்வந் துதித்தவர்க்கு வருஷமொன்றாம்
சாகுமந்த நாளளவு மிவன்தானப்பா
தணிவெயிலிற் புழுவதுதான் தவிப்பதேபோல்
வேகம்வெகு வியாதிகளால் மடிந்துநொந்து
வீணாக அழிவதல்லால் சுகமதுண்டோ
மாகும் மரணம்துதித்த நேரேதாவென்னில்
தான்முன்பு தரித்ததுதான் சுழினையாமே.

(இ-ள்.) மரணம் நான்காம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன்தனக்குவயது ஒன்றேயாகும் இவன் சாகும்நாளளவும் வெய்யலில்புழுவானது தவிப்பதுபோல் பற்பலவியாதிகளால் மடிந்து நொந்தும் வீணாக அழிந்துபோவதன்றி சுகமானதுமில்லை, மரணகாலத்தில் உதித்தது ஏதோவென்னில் தான்முன்பு தரித்தவாருமிதுவாகும் (எ-று.) (26)

மரணம் ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

208. ஆகுமென்ற மரணமைந்தாம் விநாடிதன்னில்
அப்பனே குழந்தையற தரிக்குமாகில்
போமென்ற இக்குழந்தை தனக்குவேந்தன்
பொறிந்திட்ட லபிகொஞ்சம் புகலக்கேளு
தாமென்ற தாயலற தந்தைநோக
சகோதரர்கள் பொருமியழத் தலையேசாய்த்து
ஏமென்ற வாறுதிங்கள் தனிலேமாயும்
இவன்தரித்த தவ்வேளை சுழினையாமே.

(இ-ள்.) மரணம் ஐந்தாம் விநாடியில் செனனமாகில் அவன்தனக்கு வயது பிரமதேவர் லபித்தது கொஞ்சமாகும் சொல்லக்கேளும் தாயானவள் அலற தந்தையானவன் மனமானது நோக சகோதரர்கள் பொருமியழுக தலையானது சாய்ந்து ஆறுமாதத்தில் மரணமாகும் இவன் தரித்த வேளையானது சுழினையாமென்பர் (எ-று.) (27)

மரணப்பேற்றின் சத்துரு மித்துரு பலன்

209. சுழினைதனில் மித்துருவதாக நின்றால்
சொன்னபடி சரியாகும் சத்துருவாகில்

அழிவுள்ள மரணம்போல மானுமட்டும்
அலைத்துவிடும் வெகுகொடுமை சடல்நோகும்
எழிலற்ற உயிரதுதான் தவிப்பானையா
என்னசொல்வேன் சத்துருதான் விதியழிப்பேன்
சுழலன்றலையு பாய்மரத்தில் பட்சிபோலே
தொல்பிணிகள் வந்துநடம் செய்யும்பாரே.

(இ-ள்.) மரணப்பச்சியானது மித்துருவாகயிருக்கில் சொன்னபடி சரியாக முடியும், சத்துருவாகயிருக்கில் மரணத்திற் கொப்பாகமானு மட்டும் அலைச்சல் படுவதுமன்றி வெகு கொடுமையானது பெருகி சடல மானது நோகும், உயிரானது தவிப்பான் சத்துருபட்சியானது விதியை அழிக்கும் சுழன்றலைகின்ற பாய்மரத்தில் அகப்பட்ட பட்சிபோலும் பிணியானது வந்தணுகும். (எ-று.) (28)

இதுவுமது.

210. செய்யவே பொருள்வந்தா இல்லையில்லை
செயலான மணமில்லை சேர்க்கையில்லை
வையுமே உலகமெல்லாம் வம்பனென்று
மனைவிமக்கள் உறன்முறையார் மருவவில்லை
நொய்யதொரு நோயாலே வருத்தமெத்த
நவனுமந்த நோயதனால் மெலிவும்சிவன்
கொய்யுமொரு சத்துருவின் பகைபொல்லாது
கொடுமையுள்ள மரணத்திற் பிறக்கொண்ணாதே.

(இ-ள்.) பொருளானது வரத்திராது, மணங்கூடுவதில்லை, மனிதர் கள் சேர்க்கையுமில்லை இவன் தன்னை உலகமுழுவதும் வம்பனென்று சொல்லி யிகழ்வார்கள் மனையாளும் மக்களும், உறவின் முறையாகும் இவனிடத்தில் நெருங்கிப்பேசார்கள், நோயினால் வருத்தப்படுவான் அதினால் தேகமானது மெலிவுரும் சீவபாதையாகும், சத்துருவில் பகை பொல்லாதாரும் மரணகாலத்தில் பிறக்கொண்ணாது என்பர் (எ-று)

இதுவுமது.

211. பிறக்குமிதிற் சத்துருதா னரசனாகில்
பிண்டத்தில் மாண்டுவிடும் ஊணதாகில்
சிறக்கவே பதினைந்து நாளைக்குள்ளே
செத்துவிடும் தப்பில்லை ஜெகத்தில் மைந்தா
ஏற்கவே மாசமது மூன்றுக்குள்ளே
ஒழிந்துபோம் ஊணதுதான் மித்துருவாகில்
பறக்கவே மாசமொரு ஐந்துக்குள்ளே
பதிக்கரசன் உயிர்சேதம் செய்வான்பாரே.

(இ-ள்.) சத்துருபட்சியானது அரசபட்சியாகில் வயற்றில் தானே மரணமாகிவிடும் ஊண்பட்சியாகில் பதினைந்து நாளைக்குள்ளே மரண

மாகும், மாதமானது மூன்றுக்குள்ளும் மரணமாகும், ஊண்பட்சி மித்துருவாக விருக்கில் மாதம் ஐந்துக்குள்ளும் அரசனுகில் மரணஞ் செய்குவன்.

நித்திரைப்பேற்றின் சத்துருமித்துரு பலன்.

212. செய்திடுவா னுறக்கத்தில் மித்துருவரசாகில்
சென்னத்தில் பிர்மலபி உரைத்துமுன்சரியே
எய்திடுவான் சத்துருவரசாகி நின்றால்
என்னசெய்வேன் வெகுநோயால் துன்பமாகவும்
வைதிடுவான் வருமான மொன்றுமில்லை
மணமில்லை பிரபுதயையும் மகிழ்ச்சியில்லை
கொய்திடுவான் பிறந்தாறு திங்களுக்குள்
குவலயத்ல் வாழ்வதில்லை திண்ணமாமே.

(இ-ள்.) நித்திரையில் மித்துரு அரசாகவிருக்கில் செனனத்தில் பிரமதேவர் வாய்த்தலபி உரைத்தது முன்சொன்னவாறு சரியாகும் சத்துருபட்சி அரசாக விருக்கில் பற்பல பிணியினுல் துன்பமடைகுவன், வருமானமோ ஒன்றுமிராது, மணமானது கூடாது பிரபுக்களின் தயவுமிராது, மனமகிழ்ச்சியுமில்லை பிறந்த ஆறுமாதம் குவலயத்தை விட்டு நீங்கி விடுகுவானென்பர் (எ-று.) (31)

அரசுப்பேற்றின் சத்துரு மித்துரு பலன்.

213. திண்ணமென்ற அரசனுக்கு சத்துருமில்லை
செயலாகும் ஜெயந்தனிலே கொடுத்ததெல்லாம்
வண்ணமென்ற மகிழ்ச்சி வரத்துமெத்த
மனைவிமக்கள் வுறன்முறையா ருதவிமெத்த
எண்ணமென்ற துயரம் எள்ளளவோயில்லை
ஏழையென்ற சொல்லில்லை ஜவதிவன் தொழிலாம்
அன்னமென்ற களஞ்சியமென்றி யாவரும்பூசிப்பார்
அப்பனே இவர்க்கிணைதான் சொல்லக்கூடாதே.

(இ-ள்.) அரசுபட்சிக்கோ சத்துருபட்சியானது மில்லை செயலாகும் படியாக செயமாக யாவுங்கிடைக்கும், மனமகிழ்ச்சியும் வருத்தமுண்டாகும், மனைவி மக்கள் உறவின்முறையார் இவர்களின் உறவானது மெத்தவுண்டாகும் மனதில் துயரமானது எள்ளுப்பிரமாணங்கூடயிராது, ஏழையென்று யாருஞ் சொல்லார்கள் இவன் தன்னை யாவரும் பூசிப்பார்கள், இவனுக்கிணையாவரையுஞ் சொல்லப்படாது (எ-று.) (32)

நடைப்பேற்றின் சத்துருமித்துரு பலன்.

214. கூடாதே நடையினில் மித்துரு ஊனுகில்
கூறியதோர் லபிதனக்குக் காலதிகமாகும்
நாடாது சத்துருவே அரசனுகில்
நாட்டியதோர் பிர்மலபிக்கரை யதிகமாகும்

தேடாதசத்துரு ஊணகை நின்றால்
செப்புமதில் கால்வரிசை செல்லாய்ப்போகும்
வாராத சத்துருதா னரசனுகில்
வழுத்தியதோர் லிபியிலரை குறையும்பாரே.

(இ-ள்.) நடையில் மித்துருபட்சி ஊணுகில் இவன் தனக்குச் சொல்லும் படியான லபியானது அதிகமாகும் சத்துருபட்சியானது அரசனுகவிருக்கில் பிரமலபிக்கு அறை அதிகமாகும் சத்துருபட்சி ஊணகவிருக்கில் மேற்கூறியதில் கால் வரிசை செல்லாகப்போகும் சத்துருப்பட்சி அரசாக விருக்கில் சொல்லும்படியான லபியில் அரை வரிசைக்குறையும்.

இதுவுமது.

215. குறையான வயதேழுக் குள்ளேமைந்தா
குறைத்திடுவான்கைகளிற் குற்றம்வரும்படியாய்
திறையாக இவன்பிறந்து பதினைந்துக்குள்
சிரசுமுதல் கண்காது மூக்குதட்டில்
குறையாகும் மூன்றுபத்து வயதுக்குள்ளே
கூர்மையுள்ள வேகத்தில் குறைவுசெய்வான்
கரையாகும் பிரமலபி யுள்ளமட்டும்
கணக்கில்லா நோயிலழுந்தவன் கண்டாயே.

(இ-ள்.) குறையாகிய வயது ஏழுக்குள்ளாக கைகால்களில் குற்றமானதுநேரும், இவன் பிறந்த பதினைந்துக்குள்ளும் சிரசு முதல் கண் காது மூக்கு உதட்டில் குறைவாகும் முப்பது வயதிற்குள்ளாகவும் கூர்மையாகிய தொழில் குறைவானது செய்குவன் பிரமனுடைய லபியானது உள்ளமட்டும் பலவிதமான நோயினில் பாதைப்படுகுவன் (எ-று) (34)

இதுவுமது.

216. அழுந்துவது சத்துருவின் பகையாகாது
அப்பனே விந்துவது தரித்திரநேரம்
கொழுந்துவிட்டு யெழுந்தவனல் போலேமக்காள்
குடிகெடுத்த சத்துருவும் நின்றதாலே
தழைத்ததொரு சுழிமுனை அங்கிருந்ததாலே
சண்டாள சத்துருபகை யானதாலே
நெரிந்துவிடும் திரன் சூரியனைவிட்டு
நேராமற் போனதினுற் பகையாம்பாரே.

(இ-ள்.) சத்துருப்பட்சியின் பகையானது ஆகாது விந்தானது தரித்த நேரமதில் கொழுந்தானது விட்டு எழும்பிய அனல் போலவும், குடிகெடுக்கும் சத்துருபட்சியானது நிற்கில் சுழிமுனையானது அங்கிருப்பதினுலும் சத்துருவின் பகையானதாலும் சந்திரன் சூரியன் தனைவிட்டு நேராமல் போனதினுல் பகையாகும் பார்ப்பாய் (எ-று.) (35)

ஊண்பேற்றின் சத்துருமித்துரு பலன்.

217. பகையான ஊணதிலே மித்துருவலிதாகில்
பாடினது பொய்யாது பலிக்கும்பாரே
தொகையான சத்துருவங்கே வாசாய் நின்றுய்
துலங்கவுமே மிஞ்சவொட்டான் குறைய ஒட்டான்
தகையாக வருங்காரியம் தவிர்த்துவைப்பான்
சண்டாள சத்துருவான் தாழ்ந்துபோகான்
வகையான தேகத்தில் பீடைகொஞ்சம்
வருத்தம்வரும் வந்தாலும் வலுச்செய்யாது.

(இ-ள்.) ஊணில் மித்துருபட்சி வலிவாக விருக்கில் சொல்லுவது பொய்யாகாமல் பலிக்கும் சத்துருபட்சி அரசனுகவிருக்கில் மிஞ்சவும் ஒட்டான், குறையவும் ஒட்டான் காரியத்தைத் தவிர்த்துவைப்பான் சத்துருவாகினுந் தாழ்ந்து போகமாட்டான், தேகத்தில் பீடை கொஞ்சமணுகும், வருத்தமானது நேர்ந்தபோதினும் வலுவுசெய்யாது (எ-று.)

இதுவுமது.

218. வலுவான அரசு மித்துருவேயானல்
அப்பனே பிறமலபி அறையதிகமாகும்
நலிவான தேகத்தில் நலியேயில்லை
நன்மையென்ற மணம்போகம் வாழ்வுமிச்சம்
கொலுவாகப் பூமியினம் பலிக்கும்பாரு
கொண்டுவிற்கும் வியாபாரம் குணமதாகும்
வலுவான மன்னர் உரவாகும்மேலும்
மக்களே யதிகபலன் வருகும்பாரே

(இ-ள்.) அரசுபட்சி மித்துருவாக விருக்கில் பிரமலபியானது அரையதிகமாகும் தேகத்தில் பிணியானதுமில்லை, மணமானது கூடும் போகமும் வாழ்வும் மிச்சமாகும் பூமியினமும் பலிதமாகும், வியாபாரம் விர்த்தியாகும், அரசர்கள் உறவாகும், அதிக பலனுண்டாகும் (எ-று.) (37)

இதுவுமது.

219. பாரடா பட்சிவலு அறியவேண்டும்
பகையான எழுத்தைவிட்டு மாறவேண்டும்
கோறுவது எவ்வேளை அவ்வேளைக்குக்
குடிகெடுக்க சத்துருவை விலக்கிப்போடு
நேருமொரு பட்சிபகை யானபேறை
நினைவில்வைத்து அவருடனே பேசவேண்டுஞ்
சேறுவது பட்சி யுறவான பேறைச்
சேர்ந்ததினல் நன்மையுண்டு திண்ணம்தானே.

(இ-ள்.) பார்ப்பதற்கு பட்சியின் வலிவானது அறியவேண்டும் பகையான எழுத்தைவிட்டு மாறவேண்டும், கோரியது எவ்வேளையோ அவ்வேளைக்கு சத்துருப்பட்சியை விலக்கிப்போடவேண்டும் பட்சிப்பகையாகயிருக்குமாகின் அப்பேர்வழியை நினைவில் வைத்துப்பேசவேண்டும் பட்சி உறவானபேரை சேர்வதில் நன்மையுண்டாகும் (எ-று.) (38)

ஆயுட்பிரமாணம்.

220. தானென்ற பிறபுக்கு வயதுசொல்வேன்
தன்மையுள்ள ஊணுக்கு எழுபதாகும்
மானென்ற நடைதனக்கு வயதோமைந்தா
மறையவன்தான் லபித்தபடி அன்பதாகும்
தேனென்ற வரசுக்கு வயதுமெத்த
செப்பிவென்றால் நூற்றுபத்து யிருந்துவாழ்வான்
தோன் என்ற உறக்கத்தின் வயதுகொஞ்சம்
குறைவான யேழைந்து வயதான்பாரே

(இ-ள்.) பிறப்புக்கு வயதினளவு சொல்வேன் கேட்பாயாகவும் ஊணிற்கு வயது எழுபதாகும், நடைக்கு வயது பிரமதேவன்லபித்தவாறு ஐம்பதாகும், அரசாகில் வயது மெத்தவாகும் அதாவது நூறு வயது இருந்து வாழ்குவன் நித்திரைக்கு வயது ஏழைந்தாகும் (எ-று.)

இதுவுமது.

221. வயதுகொஞ்சம் மரணத்தின் வயசுகேளு
மக்களே பதினைந்து வருஷமாகும்
பயனுடைய வரசுபகை யாகாதப்பா
பண்பான இதற்கதிக மில்லையில்லை
அயனென்னும் தந்தையன்று சேர்ந்தநேரம்
அந்தியமாய்ச் சுழிமுனைதான் முடிந்தநேரம்
வயசதுவே அற்றுவிடும் சனி இவன்தான் மைந்தா
மருவிமணம் செயுநேரம் நோய்வரும் ஊண்கேளே.

(இ-ள்.) மரணத்தின் வயதானதுக்கேளும் பதினைந்து ஆகும் இதில் அரசுபகையாயிருக்கொண்ணாது இதற்கு அதிகமில்லையாகும், அயனென்னும் படியான தந்தைச்சேர்ந்த நேரமும் அனித்தியமாக சுழிமுனையும் விடிந்த நேரமும் வயதானது அற்றுப்போய் விடுகும் சனியிவனுக்கும் மணமானது செய்யும நேரம் நோய்வரும் (எ-று.) (40)

ஜாதகப்படலம் முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை.

பிணிப்படலம்.

பொதுவிதி.

பிணிகொண்ட ஊணின் காலபலன்.

222. ஊனென்ற பிருதியில் வியாதிகண்டால்
உத்தமனே மூவைந்து நாளையிலே தீரும்
தேனென்ற விநாயகர்க்கு அபிஷேகித்துத்
தீபதூபங்கொடுத்து தியானம்செய்து
வானென்ற மருந்திதல் செல்விராசில்
மக்களே பிராமணர்க்கு வன்னதானம்
கோனென்ற எருமனதாய்ச் செய்யும்போது
கொடுமையுள்ள பீடையுந்தான் விலங்கும்பாரே.

(இ-ள்.) ஊண் என்னும் பிரிதிவில் வியாதியானது காணில் பதினைந்து நாளையில் தீரும் அதற்கு விநாயகக்கடவுளுக்கு அபிஷேகஞ் செய்வித்து தீபதூபங்கொடுத்து தியானமானதுசெய்வித்து நோயாளிக்கு மருந்தானது ஈவாருகில் நோய் தீரும் பிராமணுளுக்கு அன்னதானம் ஒரு மனதாகச் செய்ய கொடுமை செய்யும் பீடையானது விலகும் (எ-று.)

பிணிகொண்ட நடையின் காலபலன்.

223. விலகுமே நடைதனிலே வியாதிகண்டால்
விசனமதுவு மிகுதியுண்டாம் மாதமொன்றில்
நலமாக வேலவர்க்கு அபிஷேகம்செய்து
நங்கையரும் கன்னியற்குக் களபம்பூசி
பலருமுண்ட வன்னமது அன்பாய்செய்து
பண்டிதற்கு உபசாரம் பலவும்செய்து
இலகவே மருந்திதல் செய்வாராகில்
எழும்பியதோர் அப்பில்வந்த பிணிதான் போச்சே.

(இ-ள்.) நடையாகிய தனது பட்சியில் வியாதியானது காணில் விசனப்படும்படியாக அதிகமாகும் மாதம் ஒன்றினில் அதற்கு வேலவர்க்கு அபிஷேகமானதுச்செய்து கன்னிகாஸ்திரிகளுக்கு களபமானது பூசி அன்னமானதுப்படைத்தும் பண்டிதர்களுக்கு உபசாரங்கள் பலதுஞ் செய்தும் மருந்தானது ஈவாராகில் அப்பில்வந்து வாய்த்தப் பிணியானது தீர்ந்து போய்விடும். (எ-று.) (2)

பிணிகொண்ட அரசன் காலபலன்.

224. போச்சென்ற வரசுதனில் வியாதிகண்டால்
புண்ணிய நாளெட்டில் தீரும் தீரும்
ஆச்சென்ற சிவனுக்கு அபிஷேகம்செய்து
அப்பனே அரசுபிர தட்சணமேசெய்து
வாச்சென்ற நோயினர்க்கு மருந்துதானே
வளமாகச் கொடுத்தவனே விளங்கும்பீடை
காச்சென்ற அக்கினியால் வந்தபீடை
கலைவதற்கு ஓமங்கள் செய்திடாயே.

(இ-ள்.) தன்னுடைய பட்சியானது அரசாகவிருக்கில் வியாதியானது காணில் அது எட்டு நாளில் தீரும் அதற்கு சிவனுக்கு அபிஷேகஞ் செய்து அரசுமரத்தைப் பிரதட்சணமாகச்சுற்றி நோய்க்கு மருந்து கொடுத்துவற விளங்கி நின்ற பீடையானது அக்கினியால் வாய்த்ததற்கு ஓமங்கள் செய்து நீ[illegible]தவாய் (எ-று.) (3)

பிணிகொண்ட நித்திரையின் காலபலன்.

225. செய்துதான் உறக்கத்தில் வந்தபீடை
தீருவது மாதமொரு மூன்றுக்குள்ளே
கொய்துதான் சடலத்தை நோகப்பண்ணும்
குலவியதோர் காளிக்கு அபிஷேகஞ்செய்து
வையதுதான் வாயுவினுல் வந்ததாலே
மாருதிக்கு வடமாலை மகிழ்ந்துசாற்றி
நொய்துதா வைத்தியன்கை மருந்து ஈந்தால்
நொந்துமிக வருத்தமாய்த் தீரும்பாரே.

(இ-ள்.) தன்னுடைய பட்சியானது நித்திரையிலிருக்க வந்தப் பீடையானது தீருவது மாதம்மூன்றுக்குள்ளாகும் இதற்குள் சடலத்தை நோகச் செய்யும் அதற்கு காளிகாபரமேஸ்வரிக்கு அபிஷேகமானது செய்துவைக்கவும் இப்பிணி வாய்வினுல் வந்ததாகையால் மாருதிக்கு வடமாலையானது சாற்றி வைத்தியனுடைய கையினுல் மருந்தானது ஈந்தாயாகில் நொந்து வருத்தமாகத்தீரும் (எ-று.) (4)

பிணிகொண்ட மரத்தின் காலபலன்.

226. திருமோ மரணத்தில் வியாதிகண்டால்
திருவது வெகுவருத்தம் திங்களாறில்
தேறுமோ தேருதோ வென்பார்கோடி
செய்வினையோ தீவினையோ வென்பார்கோடி
ஆறுமாமுகன் செயலோ நடக்குமாகில்
அரசுபகை யாவதுதா னிவனுக்கில்லை
திருமொரு பரிகாரம் என்னவெனில்
கெம்பீரமாம் சனிக்கபிஷேகங்கள் செய்யே.

(இ-ள்.) தன்னுடைய பட்சியானது மரணமாகவிருக்க பிணியானது காணில் அது தீருவது வெகு வருத்தமாகும், மாதம் ஆறுக்குள்ளும் தேருமோதேருதோ வெனப்பேசுவார்கள் செய்வினையோ தீவினையோ வென்பார்கள் கோடி ஆறுமுகக்கடவுளின் செயலானது நடக்குமாகில் அரசுப்பகையாவது இவனுக்கில்லையாம் இதற்குப் பரிகாரம் ஒன்றுளது அது என்னவெனில் சனிக்கு அபிஷேகஞ் செய்து வைக்கவேண்டுமென்பர்.

இதுவுமது.

227. செய்துபா ராகாச வெளியிதாகும்
திடமான வூணரசு பகையாகாது
நெய்துபார் சத்துருவின் கொடுமைமெத்த
நெறியான மித்துருவே யிருக்கவேண்டும்
கொய்துபார் கூத்தனென்ற தினமரணநாளும்
கூடியே யில்லாம லிருக்கவேண்டும்
வைதுபா ரிதுகளும் பகையாகாது
வந்ததென்று வுயிர்சேதம் வருகும்பாரே.

(இ-ள்.) செய்துபார்க்க ஆகாசவெளியாகும் இதில் ஊண் அரசு பகை இவைகளாகாது சத்துருவின் கொடுமையானது மெத்த வுண்டாகும் மித்துருவாகயிருக்கவேண்டும் கூத்தனாகிய எமனுடைய மரணநாளும் கூடியில்லாதிருக்கவேண்டும் இவைகளில் பகையாகாது அப்படியிருக்கில் உயிர்ச்சேதமானது வருகும். (எ-று.) (6)

பிணிப் படலத்தின் போதுவிதி சிறப்புவிதி உ-ற்கும் வரலாறு.

228. ஆகுமே சாமமதைக் குறுக்கி நன்றாய்
அப்பனே நாழிகையாய்ப் பிரித்துச்சொன்னோம்
போகுமே விநாடியங்கே வாய்த்ததனால்
புண்ணியனே யொருநாளும் பொய்த்திடாது
ஏகுமே விநாடியது பிசகிப்போனால்
எடுத்ததொரு காரியங்கள் பிசகும்பாரு
சாகுமே நேரமது பிசகிற்றானால்
சண்டாள யெத்தொழிலும் பிசகும்பாரே.

(இ-ள்.) ஜாமமானதைக்குறுக்கி நன்றாகவும் நாழிகையாகப் பிரித்துச் சொன்னோம் விநாடியானது வாய்க்கில் ஒருபோதும் பொய்யாது விநாடியானது பிசகிப்போகுமாகின் எடுத்த காரியம் பிசகாகப்போகும் நேரமானது பிசகுமாகின் எத்தொழிலும் பிசகும் (எ-று.) (7)

229. பிசகாமல் விநாடியங்கே வறியவேண்டும்
பிணக்கறுக சாஸ்திரத்தில் வினையம்வேண்டும்

அசையாம லொருமனதாய் நிறுத்தவேண்டும்
அறிவான புத்தியினு லறியவேண்டும்
திசையான குருவினிடம் கேள்விவேண்டும்
செய்த்தொழிலும் கைபாகம் தெரியவேண்டும்
வசமான பெரியோர்க்கு வணக்கம் செய்தால்
வழியான தொழில் செய்யும் வகைசொல்வாரே.

(இ-ள்.) பிசகாமற்படிக்கு விநாடியை அறியவேண்டும் பிணக்கானது அறுக்கும்படியாக சாஸ்திரத்தில் வினையமானது வைக்கவேண்டும் மனதை ஒன்றாக நிருத்தல்வேண்டும் அறிவாகியபுத்தியினால் அறியவேண்டும் குருவினிடத்தில் அடுத்துகேள்வியானது கேட்கவேண்டும் செய்யும்படியான தொழிலும் கைபாகமும் தெரியவேண்டும் இவைகளையுணர்ந்து பெரியோர்களை வணங்கிக்கேட்பாயாகில் வழியாக நடத்தும் தொழிலைச்சொல்குவர் (எ-று.) (8)

சிறப்புவிதி.

பிணிகோண்ட ஊண்காலமுதல் விநாடியின் பலன்.

230. சொல்லவே ஊண்முதலாம் விநாடிதன்னில்
தொடர்பிணிதான் நாலைந்து நாளில்தீரும்
வெல்லவே நோயதுதான் பெலனேயில்லை
வெற்றியா மரசுபகை இருக்கொண்ணுது
அல்லவே யிவன் பகையிற் பிணிதான்மெத்த
ஐங்கரனுர்க் கபிஷேகம் செய்தால்மைந்தா
சல்லியங்கள் கொடுத்துநின்ற பிணிகளாலே
சஞ்சலங்க ளொன்றுமில்லை சவுக்கியமாமே.

(இ-ள்.) தன்னுடையபட்சி ஊண் முதல் விநாடியில் பிணியானது தோன்றிடில் அது நாலு ஐந்து நாளில் தீரும், நோயானது பெலன்செய்யாது இதில் அரசுபகையாக இருக்கலாகாது அப்படிக்கிருக்கில் பிணியானது மெத்தச்செய்யும் அதற்கு விநாயகக்கடவுளுக்கு அபிஷேகமானது செய்து மருந்தானது ஈந்தாயாகில் சல்லியமாகத் தொடுத்துநின்ற பிணியானது அகன்றுவிடும் (எ-று.) (9)

பிணிகோண்ட ஊண்கால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

231. சவுக்கியமாம் ஊணிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
சரீரத்திற் பிணியதுதான் சாருமாகில்
அவத்தமில்லை நாளேழிற் குணமதாகும்
ஐக்கரனுர்க் கருச்சனைசெய் தடிபணிந்தால்
சிவக்குமொரு வரசுபகை யிராதுமைந்தா
திடம்செய்ய மாட்டாது வலுவேயில்லை
குவித்திருக்கு மொருபிருதி வியன்கூறுய் நின்றுய்
கொள்கையினுற் வந்ததிந்தக் குணம்தான்பாரே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சியில் இரண்டாம் விநாடியில் பிணியானது கொள்ளிஸ் அது நாள் ஏழில்தீரும் விநாயகக்கடவுளுக்கு அர்ச்சனையான துச்செய்து அடிபணிந்து நிர்ப்பாயாகில் அரசுபகையானது இராது திடமானது செய்யாது வலிவானது குறையும் பிருதிவின் கூறுகின்ற வியாதியானது குணமாகும் (எ-று.) (10)

பிணிகொண்ட ஊண்கால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

232. குணமான ஊண்மூன்றும் விநாடிதன்னில்
குறித்தவுடல் வந்தபிணி நாள் ஒன்பானில்
மணமாகத் தீருவதே திண்ணம் திண்ணம்
வழிக்காகை விநாயகர்க்குப் பூசைசெய்து
கனமாகா தரசுபகை யிருந்தாலுந்தான்
கண்டிப்பு மெத்தவில்லை அரசும்பாதி
இனமான வரசுபகை ஊணில்வலுவில்லை
என்னசெய்வான் கோபமது செய்யொண்ணாதே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சி மூன்றும் விநாடியில் பிணியானதுகொள்ளில் அது நாள் ஒன்பதில் தீருவது திண்ணமாகும், அதற்கு விநாயகர்க்கு பூசையானதுசெய்துவறில் அரசுபகையாகவிருக்கினும் கெடுதியானது ஒன்றுமிராது அரசில் பாதியாகும், அரசு பகையினும் ஊணிலும் வலுவானதுமில்லை கோபஞ்செய்க ஒண்ணாது (எ-று.) (11)

பிணிகொண்ட ஊண்கால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

233. ஒண்ணாத ஊண்நான்காம் விநாடிதன்னில்
உடலில்வரும் பிணியணி அதுநாள்பதின்மூன்றுக்குள்
திண்ணமாய் தீர்ந்துவிடும் செப்பினேன்பார்
சித்திவிநாயகர்க் கவலும் கடலை தேங்கா
வன்னமாம் பால்பழங்கள் படைத்துமைந்தா
வணக்கமாய் பிராமணோப சாரம்செய்தால்
அண்ணல்பகை யிருந்தாலும் வலுச்செய்யாது
அப்பனே பிரிதிவியின் கூறிதாமே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சி நான்காம் விநாடியில் தேகத்தினிடமாக பிணியானதுகொள்ளில் அது நாள் பதின்மூன்றில் தீர்ந்துபோகுமெனச் சொன்னோம் அதற்கும் விநாயகக்கடவுளுக்கு அவல் கடலை தேங்காய் பால் பழம் இவைகளைபடைத்தும் பிராமணனுக்கு உபசாரஞ்செய்யில் அண்ணலுடைய பகையாகவிருக்கினும் வலுவானது செய்யாது இதுப் பிரிதிவின் குறியாகுமென்பர் (எ-று.) (12)

இதுவுமது.

234. கூற்றான ஊணஞ்சாம் விநாடிதன்னில்
கொண்டபிணி பதினஞ்சு நாளில்தீரும்

வேற்றான வரசுபகை வேதைசெய்யும்
விநாயகர்க்கு அபிஷேகம் செய்துமேலும்
சாற்றிய வேதியர்க்கு அன்னதானம்
தன்மையுடன் செய்திடவே தணிந்துபோகும்
பாற்றான ஊணதிலே வந்தரோகம்
பரிவான பிரிதிவியைச் சார்ந்ததாமே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சி ஐந்தாம்விநாடியில் கொண்டப்பிணியானது பதினைந்துநாளில் தீரும் அரசு பகையாகவிருக்கில் வேதனையானதுசெய்கும், அதற்கு விநாயகக்கடவுளுக்கு அபிஷேகமானது செய்வித்து பிராமணருக்கு அன்னதானஞ் செய்துவைக்கில் பிணியானது தணிந்துபோகும், ஊண்காலத்தில் வந்தரோகமானது பிரிதிவைச் சார்ந்ததாமென்பர்.

பிணிகோண்ட நடைகால முதல் விநாடியின் பலன்.

235. சாந்தமாம் நடைதனிலே முதல்விநாடி
சரீரத்திற் பிணியதுதான் சாருமாகில்
நேர்ந்தபடி சடலத்தை வருத்தம் செய்து
நீங்குமடா நாள்பத்தில் வினைநில்லாது
வேந்தனவன் பகைத்ததினால் வினையேயில்லை
மேதினியி லிருவருக்கும் தோழனாகும்
வாந்தமயில் வாகனத்தில் ஏறியாடும்
வடிவேலரைத் தொழுது வணக்கம்கொண்டே.

(இ-ள்.) தன்னுடைய பட்சிநடையில் முதல்விநாடியில் பிணியானது கொள்ளில் அது தேகத்தை வருத்தப்படச்செய்தும் பிணியானது நீங்கும், பத்துநாளில் வினையானது நில்லாது அரசுபகையாகினும் வினையான தில்லையாம் பூமியின்மீது இருவருக்குந் தோழனாகவிளங்கும் அன்றியும் மயிலின்மீதேறி நடனமானது புரியும் வடிவேலரைத்தொழுது வணங்குவாய் (எ-று.) (14)

பிணிகோண்ட நடைகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

236. கொள்ளவே நடையிரண்டாம் விநாடிமைந்தா
குறித்தபிணி பதினஞ்சு நாளில் மைந்தா
தள்ளவே சாந்தமதாம் மைந்தாகேளு
தண்ணீரிற் பகைத்ததொரு பீடைதானு
கொள்ளவே கொல்வதில்லை செந்தூர்வாழும்
குமாரகுரு செயலிருக்கிற் குறையொன்றில்லை
விள்ளவே திண்ணமது மனிதர்சொன்னார்
வேந்தனிட பகைபெரிதாம் சொல்லினேனே.

(இ-ள்.) நடை இரண்டாம் விநாடியில் பிணியானதுகொள்ளில்அது பதினைந்துநாளில் தீரும் தண்ணீர் பகைத்தப்பிணியானது கொல்லாது

அதற்கு குமரகுருக் கடவுளின் கிருபையானதிருக்கில் குறையானது ஒன்றும் அணுகாதென திண்ணமாக மனிதர்கள் சொன்னார்கள் ஆகினும் அரசுபகையாகில் பெறிதாகும் (எ-று.) (15)

பிணிகோண்ட நடைகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

237. சொல்லவே நடைமூன்றும் விநாடிதன்னில்
தோன்றினதோர் பிணியதுநாளிருபதுக்குள்
சல்லியமாம் பிணியாலே வருத்தல்மெத்த
சண்முகனார் கருமையில் சாந்தமாகும்
சல்லவிடும் சத்துரு ஊரசாகாது
கலங்காத மனத்தையும்தான் கலங்கச்செய்வான்
தொல்லையது அப்புவினால் வந்தபீடை
தொலைந்துபோம் தாமிசத்தில் துடிசெய்யாதே.

(இ-ள்.) நடையில் மூன்றும் விநாடியில் தோன்றிய பிணியானது இருபது நாளிற்குள்ளாகச் சல்லியமாகிய இப்பிணியினால் வருத்தமானது அதிகமாகும் அது சண்முகக்கடவுளின் கிருபையினால் நோயானது சாந்தமாகும் அன்றியும் அதில் சத்துரு ஊண் அரசு இவையாகாது அப்படிக் கிருக்கில் கலங்காத மனத்தையுங் கலங்கச்செய்குவான் தொல்லையாகிய அப்புவினால் வந்தப்பீடையாகும் இதுதாமிசமாகத் துலைந்துபோகும் பாதைசெய்யாது (எ-று.) (16)

பிணிகோண்ட நடைகால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

238. துடியான நடைநான்காம் விநாடிதன்னில்
தொடுத்தபிணி நாளிருபத்தைந்தில் மைந்தா
துடிவான சண்முகத்தின் கிருபையாலே
வயித்தியத்தாற் சாந்தியால் தீர்ந்துபோகும்
முடிவான விந்துவங்கே தரித்தநேரம்
மொழியநின்ற நவக்கிரக தோஷத்தாலே
கடுகியே வந்தபிணி நீரின்கூறும்
கலக்கமிடும் சத்துருவின் பகையாகாதே.

(இ-ள்.) நடையின் நான்காம் விநாடியில் தொடுத்த பிணியானது நாள் இருபத்தைந்தில் சண்முகக்கடவுளின் கிருபையினால் வயித்தியத்தினாலும் சாந்தியினாலும் தீர்ந்துபோகும், விந்துவானது தரித்தநேரம் நவக்கிரகங்களின் தோஷத்தினாலும் வந்தப் பிணியானது நீரினுடைய கூறுகும் சத்துருபட்சியின் பகையாதாம் (எ-று.) (17)

பிணிகோண்ட நடைகால ௫-ம் விநாடியின் பலன்.

239. ஆகாத நடை ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
அப்பனே தேகத்தில் பிணிதான் வந்தால்

போகாது வரசுபகை புகவொண்ணாது
போசனத்தின் பகையறையிற் பொல்லாதப்பா
நோகாது நோகுமடா தேகம்மைந்தா
நுண்ணிதாம் பாசமது ஒன்றுக்குள்ளே
வேகாது வெந்தல்லோ நீரதாகும்
வேலவர்க்கு அபிஷேகம் செய்யச்சொல்லே.

(இ-ள்.) நடையின் ஐந்தாம்விநாடியின் தேகத்தினிடமாக பிணியானதுதோன்றில் அப்போது அரசுபகையாகவிருக்க ஒண்ணாது ஊண் பகையாகினும் பொல்லாதாகவிருக்கும் நோயானதுபெருகும், மாதம் ஒன்றுக்குள்ளே வெந்து நீராகப்போகும் அதற்கு வேலவற்கு அபிஷேகமானது செய்கவும் (எ-று.) (18)

இதுவுமது.

240. செய்யவே முருகனிட கிருபையாலே
தீராத வியாதியஸ்தன் தோஷந்தீரும்
கொய்யவே வரசுபகை யிருந்தாலப்பா
கொடுமையுள்ள சனியனுக்கு அபிஷேகந்தான்
நொய்தாகும் நோயதுதான் வலுச்செய்யாது
நுவலாது என்னசொல்வேன் ஜலத்தின்கூறும்
எய்யவந்தல்லாமல் வேறொன்றில்லை
யிவன்பிழைத்த தயன்எழுத்தின் பெலனென்பாரே.

(இ-ள்.) செய்ய முருகக்கடவுளின் கிருபையால் தீராதவியாதியஸ்தரின் வியாதியானது தீரும், தோஷமானது அகலும், அரசுபகையாகவிருக்கில் சனிக்கு அபிஷேகஞ்செய்யதீரும், நோயானது வலுவுசெய்யாது இப் பிணியானது சலத்தின் கூறாகும், எய்யும்படியானதன்றி வேறொன்றுமில்லை இவன் பிழைத்தது அயன்விதியின் பெலனென்பர்.

பிணிகொண்ட அரசுகால முதல் விநாடியின் பலன்.

241. பெலமாக வரசுமுதல் விநாடிதன்னில்
பெரிதாக உடலில்வந்த பிணிதானையா
தலமான வக்கினியார் சூடுகொண்டு
ஜடலமெல்லாம் வெந்துருகு மெழுமமாகி
நலமான நாள்மூன்றில் குணமதாகும்
நற்சடையோன் சிவன்தனக்கு அபிஷேகந்தான்
வலம்வந்து செய்திடவே நோய்களெல்லாம்
மக்களே தீர்ந்திடுதல் திண்ணமாமே.

(இ-ள்.) தன்னுடையபட்சி அரசாக அதில் முதல் விநாடியில் தேகத்தினிடமாக வந்தப்பிணியானது அக்கினியால் சூடானதுகொண்டு சடல

மாதியந்தமும் வெந்துஉருகி மெழுகுபோலாகி நாள்மூன்றில் குணமாகும் சிவபிரானுக்கு அபிஷேகமானதுசெய்து வலமாகப் பிரதட்சணங்கள்செய்ய மெய்யிற்கொண்ட நோய்கள்யாவும் தீர்ந்துவிடும் வலிவானது உண்டாகும் (எ-று.) (20)

பிணிகோண்ட அரசுகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

242. தின்னமடா வரசிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
ஜெடலத்தில் வந்தபிணி திரம்செய்யாது
வண்ணமடா நாளைந்தில் தீர்ந்துபோகும்
வண்மையுள்ள சிவகிருபை யானதாலே
சொன்னமடா வக்கினியும் நகைத்தலேது
துடியான சனியினிடத் தோஷத்தாலே
எண்ணமடா பீடையது விலகும்பாரு
எள்ளளவும் நோய்பெலனே இல்லைத்தானே.

(இ-ள்.) அரசில் இரண்டாம் விநாடியில் தேகத்தினிடமாகத் தோன்றியபிணியானது தொந்தரவு செய்யாது, அப்பிணி நாளைந்தில் தீர்ந்துபோகும், சிவபிரானுடைய கிருபையானதால் சொல்லினேம், அக்கினியானது தகிக்கினும் அதினால் ஏதுமில்லை, சனியனுடைய தோஷத்தினால் பீடையானது விலகிப்போகும் எள்ளளவேனும் நோயானது பலக்காது.

பிணிகோண்ட அரசுகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

243. இல்லையடா வரசுமூன்றும் விநாடிதன்னில்
எழும்பியதோர் தேகத்தில் வந்தநோவு
தொல்லையடா வென்றுசொல்லி நினைத்திடாதே
துடியான சிவனுக்கு அபிஷேகம்செய்தால்
சள்ளையடா ஒன்றுமில்லை நாளெட்டுக்குள்ளே
சடலத்தில் வந்தபிணி தள்ளிப்போகும்
பிள்ளைகளே அக்கினியால் வந்ததோஷம்
பெலம் செய்ய மாட்டாது திரும்பாரே.

(இ-ள்.) அரசில் மூன்றும்விநாடியில் தேகத்தினிடமாக பிணியானது காணில் அதைத் தொல்லையென்று சற்றும் யோசிக்கவேண்டாம், சிவபிரானுக்கு அபிஷேகஞ்செய்யில் சள்ளையாகிய பிணியானது யாதொன்றுமிராது, நாள் எட்டிற்குள் தேகத்தைவிட்டுப் பிணியானது நீங்கிவிடும் இது அக்கினியால் வந்த தோஷமாகையால் தோஷமானதுச் செய்யாதென்பர் (எ-று.) (22)

பிணிகோண்ட அரசுகால ச-ம் விநாடியின் பலன்.

244. திரமாமரசு நான்காம்விநாடி
செடலத்திலே வந்தபிணி தினம்தான்பத்தில்
மாறிவிடும் சனியினிட தோஷம்தானும்
மக்களே சிவந்தனக்குக் குளிரவைதீ

தீரிவிடும் நோயதுதான் விளைநில்லாது
நிலத்தரசு ஒருவரிடம் பகையுமில்லை.
காரிழையாள் பூமடந்தை கிருபையாலே
கண்டபலன் நானுரைத்தேன் கருத்திலவையே.

(இ-ள்.) அரசின் நான்காம்விநாடியில் தேகத்தில் வந்துத்தோன்றிய பிணியானது நாள்பத்தில் மாறிப்போகும் இந்த சனியால் விளைந்த தோஷம் அதற்கு சிவபிரானுக்கு அபிஷேகஞ்செய்ய நோயானது நில்லாமல் ஓடிப்போகும், அரசுபட்சியாவும் பகையில்லை லட்சுமியினுடைய கிருபையால் கண்ட பலனையுரைத்தேன் கருத்தில்வைப்பாய் (எ-று.) ()

பிணிகோண்ட அரசுகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

245. கருத்தான அரசு ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
கண்டபிணி பன்னிரண்டு நாளில்தீரும்
வருத்தமது செய்யாது வலிதுகொஞ்சம்
மனமகிழ்ச்சியில்லாது வியாதிபோலும்
பொருத்தமது வக்கினியாற் கண்டசூடு
பொருமையுள்ள சிவனுமையாள் கிருபையாலே
தரிப்பதுவே யில்லையில்லை நோய்கள்தானே
தண்மையாய்த் தேகமது சவுக்கியமாமே.

(இ-ள்.) அரசின் ஐந்தாம் விநாடியில் கண்டபிணியானது பன்னிரண்டு நாளில் தீரும் வருத்தமானதுசெய்யாது, வலிவானதுகுறையும், மனமகிழ்ச்சியில்லாத வியாதிபோல் தோன்றும், அது அக்கினியால் வந்த சூடாகும், இது பரமேஸ்வரனும் உமையபார்வதி கிருபையாலும் அணுகாது நோய்கள் தேகமானது சவுக்கியமாகவிருக்கும் (எ-று.) (24)

பிணிகோண்ட நித்திரைக்கால் முதல்விநாடியின் பலன்.

246. ஆமப்பா உறக்கத்தில் முதல்விநாடி
அப்பனே தேகத்தில் பிணிதான்வந்தால்
காமப்பா வாயுவினாற் கண்டதோஷம்
கடினமடா திரும்புவது நாளெட்டுக்குள்
சோமப்பா வரசுபகை ஆகாதுபாரு
சொன்னேமடா காளிக்கு அபிஷேகம்செய்தால்
நாமப்பா அனுமனுக்கு வணக்கம்செய்தால்
நன்மையதா யப்பிணிதான் திரும்பாரே.

(இ-ள்.) தன்னுடையபட்சி நித்திரையாகவிருக்கில் அதில் முதல் விநாடியில் பிணியானதுகாணில் அது வாயுவினால் வந்ததோஷமாகும், இப்பிணி திரும்புவது கடினமாகும் நாளானது எட்டிற்குள்ளாகவுமென்

பர், அரசுபகையாகவிருக்கிலாகாது அதற்கு காளிக்கு அபிஷேகமானது செய்து ஆஞ்சநேயர் சன்னதியை சுற்றிவரில் கொண்டபிணியாவுந்தீரும்.

பிணிகோண்ட நித்திரைகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

247. திருமப்பா உறக்கமிரண்டாம் விநாடிதனில்
ஜெடலத்தில் வந்தபிணி தீர்வதரிதேயாகும்
மாறுமப்பா லகுவாகித் திரும்பப்பின்னும்
மனத்துயரம் ரம்பவுமா மடைஞ்சல்மெத்த
ஆறுமப்பா கண்டவர்கள் விதிப்பயனே வென்று
அலறுவார் உலறுவார் அகிலம்தன்னில்
தேறுமப்பா நாளதுதான் பதினைந்துக்குள்
திடமான காளிக்கு அபிஷேகம்செய்யே.

(இ-ள்.) நித்திரையில் இரண்டாம் விநாடியில் தேசத்தினிடமாக வந்த பிணி தீர்வதரிதாகும் அப்படிக்கு தீர்ந்தவிடினும் அப்பிணி மறுபடியும் தோன்றி மனத்துயரமுண்டாக்கும் இடஞ்சலானது மெத்தவிளையும், கண்டவர்கள் யாவரும் விதிப்பயனேவென்று அலருவார்கள் உலகத்தின் மீது இப்பிணியானது பதினைந்து நாளைக்குள் தீரும் அதற்கு காளிகா தேவிக்கு அபிஷேகம் செய்துவைக்கவும் (எ-று.) (26)

பிணிகோண்ட நித்திரைகால ங-ம் விநாடியின் பலன்.

248. செய்யவே உறக்கம் மூன்றும் விநாடி
தேகத்தில் பிணிவந்தால் சேதம்போல்
நொய்யவே ஜடலத்தை நோகச்செய்தே
நொருக்கிவிடும் வாய்வினல் வந்ததோஷம்
வையமதில் காளிக்கும் பலியும் பொங்கல்
வயிரவர்க்கு வடமாலை மகிழ்ந்துசாற்றி
எய்யவே பண்டிதன்கை மருந்தை ஈந்தால்
இதுதீர இருபதுநாள் செல்லும்பாரே.

(இ-ள்.) நித்திரையில் மூன்றும் விநாடியில் தேகத்தில் பிணியானது கொள்ளில் சேதமாவதுப்போல் காட்டும், நொய்யும்படியாக சடலத்தை நோகும்படியாகச் செய்யும் இது வாய்வினல் வந்த தோஷமானதால் இதற்கு காளிகாதேவிக்கு பலிகொடுத்து பொங்கலிட்டு வயிரவர்க்கு மாலையானது சாற்றி வைதியனைக்கொண்டு மருந்தானது ஈவாயாகில் இப்பிணியானது இருபது நாளில் தீர்ந்து விடுமென்பர் (எ-று.) (27)

பிணிகோண்ட நித்திரைகால ச-ம் விநாடியின் பலன்.

249. சொல்லுமொரு உறக்கம் நான்காம் விநாடி
தீவினையாம் பிணிகொண்டால் தேகம் தன்னில்

சொல்லவே வெகுகொடுமை கொள்ளும்கொள்ளும்
கூற்றுவனு மரசுபகையாக நின்றால்
அல்லவே மாசமொரு மூன்றுக்குள்ளே
அல்லாவிட்டால் தீருவது மாசம் மூன்றில்
வெல்லவே காளிக்கு அபிஷேகம்செய்தால்
வெல்லுவது திண்ணமென்று சொல்லொண்ணாதே.

(இ-ள்.) சித்திரையில் நான்காம் விநாடிதனில் வினைப்பயனாகத் தேகத்தில் பிணியானது கொள்ளில் படமுடியாது கொடுமையானது செய்யும், அரசுபகையாக விருக்கில் மாதமூன்றுக்குள் மரணநேரும், அது தவறினால் மாத மூன்றுக்குள் நோயானதுதீரும், அதற்குக்காளிக்கு அபிடேகஞ்செய்யில் வெல்லுவது திண்ணமாகும் என்றுசொல்கவொண்ணாது

பிணிகொண்ட மரணகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

250. ஒண்ணாத ●றக்க மைந்தாம் விநாடிதன்னில்
உத்தமனே தேகத்தில் பிணிதானானால்
எண்ணாத சாவதுதான் எய்தும்எய்தும்
இசையாக வரசுபகை யிருந்ததனால்
தண்ணாது தன்னுமடா க்ஷணத்துக்குள்ளே
தன்மையுள்ள அரசுமித்துரு சொல்லொண்ணாது
கண்ணாது தீருமென்று சொல்லொண்ணாது
கடினமடா அஞ்சுபத்து நாள்தான்காணே.

(இ-ள்.) சித்திரை ஐந்தாம் விநாடியில் பிணியானது கொள்ளில் மரணமானது சம்பவிக்கும் அரசுபகையாகவிருக்கில் சணத்திற்குள்ளே மரணநேரும் அரசுமித்துருவாக விருக்கில்யாதுஞ் சொல்லவொண்ணாது, பிணியானது தீருமென்று எண்ணவேண்டாம் கடினமாகிய நாள் 5-க்குள் காண்பாய் (எ-று.) (29)

பிணிகொண்ட மரணகால முதல் விநாடியின் பலன்.

251. நாளான மரணத்தில் முதல்விநாடி
நலமான தேகத்தில் பிணிதான் வந்தால்
கோளாதே கூற்றுவனு மரசுபகையானால்
கெணிதமது மாசம்தான் இரண்டுக்குள்ளே
பாழாகப் போகுமடா உடலம்தானும்
பழிகாரன் நோவானால் ஒடுங்கவைப்பான்
தாளாதவாகாச வெளியின் தோஷம்
தன்மையால் வருமானால் மாசமாறே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி மரணமாகவிருக்க அதில் முதல் விநாடியில் தேகத்தில் பிணியானது தோன்றிடில் அப்பிணி எமனாகவிருந்து பாதிக்கும் கூட அரசுபகையாகவிருக்கில் கணிதந்தவறாமல் மாதம் இரண்டுக்

குள்ளாக சடலமானது பாழாக மரணமாகிவிடும் பழியாகிய நோயாகில் ஒடுங்கச்செய்யும் இது ஆகாயவெளியின் தோடமானதால் தன்மையாக வருமாயின் மாதமாருகும் (எ-று.) (30)

பிணிகொண்ட மரணகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

252. ஆராத மரணமிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
அப்பனே தேகத்தில் பிணிதான்கொண்டால்
தீராத வரசுபகை பொல்லாதப்பா
க்ஷணத்திலே தேகம்விட்டு உயிரை நீக்கும்
தேராமல் சூனியத்தில் சேர்ந்த தோஷம்
திடமான கூற்றனவன் பிடரினின்று
பாராம லிவ்வுடலை யழிப்பானன்றோ
பழியாகும் வருஷமன்றிப் பாருபாரே.

(இ-ள்.) மரணம் இரண்டாம் விநாடியில் தேகத்தில் பிணியானது தோன்றில் அரசு பகையாகில் பொல்லாதாகும் க்ஷணத்தில் தேகத்தை விட்டு உயிரை நீக்கும் இது சூனியத்தில் சேர்ந்த தோடமானதால் கூற்றுவனுகிய எமன் பிடரியினிடமாக நின்று இத்தேகத்தையழிப்பான் அதாவது வருட மொன்றிலாகும் (எ-று.) (31)

பிணிகொண்ட மரணகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

253 ஒன்றான மரணம் மூன்றும் விநாடி
உத்தமனே யுடலதனிற் பிணிதான் வந்தால்
நன்றான வாகாச வெளியின் தோஷம்
நலமான ஊணரசு பகையாகாது
சென்றான சூனியத்திற் சேர்ந்த நேயம்
திடமான கங்கையிட சாபம்போல
கன்றான உடல்விட்டு உயிர்போமப்பா
கனிவாக திரும்புவது அரிதாம்காணே.

(இ-ள்.) மரணம் மூன்றும் விநாடியில் தேகத்தில் பிணிவரில் அது ஆகாசவெளியின் தோடமாகும் அதற்கு ஊண் அரசு பகையாகவிருக்கலாகாது, சூனியத்திற் சேர்ந்த நேயமாகவும் கங்கையினுடைய சாபம் போலும் உடலைவிட்டு உயிரானதுபோகும் இது திரும்புவது அரிதாகும் பாரென்பர் (எ-று.) (32)

பிணிகொண்ட மரணகால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

254. அரிதாகும் மரணம் நான்காம் விநாடி
அப்பனே ஐடலம் அழிக்கவந்த நோயாம்
பெரிதாகும் சத்துருநாள் மரணவேளை
பேணியே வரசுபகை யாகவேண்டும்
சரியான தினமரண மாகவேண்டும்
சண்டாள சூனியமும் சேரவேண்டும்

குறியாக அவன் ஜடலமழிந்து போகும்
குணமாக மாட்டாது வருத்தமாமே.

(இ-ள்.) மரணம் நான்காம் விநாடியில் தேகத்தில் பிணிகொள்ளில் அது சடத்தையழிக்கவந்த நோயாக விளங்கும் சத்துருநாளில் மரணஞ் சம்பவிக்கும் அரசு பகையாக விருக்கவேண்டும் தினம் மரணவேளையாக வேண்டும் அதில் குனியமுஞ் சேரவேண்டும் இவ்விதமாக விருக்கில் சடலமானது அழிந்துபோகும் குணப்படமாட்டாது வருத்தமாகும் ()

பிணிகோண்ட மரணகால ரு-ம் விநாடியின் ப்லன்

255. வருத்தமடா மரணமைந்தாம் விநாடிதன்னில்
மக்களே உடலழிந்த வந்தநோய்கள்
கருத்தனடா பிதாவான பிரமன்சேர்ந்த
கணக்கென்ற தொகை சரிதா னினிவேறில்லை
விருத்தனென்ற காலனவன் தானேவந்தால்
வேணபடி பட்டதினல் வருவதேது
மருத்தொருசொல் சொல்லாது உயிர்போம்போது
வாழ்க்கையென்ன ஆசையென்ன வருமோபாரே.

(இ-ள்.) மரணம் ஐந்தாம்விநாடியில் நோய்கொள்ளில் உடலையழிக்க வந்த பிணியாகும் பிரமதேவன் எழுதிய கணக்கு சரியாகும் வேறென்றும் யோசிக்கவேண்டுவதில்லை காலனுனவன் வரும்போது வேணபடியாகப் பாடுபடினும் பிராணன் திரும்புவதேது உயிர் நீங்கும்போதுமறுத்தொருமொழியும் புகலமாட்டாது வாழ்க்கையும் ஆபாசமும் வாராது.

பிணிகால அளவு.

256. வருமென்ற பிணிகால அளவு சொல்வேன்
வழியான ஊண்தனக்கு மாசமொன்று
குறுகியதோர் நடைதனக்கு காலமப்பா
குலாவியதோர் மாசங்கள் ஆறதாகும்
தருமமிகு வரசாட்சி தனக்கோ என்னில்
தன்மையுள்ள பட்சமொன்றாய்ச் சார்ந்துநிற்கும்
மருமமில்லை தூக்கத்தின் காலம்மைந்தா
வருஷமொன்று மிதில்மிகுந்து வாழலாமே.

(இ-ள்.) பிணியின் காலவளவு சொல்லுவேன் கேட்பாயாகவும், ஊணில் மாதம் ஒன்றாகும், நடையாகில் அதற்குக் காலம் மாதம் ஆறாகும் அரசாகவிருக்கில் அதற்குப் பட்சம் ஒன்றாக நிற்கும் நித்திரையின் காலம் வருடம் ஒன்றாகவிருந்து வாழ்குவர் (எ-று.) (35)

இதுவுமது.

257. வாழாத மரணத்தின் காலம்கேளு
மகிழ்ச்சியில்லை வருஷமது மூன்றதாகும்
கேளாத பிணிக்காள காலம் ஈராம்
கெடுதியாய்ச் சூனியம் உற்றிருந்ததாலே
மாளாத வரசுபகை யானதோஷம்
மக்களே ஒன்றுபத்தாய் வளரும்பாரு
ஆளாக வருள்செய்யும் மாமுனிவன் வாக்கால்
அறிந்தபடி யறிவித்தேன் திண்ணமாமே.

(இ-ள்.) மரணத்தின் காலங் கேட்பாயாக அதற்குக் காலம் வருடம் மூன்ருகும் பிணிக்காகியகாலம் ஈருகும் சூனியமுற்றிருக்கிலும் அரசு பகையான தோடத்தினுலும் ஒன்று பத்தாக வளரும் இவைகள் முனிவருரைத்த வாக்கின்படியாக அறிவித்தேன் வலிமையாக (எ-று.) (36)

இதுவுமது.

258. திண்ணமாம் ரோமரிஷி முனிவன்வாக்கு
திண்ணமென்று மனதுரிதியாகக்கொண்டால்
எண்ணமாம் காலமுழு தறியலாகும்
எடுத்ததொரு காரியமும் ஜெயமேயாகும்
வண்ணமாம் ஞானவிதி கைவசமேயாகும்
மகத்தான கன்மமெட்டும் பலிக்கும்பாரு
கண்ணதாம் வேளைகண்டு முடிக்கவேண்டும்
கண்மணியே சாந்திசொல்வேன் கருதிப்பாரே.

(இ-ள்.) வலிவுபொருந்திய ரோமரிஷியாகிய முனிவருடையவாக்குத் திண்ணமென்றும் மனதுறுதியாகக் கொண்டுமிருக்கில் காலமுழுதும் அறியலாகும் எடுத்தகாரியங்கள் செயமாகும் ஞானம் கைவசமாகும் கன்மங்கள் எட்டும் பலிதமாகும் இவைகளை வேளையானது கண்டு முடிக்கவேண்டும் இனி சாந்திசொல்லுவேன் கேளும் (எ-று) (37)

சாந்திப்போது.

259. பாரடா பாரிலுள்ள மாந்தர்கையா
படருமொரு பிணியதுதான் விலகுதற்கு
நேரடா சாந்திசெய்தால் தீரும்பாரு
நேர்மையுள்ள பிடையது தீராவிட்டால்
சாரடா பாரைதனில் பாசிபற்றி
தள்ளுவதுபோல் சுறுக்கி சரீரம் நோகும்
ஏரடா தொடுத்ததிது கனம்பீடை
என்மகனே அரிவாகும் ஊணேக்கேளே,

(இ-ள்.) பாரின்கண்ணுள்ள மாந்தர்களுக்கு தோன்றும் நோயானது விலகுதற்கு சாந்திசெய்யில் தீரும் அப்படிக்குப் பீடையானது தீராவிட்டால் அது பாறையின்மீது பாசைபற்றிச் சறுக்கித் தள்ளுவது போல் சுருக்கிச் சரீரம் நோவும் இதுதொடுத்தது கன்மபீடையாகும் அறிவாகிய ஊணைக்கேளுமென மேலோராகிய ரோமரிஷி மகாமுனிவர் அருளிச்செய்தனர். (எ-று.) (38)

ஊண் காலப்பிணிக்குச் சாந்தி.

260. ஊனென்ற பட்சியினால் வரும்நோய் தீர்க்க
உத்தமனே கணபதியை நிறுத்தி மைந்தா
வேணமட்டும் வெள்ளைமலர் சாத்திநின்று
மென்மேலும் உபசாரத்துடன் வணங்கி
ஆனென்ற ஓம் ஸ்ரீம் ஹரிங் ரிம் சங் உச் என
ஐயும் கிலீம் கணபதி சர்வசாப
வானென்ற மசிநசி எனவே மைந்தா
மனதொரு மித்தாயிரத் தெட்டுருத்தான் ஓதே.

(இ-ள்.) ஊண்பட்சியினால் வாய்ந்த நோயானது தீர்க்கச்சாந்தி யாதெனில் விநாயகக்கடவுளை நிறுத்தி வெள்ளைமலர்கள் சாத்தி கைகட்டி வாய்பொத்தி வணங்கி ஓம் ஸ்ரீம் ஹரீங்ரீம் சங் உச்சன ஐயுங் கிலியும் கணபதி சர்வசாபமும் மசி நசி என்று ஒருமனதாக ஆயிரம் உரு சபித்தல் வேண்டும் (எ-று.) (39)

இதுவுமது.

261. உருவான அதன்பிறகு கும்பம்வைத்து
ஒருபடி நெல்பரப்பி அறுகோணமிட்டு
திருவான காரணபஞ் சாட்சரம்கீறி
செயமான காரியபஞ்சாட்சரமுஞ் சேர்த்து
ஒருவான சக்கரத்தில் சூலம்விட்டு
ஓம அம் உம் சிவ சிவா என்றுநாட்டு
தருவான கும்பத்தில் சலம் நிறைத்து
தன்மையுள்ள மாவிலையை யதன்மேல் வையே.

(இ-ள்.) மேற்கூறியவண்ணம் உருக்கொடுத்த பின்பு கும்பம்வைத்து ஒருபடி பச்சைநெல்லைக் கொட்டிப் பரப்பி அறுகோணச்சக்கரம் போட்டு அதில் பஞ்சாட்சரத்தைக்கீறி அதில் காரியபஞ்சாட்சரத்தையுஞ் சேர்த்து சக்கரத்தில் சூலம்போட்டு அதில் ஓம் அம் உம் சிவ சிவா என்று நாட்டி கும்பத்தில் சலம் நிரைத்து மாவிலையை அதின்மேற் சொருகிகேளும்.

இதுவுமது.

262. வைத்தபின்பு அதன்மேலே தேங்காய் வைத்து
வாகான நூல்சுற்றி ஆடைசாற்றி
வைத்ததொரு கும்பத்தின் முன்னே ஐயா
வஸ்துவுடன் சத்தியும்தான் வைத்துமைந்தா

நெய்த்ததொரு வர்க்கவகை மிகப்படைத்து
நேரிருந்து ஓம் ஐயும் கிலியும் சௌவும்
தைத்ததொருபாணமட ா அங் உங் கென்று
சர்வபீடைகளும் மசி நசி யென்றோதே.

(இ-ள்.) மேற்கூறியபடி மாவிலேவைத்து அதின்மேல் தேங்காயை நிறுத்தி அதற்கு நூல்சுற்றி ஆடைசாத்தி வைத்திருக்கும்படியான கும் பத்திற்கு முன்னே வத்துவும் சத்தியும் வைத்து பழவர்க்கங்கள் படைத்து எதிராக நின்று ஓம் ஐயும். கிலியும் சவ்வும் ஒரு மனதாக அங் உங் என்றும் செபித்து சர்வ பீடைகளும் மசி நசி யென்று ஓதவும். (41)

இதுவுமது.

263. ஒடாதே ஆயிரத்தெட் டுருவுவானல்
உத்தமனே ஓமகுண்டம் இரண்டுபோடு
வாடாத சமித்துவகை சொல்லக்கேளு
வன்னிமுன் அரசுருகி தர்ப்பை நெல்லு
ஏடாதே ஆவின்நெய் ஆகுதிகள் செய்து
என்மகனே குண்டத்திற் குபசாரம்செய்து
கோதிலா அட்சரத்தைச் சொல்லக்கேளு
குணமாக முதலுரைத்த தெடுத்து ஓதே.

(இ-.ள்) மேற்கூறியபடி ஆயிரத்தெட்டு உருவு ஓதியவுடன் ஓம குண்டம் இரண்டும்போடும் சமுத்து வகைகள் சொல்லக்கேளும் வன்னி அரசுதர்ப்பை நெல்லு ஆவினுடைய நெய் இவைகள் ஆகுதிகள் செய்து குண்டத்திற்கு உபசாரஞ்செய்து கோதிலாத அட்சரங்களைச் சொல்லக் கேளும் முதலாக உரைத்ததை எடுத்தோதவும் (எ-று.) (42)

இதுவுமது.

264. ஓதியதோருரு ஐயாயிரமானல்
உத்தமனே பலியுடனே பொங்கலிட்டு
கோதில்லாமல் எல்லாம் குடத்தில்போட்டு
குடத்துநீ ரவன்சிரசில் விடுக்கும்போது
ஆதிதனைச் சிவசிவா யெனநினைத்து
அப்பனே அபிஷேகம் செய்துபாரு
நீதியாம் நாளதுதான் பதினொன்றானல்
நில்லாது பீடையெல்லாம் விலகும்பாரே.

(இ-ள்.) ஓதிய உருவானது ஐயாயிரமாகில் அதின்பிறகு பலி கொடுத்து பொங்கலிட்டு பின்பு குடத்தில் தர்ப்பை முதலானதும் போட்டு அந்த குடத்திலிருக்கும் நீரை நோயாளியின் சிரசில் விடும் போது ஆதிக்கடவுளாகிய பரமசிவனை சிவ சிவா வென்று நினைத்து அபி டேகஞ் செய்து பார்க்கில் பதினொரு நாளைக்குள்ளாக பீடையாவும் விலகிப்போகும் (எ-று.) (43)

இதுவுமது.

265. விலகுமே வெள்ளியினால் தகடுசெய்து
வியாதி உச்சாடனம் விதித்தெழுத்தை மாறி
கலகமில்லா தேவியென்ற வாலைபூசை
கைபாகம் தப்பாமல் கனிந்துசெய்து
நிலையான முன்தகட்டை முன்புவைத்து
நிகழ்ந்து உச்சாடனம் உரு ஆயிரத்தெட்டேயானால்
விலகாமலிருந்திட்ட பீடைபோச்சு
மென்மேலுங் கன்னிக்கு உபசாரஞ் செய்யே.

(இ-ள்.) விலகும்படியாக வெள்ளியினால் தகடுசெய்து வியாதியின் உச்சாடனமாக விதித்த எழுத்தை மாறி கலகம் விலக தேவியாகிய வாலை பூசை கைபாகந் தவிராமல் செய்து முனபு எழுதிய தகட்டை முன்பாக வைத்து உச்சாடனம் உரு ஆயிரத்தெட்டு சபித்தானபின் விலகாதிருந்த பீடையானது போகும் மென்மேலாக உபசாரஞ் செய்குவாய் (எ-று)

நடை காலப்பிணிக்குச்சாந்தி.

266. செய்துபார் நடையதனிற் பீடைவருமாகில்
தீர்ப்பதற்கு விநாயகரை வைத்துக்கொண்டு
கொய்துபார் குண்டமிரண்டு கும்பம்வைத்து
கூறுன சமித்துவகை சொல்வேன் மைந்தா
நைவான அரசுவன்னி யறுகுதர்ப்பை
நல்லவிளா மரசுபலா கருங்காலிச்சுப்பல்
நெய்வான நெற்பொரியும் கடலைமொச்சை
நேராகக் கலந்துகொண்டு குண்டம்போடே.

(இ-ள்.) நடைப்பட்சியில் பீடை வருமாகில் அதற்குச் சாந்தி யாதெனில் விநாயகக்கடவுளை நிறுத்தி குண்டமென்னும் இரண்டு கவசம் வைத்து சமுத்தின்வகை சொல்வேன் கேளும் அரசுவன்னி அறுகு தர்ப்பை விளா பலா கருங்காலி இவைகளின் சுப்பலும் நெற்பொறி கடலை மொச்சை இவைகளைக்கலந்துகொண்டு குண்டமானது போட்டுக் கேளும்

இதுவுமது.

267. போடவே ஆவின்நெய் இலுப்பைநெய்யும்
புன்னையினே யிரண்டுமொன்றாய் கலந்துகொண்டு
நாடவே யெக்கியத்தில் ஆகுதிகள்செய்ய
நல்லதொரு அட்சரத்தைச் சொல்லக்கேளு
ஆடவே ஓம் ஸ்ரீம் ரீம் அங் உங் என
ஐயுங் கிலியுங் கணபதி சர்வபீடா
தேடவே சித்தியென்று பதினயிரந்தான்
செலுத்துவாய் பொங்கல்பெலி உபசாரஞ் செய்யே

(இ-ள்.) குண்டம்போட்டு எரிகின்ற தீயினில் பசுவின்நெய்யும் இலுப்பை நெய்யும் ஒன்றாய்க்கலந்துகொண்டு எக்கியத்தில் ஆகுதிசெய்ய வேண்டும் அதற்குரிய அட்சரத்தைக்கேளும் ஓம் ஸ்ரீம் ரீம் அங் உங் என்றும் ஜயம்கிலியும் கணபதி சர்வபீடா அகன்றுபோக பதினாயிரம் உரு சபித்துப் பொங்கலிட்டு பலிகொடுத்துபசாரஞ் செய்குவாய் (எ-று.)(46)

இதுவுமது

268. செய்துகொண்டு குண்டத்தின் சாம்பலெல்லாம்
திரணமும்தான் போகாமல் கும்பத்தில்போட்டு
பெய்துநீர் குளுப்பாட்டி சுவாயென்றேதான்
பிரியமுடன் சிவன்பாதம் பெரிதும்போற்றி
செய்துகொண்டு ரவித்தகடு அதனில்மைந்தா
திரமான தம்பனத்தை எழுதிக்கட்டு
வைதுகொண்டி போகுமடா நடையின்பீடை
மக்களே பதினாறுநாள் செய்துபாரே.

(இ-ள்.) செய்தபின்பு குண்டலத்திலுள்ள சாம்பல் யாவையும் கொஞ்சமும் விடாமல் எடுத்துக் கும்பத்தில்போட்டு அந்த நீரை நோயாளியின் சிரசில்விட்டு குளிப்பாட்டி சிவாயவென்று சிவபிரானுடைய பாத கமலங்களைப்போற்றி ரவித் தகடுகொண்டுவந்து அதனில் தம்பனத்தை எழுதிக்கட்ட நடையினில் தோன்றிய பீடையானதுபோகும் ஆனால் பதினாறுநாள் செய்து பார்க்கவேண்டும் (எ-று.) (47)

அரசு காலப்பிணிக்குச்சாந்தி

269. செய்யவே வரசுதனில் பீடைவந்தால்
திடமான கணபதியை வைத்துப்போற்றி
நெய்யவே கும்பத்தை முன்னேவைத்து
நேர்முகமாய் வாலைதனைப் பூஜைசெய்து
கொய்யவே குண்டமது இரண்டுசெய்து
கொளுத்த சமுத்துவகை சொல்வேன்மைந்தா
நைவான வரசு சந்தனமேயாகும்
நன்மையுள்ள நெற்பொரி காராவின் நெய்யே

(இ-ள்.)அரசுபட்சியாகவிருக்கின் பீடையானது தோன்றில் அதற்கு சாந்தியாதெனில் கணபதியைவைத்துப்போற்றி கும்பகலசம் முன்னாக வைத்து வாலையைப்பூசித்து குண்டம் இரண்டாகசெய்துவைத்து கேளும் கொளுத்தும்படியான சமுத்துவகைசொல்வேன் அரசுசந்தனம் நெற்பொரி இவைகளை எறிந்து அதில் பசுநெய் விடவேண்டும் (எ-று.) (48)

இதுவுமது.

270. நெய்யான ஆகுதிகள் செய்துக்கொண்டு
நேரிருந்து ஐயாயிரம் நீபோடு
துய்யாத பலியுடனே தூபம்காட்டி
தோணவே சாம்பலெல்லாம் கும்பத்திட்டு
கையாலே பிணியாளன் தலைமேல்விட்டு
கருணையுள்ள சிவன்பதத்தைக் கருத்தில்வைத்தால்
மெய்யவே வருகின்ற பிணிகள் ஓடும்
மேலான சுவர்னத்தால் தகடுசெய்யே.

(இ-ள்.) நெய்யைவிட்டு ஆகுதிகள்செய்துக்கொண்டு நேராகநின்று உருவானது ஐயாயிரம்போட்டு பலியானதுகொடுத்து தூபங்காட்டி பின்பு ஓமத்தின் சாம்பல்கள்யாவும் கும்பத்திலிட்டு பிணியாளனுடைய சிரசில் கையால்விட்டு சிவபிரானுடைய பத்தியைக் கருத்தில்வைத்து ஒரு மனதாகச் செய்யில் வருகும்படியான பிணிகள்யாவும் பறந்தோடிப் போகும் சொர்ன தகடுசெய்துக்கேளும் (எ-று.) (49)

இதுவுமது.

271. தகடதிலே மசியெழுத்தை வரிந்துகொண்டு
தப்பாமல் நாளேழு பூசைசெய்து
விகடமிதில்லாமல் போடும்போது
மேலான பீடையெல்லாம் விலகிப்போகும்
சகடமிதில் சிவன்கிருபை மெத்தவுண்டு
தரணிதனில் அறிந்தவர்கள் வணங்கிப்போற்றி
அகடில்லாது துலகதனில் வாழ்வார்பாரு
ஆதலினால் பீடையதில் விலகும்பாரே.

(இ-ள்.) மேற்கூறியபடி தகடுசெய்து அதில் மசியென்ற எழுத்தை எழுதிக்கொண்டு தவறுமல்படிக்கு நாள் ஏழும் பூசையானதுசெய்து விகடமானது இல்லாமற்போடும்போது இடிபோல்வந்த பீடைகள்யாவும் விலகிப்போகும் சிவபெருமானுடைய கிருபையானது மெத்தவுண்டாகும் இதனையறிந்தவர்கள் வணங்கிப்போற்றி அகடானதுயில்லாமல் உலகின்கண் வாழ்வார்கள் இதினுல் பீடையானது விலகுமென்பர். ()

நித்திரை காலப்பிணிக்கு சாந்தி.

272. பாரடா உறக்கத்தில் வரும்பீடைதானே
பதிவிடுத்து விலகுதற்கு பக்குவம்கேளீர்
நேரடா வைப்புதிசை வைத்துக்கொண்டு
நேர்முகமாய் வாலையின்முன் குப்பம்வைத்து

ஓரடா ஓமகுண்டம் நாள்தான்போக
உத்தமனே சமுத்துவகை உரைப்பேன் ஐயா
கோரடா பாலரக அத்தி இத்தி
குலவியதே வன்னிமுன்னே உருவிஎள்ளே.

(இ-ள்.) சித்திரைப்பட்சியில்வருகும்படியான பீடையானது தேகத்தைவிட்டு விலகப்பக்குவம்சொல்வேன் கேட்பாயாகவும், அப்புவின் திசையாகவிருந்து அதற்கு நேர்முகமாக வாலையின்முன்னுக கும்பகலசம் சிருத்தி ஓமகுண்டமானது வளர்த்த சமுத்துவகைகள் சொல்வேன் கேளும் பாலே, அரசு, அத்தி இத்தி வன்னி மூன்னி நாயுருவி எள்ளும்.

இதுவுமது.

273. எள்ளுடனே நவதான்யம் நெற்பொரியும்சேர்த்து
என்மகனேபாவின்நெய் இலுப்பைநெய்யும்
தெள்ளுடனே தேங்காய்நெய் கலந்துகொண்டு
தெற்பையினுற் கோரிவிடும் உருஎருமட்டும்
அள்ளுடனே ஓம் ரீம் கிலியும் ஐயும் சௌவுமென்று
அப்பனே ஸ்ரீம் ஹிரீம் அங் உங் சிவ என்று
கிள்ளுடனே சர்வபீடை மசிநசி என்று
கெட்டியாக எழுபதினுயிரம்தான் போடே.

(இ-ள்.) மேற்கூடிய எள்ளுடன் நவதானியமும் நெற்பொறியுஞ் சேர்த்து எக்கியமானது வளர்த்தி ஆவின்நெய்யும் இலுப்பன் நெய்யும் தேங்காய்நெய்யும் ஒன்ருகக்கலந்துகொண்டு தைத்துகொண்டு தெர்ப்பையினுல் எடுத்துவிட்டுக்கொண்டு வருவாய் உருவானது எருமட்டும் ஓம் ரீம் கிலியும் ஐயும் சௌவும் என்றும் சொல்லிப்பிறகு சர்வப்பீடையும் மசிநசி யென்று எழுபதினுயிரம் உருசெபிக்கவேண்டுமென்பர் (எ-று.) (52)

இதுவுமது.

274. போடடா குண்டமொன்றில் தம்பனம்தான்
புகழான மற்ருென்றில் பேதனம்தான்
கேடடா வித்வேஷணம்தான் மூன்றில்
கெடியான நான்கிலிடும் பேதனம்தான்
நாடடா பெலியுடனே தூபங்காட்டி
நலமான குண்டத்தில் சாம்பல்வாறி
கேடடா கும்பத்தில் விடுத்துமைந்தா
குளுப்பாடச் சிவன்தனக்கு அபிஷேகம்செய்ய

(இ-ள்.) மேற்சொன்னபடி போட்டு குண்டம் ஒன்றில் தம்பனமும் மற்ருென்றில் பேதனமும் மூன்ருவதில் வித்வேஷணமும் நான்கில்

பேதனமும்போட்டு அடைத்து பெலியானதுகொடுத்து தூபங்காட்டி சாம்பலை கும்பகலசத்திலிட்டு அந்த நீரில் பிணியாளனை குளிக்கவைத்து சிவபிரானுக்கு அபிஷேகஞ்செய்துவைக்கவும் (எ-று.) (53)

இதுவுமது.

275. செய்யவே ரவிமதியும் சேர்த்துக்கொண்டு
திரமாகத் தகட்டில் உச்சாடனம்தான் கீறி
எய்யவே பிணியாளன் தனக்குக்கட்டி
ஓடிவிடும் பீடையென்ற தோஷமெல்லாம்
துய்யவளாம் கன்னிக்கு உபகாரஞ்செய்ய
சொற்பெரிய வேதியர்க்கு உபகாரஞ்செய்
வையகத்திலிவைகளெல்லாம் நன்றுநன்றாய்
மக்களே மண்டலம்தான் அரையச்செய்யே.

(இ-ள்.) சூரியன் சந்திரன் இவர்களைச் சேர்த்துக்கொண்டு தகட்டில் உச்சாடனத்தைக்கீறிப் பிணியாளனுக்குக்கட்ட ஓடும் பீடையாகிய தோஷங்கள்யாவும் கன்னிகைக்கும் வேதியர்களுக்கும் ஆனால் ஒருமண்டலம் வரைக்குஞ் செய்கவேண்டும் (எ-று.) (54)

மரணகாலப்பிணிக்கு சாந்தி.

276. செய்யடா மரணத்தின் பீடைவருமாகில்
திரும்புவது வருத்தமடா சிவன்செயலேவேண்டும்
துய்யவனும் கணபதியை வைத்துப்போற்றி
தொடுத்திடுவாய் வாலையிடம் கும்பம்வைத்து
மெய்யான ஓமகுண்டமும் எட்டுபோடு
விளம்புகின்ற சமித்துவகை சொல்வேன்மைந்தா
தைஅரசு அத்தி இத்தி உருவிவன்னி
தனதான கருங்காலி மாவின்கொம்பே.

(இ-ள்.) மரணப்பட்சியின்காலம் பீடையானது சம்பவிக்குமாகில் அது திரும்புவது வருத்தமாகும் சிவன் செயலாகுமென்ன வேண்டும் அதற்கு கணபதியை வைத்துப்போற்றி வாலையினுடைய கும்பம்வைத்து ஓமகுண்டமானது எட்டுயிட்டு சமுத்துவகைசொல்வேன் கேட்பாயாக அரசு அத்தி இத்தி நாயுருவி வன்னி கருங்காலி மாவின்கொம்பு (எ-று.)

இதுவுமது.

277. கொம்புடனே புரசுசப்பல் நெல்லிசப்பல்
கோர்வையாய் நவதான்யம் பொறியுங்கூட்டி
அன்புடனே வேதைநெய்யும் செம்மறியின்நெய்யும்
அப்பனே இலுப்பைநெய்யும் தேங்காய்நெய்யும்

தென்புடனே புன்னைநெய்யும் புங்கன்நெய்யும்
தெளிவான வேம்பின்நெய் பன்றிநெய்யும்
இன்புடனே கேசரியின் நெய்யுங்கூட்டி
எடுத்திடுவாய் எக்கியத்தில் இனிதாம்பாரே.

(இ-ள்.) புரசு நெல்லி நவதானியம் நெற்பொறி இவைகளை ஒன்றாகக் கூட்டி வைத்துக்கொண்டு எக்கியமானதுவளர்த்தி அதில் பசுநெய் செம்பிலி ஆட்டுநெய் இலுப்பைநெய் தேங்காய்நெய் புன்னைநெய் புங்கம் நெய் வேப்பன்நெய், பன்றியின்நெய் கேசரியின்நெய் இவைகளை ஒன்றாய்க்கூட்டி எக்கியத்தில் விட்டுவரவேண்டும் (எ-று.) (56)

இதுவுமது.

278. பாரேநீ குண்டமெட்டில் கன்மமெட்டு
பாங்காக ஜபம்பதினாயிர மேயானால்
வாறேநீ நினையாத பொங்கல்பெலிதூப[illegible]
வேணாதும்செய் தெரிந்ததனைக் கும்பத்திட்டு
நேரேநீ நின்றுசதா சிவத்தைப்போற்றி
நீர்கொண்டு அவன்சிரசில் அபிஷேகித்தால்
சோராமல் மண்டலம் ஒன்றிவ்வண்ணம்தான்
தொடர்ந்துநின்ற தோஷமெல்லாம் விலகும் பாரே.

(இ-ள்.) குண்டமானது எட்டு கன்மமானது எட்டு இதற்கு ஜெபம் பதினாயிரம் ஜெபிக்கவேண்டும் பிறகு பொங்கலிட்டு பெலியானது கொடுத்து தூபமானதுகாட்டி வேணதுஞ்செய்தெரிந்து அதைக்கும்பத்திலிட்டு சதாசிவத்தைப்போற்றி அந்நீரை பிணியாளன் சிரசில்விட்டு அபிஷேகஞ் செய்வித்து வரவேண்டும் இவ்வண்ணமாக ஒரு மண்டலம் செய்துவரில் தொடர்ந்திருக்கும்படியான பிணிகள் யாவும் விலகிப் போகும் (எ-று.) (57)

இதுவுமது.

279. விலகுமே இவ்விதத்தால் வந்ததோஷம்
வேறென்னும் இவ்வண்ணம் சாந்திதானே
சலனமில்லை செய்துகொண்டால் நீங்கும் நீங்கும்
தரணிதனில் சவுக்கியமாய் வாழலாகும்
இலகுவதாயென்னசெய்யப் போகுதென்று
எளிதாக நினைத்துவிட்டால் இழுத்துக்கொல்லும்
அலையவேபிரமலபி உள்ளமட்டும்
அலக்கழிக்கும் பீடையின்னம் தோணும்பாரே.

(இ-ள்.) மேற்கூறிய வண்ணம் செய்துவரில் தோஷமானது விலகும் பூமியின்மீது சவுக்கியமாக வாழ்குவர் இந்த நோயானது என்ன

செய்யப்போகிறதென்று எளிதாக நினைத்துவிடில் அதுபாதையானதுச் செய்து கொல்லும் பிரமதேவனுடைய லபியானது உள்ளமட்டும் அலங்கோலப்படுத்தும் பீடையானது தோணும் (எ-று.) (58)

இதுவுமது.

280. தோணுமே உலகினுள்ள பசாசர்க்கெல்லாம்
தோணுதுபஞ்சபட்சி சூட்சமப்பா
காணுமோகருக்கிடையும் கருமானம்தான்
கருணைவைத்து ஆசானேகாட்டவேண்டும்
பேணவேமனதுருகி ஆகவேண்டும்
பிசகினல் பஞ்சபட்சி பிசிகிப்போகும்
ஆணவே அட்சரங்க ளறியவேண்டும்
அறிவதென்று லறிதாகும் உரைப்பேன் ஊனே.

(இ-ள்.) பூமியினுள்ள பசாசுகளெல்லாம் தோணுவது பஞ்சபட்சியின் சூட்சமாகும் கருக்கடையும் கருமானமும் கருணையானதுகூர்ந்து ஆசான்காட்டவேண்டும் மனமானது அதின்பேரில்வைத்து ஆகவேண்டும் அதில் பிசகினல் பஞ்சபட்சிசாஸ்திரம் பிசகிப்போகும் அன்றியும் அதற்குறிய அட்சரங்களை அறியவேண்டும் அப்படிக்கு அறிவதென்றால் அறிதாகும் உரைப்பேன் ஊனே (எ-று.) (59)

பிணிப்படலம் முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

யாத்திரைப்படலம்.

பொதுவிதி.

யாத்திரைக்கு ஊண்காலபலன்.

281. ஊணதிலே வழிப்பயணம் புறப்பட்டால்தான்
உத்தமனே உடலிலொரு பிணியுமில்லை
தோணவே போசனங்கள் வர்க்கவகையுண்டு
சொல்லறிய தோழருடன் பிறப்பு உறவாகும்
தானுவாய் நன்னிடத்திற் பொருளுடைமைசேரும்
சஞ்சலங்கள் மனத்திற்குச் சற்றுமில்லை
மாண்புடைய வரசன்தான் சத்துருவேயானல்
வழிநடையில் துயரம் மெத்த வழுந்தலாமோ.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி ஊணுகவிருக்க அப்போது யாத்திரையாக ஊர்ப்பயணம்போகில் தேகத்தில் பிணியானது நாடாது போசனமும் வர்க்கவகையுமுண்டாகும் தோழர்க்கூடன் பிரபுக்கள் உறவாகும் தன் வசமாகப் பொருளும் உடைமையுஞ்சேரும் சஞ்சலமானது மனதில் சற்று மிராது அதில் அரசபட்சி சத்துருவாகவிருக்கில் பயணத்தில் துயரமானது நேரும் (எ-று.) (1)

இதுவுமது.

282. வழுத்தவே உடல்தனக்கு வருமமுண்டாகும்
வகையான போசனங்கள் வாய்த்திடாது
கொளுத்துமோர் சிலுகுசண்டை களவுமாகில்
கொடுமையாய் உறவினரை அகற்றிவைப்பான்
தழைத்ததோர் மனதிற்கு எள்ளளவேனும்
சந்தோஷம் சலனமல்லால் சற்றுமில்லை
சுழித்ததோர் சத்துருவின் வலிதாகாது
துணையான மித்துருவின் வலிதுநன்றே.

(இ-ள்.) சொல்லும்படியாக தேகத்திற்கு வலுவுண்டாகும் இஷ்டமான போசனங்கள் அகப்படமாட்டாது சிலுகும்சண்டையும் களவும் நேரும் உறவில்பகையாகி அகற்றிவைப்பான் மனதிற்கு எள்ளளவேனும் சந்தோஷமில்லை சஞ்சலமானதுபெருகும் இதில் சத்துருபட்சியின் வலிவானதாகாது துணையாகும்படியான மித்துருபட்சியாகவிருக்கில் வலிவானது செய்கும் நன்மையாகும் (எ-று.) (2)

யாத்திரைக்கு நடைகாலபலன்.

283. நன்றல்லநடையிலே போகொண்ணுது
நடைந்தலைவதல்லாது மற்றொன்றில்லை
பண்டுறவாயிருந்தவரும் பகைவராவர்
பசிநேரம் பொசிக்குமிந்தப் பலனுமில்லை
வண்டுயாம் கூந்தல்நல்லார் சோர்வுமில்லை
வழக்குகளிற் சென்றாலும் வெல்வதில்லை
கொண்டமனையாட்டியுடன் கொடுமைமெத்த
கூற்றனென்ற சத்துருவூண் அரசர்காலே.

(இ-ள்.) தனது பட்சியானது நடையாகவிருக்கும்போது ஊர்ப்பயணம் போகவொண்ணுது அப்படிக்குபோகில் நடந்து அலைவதேயன்றி யாதுகாரியமுமாகாது பழமையாகிய சினேகிதமாயிருந்தவர்கள் பகையாகுவர் பசிநேரத்திற் பொசிப்பானது கிடைக்கமாட்டாது மாதர்களுடைய சோர்வானதுமில்லை வழக்கு எடுத்துச்சென்றாலும் வெல்லமாட்டாது தன்னுடைய மனைவியால் கொடுமையானது மெத்தவிளையும் எமனைப்போல் நேரும் சத்துரு ஊண் அரசாகயிருக்கலாகாது (எ-று.) (3)

இதுவுமது.

284. அரசனாய்மித்துருதான் இருந்தால்நன்று
அலைந்தாலும் பொசிப்புக்கு இனமுண்டாகும்
சிரசபுரி வந்ததொரு பீடைதன்னை
சிலகுதன்னை நீக்கிவைப்பான் சிணத்திலேதான்
சரசமில்லை உறவதனிற் சொர்ப்பலாபம்
சரீரத்தில் பிணிவந்து தானேநீங்கும்
பரிசமென்ற மணமதுதான் செய்யொண்ணாது
பகைவந்து ஒருபோது வாழார்பாரே.

(இ-ள்.) அரசுபட்சியானது மித்துருவாகவிருக்கில் மிகவும் நன்மையாகும் அலச்சல்படினும் பசிவேளைக்கு போசனமானதுகிடைக்கும் தேகத்தினிடமாக தோன்றியப்பீடையும் சிலுகையும் நீக்கிவைப்பான் ஒரு க்ஷணநேரத்தில் தானும் சரசமானதுயில்லை உறவின்முறையாறில் சொர்ப்பலாபங்கிடைக்கும் சரீரத்தில்வந்த பிணியானது நீங்கும் மணமானது செய்க ஒண்ணாது அப்படிச்செய்யில் பகையானதுவந்து வாழார் (எ-று.)

யாத்திரைக்கு அரசின்காலபலன்.

285. வாழ்வான அரசுதனிற் பயணமானால்
மனதிற்கு எள்ளளவேனும் பீடையில்லை
கேளீமாம் உறவினர்கள் ஆனந்தங்கோடி
கெடியான போக போக்கியங்களுண்டாம்
மாளாத சத்துருக்களின வழக்கும்வெல்லும்
மணம்செய்ய நன்றாகப் பெருகிவாழ்வார்
ஏழ்மையில்லாப் பொருளுடன் வஸ்திரங்களுண்டு
இன்பமுண்டரசனிட இணங்கப்பாரே

(இ-ள்.) தனதுபட்சி அரசாக விருக்கில் ஊர்ப்பயணமானதுப் போகில் மனதிற்கு யாதொரு பீடையுமில்லை உறவின்முறையார்கள் அநேகமாக வந்து கூடுவார்கள் போகபோக்கியமுண்டாகும் சத்துருகளின் வழக்கானது வெல்லும் மணமானதுசெய்க நன்றாகப்பெருகிவாழ்குவர் ஆடையாபரணங்களுண்டாகும் ஏழ்மைப்படவைக்காது அரசர்களின் இன்பமுண்டாகும் (எ-று.) (5)

இதுவுமது.

286. பாரடா சொன்னதில் ஓர் பழுதுமில்லை
பகையில்லை பகைத்தபேர் ஜெயிப்பதில்லை
சேரடா பிறபுஉற வாகும்பாரு
சேர்க்கையுமே மெத்தவுண்டு மனமகிழ்ச்சியுண்டு
ஆடாவானைத்தான் வெல்லப்போறார்
ஆராலும் கூடாது சுகமதிகமாகும்

நேரடா சத்துருவாயில்லா விட்டால்
நேர்ந்தபடி வெல்லுமது திண்ணம்தானே.

(இ-ள்.) மேற்கூறியபலனில் யாதொரு பழுதானதுமில்லை பகையு மில்லை அப்படி பகைத்தபேரும் ஜெயிக்கமாட்டார்கள் பிரபுக்களின் உறவானதுகூடும் நன்மையும் மனமகிழ்ச்சியுமுண்டாகும் அரசுபட்சியை எந்தப்பட்சியும் வெல்லமாட்டாது ஒருவராகிலும் இவன்தன்னை வெல்ல முடியாதாகும் சுகமானது பெருகும் சத்துருவில்லாதிருக்கில் மனதின் படி வெல்லுவது திண்ணமாகும் (எ-று.) (6)

யாத்திரைக்கு நித்திரைக் காலபலன்.

287. திண்ணமதாம் நித்திரையிற் சொல்லொண்ணுது
தீராதநோய்வரும் உண்ணல் தின்னலில்லை
வண்ணமதாம் முன்னுறவும் பகையதாகும்
வழக்குரவிற் சென்றாலும் சேதமாகும்
கண்ணனுமா யிருந்தாலும் வாராதுகண்டாய்
கடினமடா போனவர்கள் மீளார்மீளார்
முன்னமேபட்சியது உறங்கிற்றையோ
மூடர்களே சத்துரு ஊண் அரசாகாதே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி நித்திரையாகவிருக்கில் அப்போது ஊர்ப்பயணம் யாத்திரைபோகலாகாது அப்படிக்குப்போகில் தீராதநோயும் உண்பதற்கு அன்னமுமறிதாகும் உறவாகயிருந்தவர்கள் பகையாகுவார்கள் வழக்கெடுத்துப்போகில் சேதமானதுநேரும் எவ்வளவும் பலனுனது வராது ஊர்ப்பயணமாகப்போனவர்கள் திரும்பியும்வந்துசேரார்கள் நித்திரைப்பட்சியில் சத்துரு ஊண் அரசு ஆகாவாம் (எ-று.) (7)

இதுவுமது.

288. அரசாகில் சத்துருதான் கொடுமைமெத்த
அலக்கழிப்பான் மனம்புண்ணாய்நோகச்செய்வான்
சுரமான சூடுகொண்ட உடலும் காந்தி
சுழல்வண்டு சுழல்வதுபோல் துன்பம்மெத்த
பரமான வாபத்துக்காளுமாகி
பகைத்தவர்கள் நகைத்திடவே பழிகள்செய்வான்
சரமான பிரசண்ட வாய்வுகள்வே
சருகதுவும் பாம்பின்வாய் தவளையாமே.

(இ-ள்.) அரசாகச் சத்துருப் பட்சியிருக்கில் கொடுமையானது மெத்த விளவிக்கும், அலங்கோலமாகச்செய்யும், மனமானது புண்ணாய் விடும் சூடுகொண்ட உடல்போல் காந்தியாகி சுழல்வண்டு சுழல்வது போல் துன்பமானதுமெத்தவுண்டாகும் ஆபத்துக்காளாகியும் பகையாளி

கள் நகைக்கும்படியாகப் பழியானது செய்குவன் பிரசண்டவாயிவினில் அகப்பட்ட சருகுபோலும் பாம்பின்வாயிலகப்பட்ட தவளைபோலும் அலையும்படிசெய்கும் (எ-று.) (8)

யாத்திரைக்கு மரணகாலபலன்.

289. தவளையடா மரணத்திற் பயணமானால்
சத்துருதான் ஊனரச தாகிநின்றால்
கவலையென்ன இனிமேலும் சாவுதிண்ணம்
கைப்பொருள்போ மற்றொருவர் உதவியில்லை
கவலையால் மனம்கொதித்து நோகும்புண்ணாய்
சண்டாள சத்துருவின் பகையாகாது
சிவன்சொல்ல முனிவர்சொன்ன திதுதப்பாது
சென்றவர்கள் திரும்பிவரமாட்டார் பாரே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி வலிவாகவிருக்கில் மனமானது நினைத்தது போல் வந்துக்கூடாது, போனபொருளானது கைவசமாகமாட்டாது சிந்தையானதுநொந்து புண்ணாகி செடலமானது நோயாகும், மனத்துய ரம்படுவது மல்லாமல் பழியானதுவந்தணுகும் ஆதலால் மரணகாலத்தில் யாதொரு காரியமும்செய்ய உத்தேசிக்கில் அது கூடிவராதாம் (எ-று.)

இதுவுமது.

290. மாட்டாத மரணத்தில் மித்துருவலிதானால்
மனம்நினைந்துப் போனதுபோல் வருவதில்லை
தேட்டமாம் பொருளதுகைச் சிக்கிடாது
சிந்தைநொந்து புண்ணாகிச் செடலம்நோயால்
பாட்டிலே மனத்துயரப்பட்டு நின்று
பதறுவதுமல்லாமற் பழிவந்தெய்தும்
நீட்டியதோர் மரணத்தில் யாதொருகாரியமும்
நினைத்தாலும் நிலைத்திலாகாதுபாரே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி மரணமாகவிருக்கும்போதும் சத்துருபட்சி ஊண் அரசாகயிருக்கினும் ஊர்பயணம்போகில் கவலையானதுயில்லை மரணமானது திண்ணமாகும், கைப்பொருளானதுபோகும் தனக்கு ஒரு வருடைய உதவியுமிராது மனமானது கொதித்து புண்ணாகும், சத்துருப் பட்சியின்பகையானது ஆகாது இது சிவனும் முனிவருஞ் சொன்னதிது தப்பாது இந்த வேளையில் ஊர்ப்பயணம்போனவர்கள் மீண்டுவாரார்கள்.

போதுவிதி சிறப்புவிதி நிற்கும் வரலாறு.

291. ஆகாதே எதும்குறிக்கித் தெளிவாய்ச்சொன்னேன்
அப்பனே பகலொன்று சாமமொன்று

நோகாது யதைகுறிக்கி நாழிகையாய்ச் சொன்னேன்
நுணுக்கமாய் விநாடியில் நுவலக்கேளு
வாகா வகைவிபரமாகத்தானே
வளமாகப் பார்த்தறிந்து வரிசையாக
வேகாதபொருள்போல் ஞானமார்க்கம்
விள்ளாமல் விள்ளுமடா ஊணைக்கேளே.

(இ-ள்.) மேற்கூறிய பலன்கள்யாவும் தெளிவாகச் சொன்னேன் அதில் பகல் ஒன்றுக்கு ஜாமம் ஐந்தாகும் அதைக்குறிக்கி நாழியாகச் சொன்னேன் இனி விநாடியில் சொல்வேன் கேட்பாயாக கேட்டு விபரமாகத்தானும் பார்த்து உணர்ந்து வேதாகமப் பொருள்போல் ஞானமார்க்கமானது விளங்கும் ஊண் காலப்பலன் கேட்பாயாகவும் (எ-று.)

சிறப்புவிதி.

யாத்திரைக்கு ஊண்கால முதல் விநாடியின் பலன்

292. ஊண்கால அவனிமுதல் விநாடிதன்னில்
ஊர்ப்பயணம் யாவரேனும் போவாராகில்
சேணரிய பட்டணமும் பாற்சோறுண்டு
திரவியங்களுண்பரி ஜெனங்களுண்டு
மாணரிய மன்னருறவாகும்பாரு
மழையுண்டு மங்களசோபனங்களுண்டு
வேணபடிநினைத்த காரியங்கள்கூடும்
மீளவும் பிணிவருவதில்லைபாரே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி ஊண்முதல் விநாடியில் ஊர்ப்பயணமானது போகில் போகும்படியான பட்டணத்தில் பாலுஞ்சோறும் பொசிக்கக் கிடைக்கும், திரவியமுண்டாகும், பரிசனங்கள் உண்டாகும், அரசர்கள் உறவாகுவார்கள், மழையும்பெய்யும், மக்களும் விருத்தியடைகுவார், சோபனங்கள்கூடும், தான் அவ்விடம்விட்டு மீண்டுவருமளவும் நோயானது அணுகாது (எ-று) (12)

யாத்திரைக்கு ஊண்கால 2-ம் விநாடி பலன்.

293. பிணியில்லை ஊணிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
பிரயாணம் செயில்நினைத்ததெல்லாமாகும்
கனிவர்க்கம்போசன வர்க்கங்களுண்டு
கலந்துரவாம் போசனங்கள் கடுகிக்கூடும்
வனிதரெனும் வாலிபமாம் மகிழ்வும்மெத்த
வழினடையில் அரியுண்டு ஆடையுண்டு
தனியான அரமித்துருவாகநின்றால்
தான் நடத்தும்காரியந்தான் சொல்லவொண்ணுதே.

(இ-ள்.) ஊண் இரண்டாம்விநாடியில் பிரயாணமாகில் மனதில் நினைத்தவைகள்யாவுங் கைகூடும், கனிவர்க்கமும் போசனவர்க்கங்களு முண்டாகும், உறவானதுகூடும், வாணிபம் பலிதமாகும், மகிழ்ச்சியானது மெத்த உண்டாகும், பயணமாகப்போகையில் அணியும் ஆடையுங் கிடைக்கும், அரசுபட்சியானது மித்துருவாகயிருக்கில் தான் நடத்தும் படியான காரியங்கள் சொல்லவொண்ணுதாம் (எ-று.) (13)

யாத்திரைக்கு ஊண்கால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

294. சொல்லொண்ணு தூண்மூன்றும் விநாடிதன்னில்
துலேதூரம்பிரயாணம் போவாரேயாகில்
கல்லனையமனத்துயரம் சற்றுமில்லே
கண்டவர்கள் வெகு உறவாய்க் கலந்துக்கொள்வார்
தொல்லேயில்லே போசனத்திற் குறையொன்றில்லே
ஸ்தூலமதாபிணியில்லே பகைகளில்லே
அல்லல்தருமரசுசத்துரு வாகநின்றல்
அடுத்தவர்கள் பகையுண்டு சோரமாமே.

(இ-ள்.) ஊண் மூன்றும் விநாடியில் துலதூரமாக ஊர்ப்பயணம் போகில் மனத்துயரமானது சற்றுமிராது, கண்டோர்கள் யாவரும் உறவாகவந்து கலந்துக்கொள்வர், தொல்லேயானதுயிராது, போசனத்தில் குறைவுபடாது, தேகத்தில் பிணியானது அணுகாது, பகையானது நேராது, அரசுபட்சியானது சத்துருவாகநிற்கில் அடுத்தயிடத்தில் பகையுண்டாகும், சோரம்போகும் (எ-று.) (14)

யாத்திரைக்கு ஊண்கால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

295. சோரமில்லே ஊணதில் நான்காம்விநாடி
துணிந்தேகில் துணேயுண்டு தோகையுண்டு
சாரமென்றபொருளுண்டு சம்பத்துண்டு
கலங்காதே ஒருபோதும் கலக்கமில்லே
காரமென்ற பந்துகளில் சேர்க்கையுண்டு
கலங்காதே ஒருபோது கலக்கமில்லே
வீரமென்ற வேந்தனிடப் பகையாகாது
வேந்தனிடப் பகைமிகவும் துயரமாமே.

(இ-ள்.) ஊண் ஐந்தாம் விநாடியில் பயணமாகப்போகில் துணிவும் துணேயும் தோகையரும் உண்டாகும் பொருளானது கிடைக்கும் சம்பத்துண்டாகும், சகலமான பந்துக்களும் உறவாவார்கள், மனமானதுகூடும் பந்துக்கள் சேர்க்கையுண்டாகும், கலக்கமானதுயில்லே, அரசுபட்சியாக விருக்கில் ஆகாது அதினல் துயரமுண்டாகுமென்பர் (எ-று.) (15)

யாத்திரைக்கு ஊண்கால ரு-ம் விநாடியின் பலன்

296. துயரமூண் ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
துலைதூரம் பிரயாணம் தொடர்ந்துபோகில்
சயமான வழியதனிற் பகைகளுண்டு
தடையுண்டு மனத்தடங்கா இடர்களுண்டு
கயமான ஒருத்தருர வாகும்பாரு
கவந்ததினுல் வரும்பீடை கழன்றுபோகும்
பயரான வரசுபகையிருந்தால்மோசம்
பணியார்கள் பிறரொருத்தர் பாசத்தோரே.

(இ-ள்.) ஊண் ஐந்தாம் விநாடியில் துலதூரமாக பிரயாணம்போகில் போகும்வழியில் பகையானதுநேரும் தடையாகும், மன்தடங்காதயிடரானது நேரும், அதில் ஒருவருடைய உதவியாகும், உறவுகூடும், வரும்படியான பீடையானது தவர்ந்துபோகும், அரசுபட்சியாகவிருக்கில் மோசம் சம்பவிக்கும் யாவரும் மதியார்கள் (எ-று.) (16)

இதுவுமது.

297. பாசமென்ற வரசுபகை இருந்தால்மோசம்
பழிவருமே வழிநடையிற் களவுபோகும்
வீசிநின்ற பிணியுண்டு வரசுபகையுண்டு
மேலான மனுவுதவி யில்லையில்லை
தாசியரிற் பிரசனங்கள் சல்லியமேசெய்வார்
தனதாகவிருந்தவரும் பேசார் பேசார்
மோசமென்று திசைநோக்கி வருவான் மூங்கை
தொய்குழலாள் பூமடந்தை யுதவியில்லைபாரே.

(இ-ள்.) அரசுபகையாகவிருக்கினும் மோசமாகும் நடக்கும்வழியில் களவானதுபோகும், பிணியானது உண்டாகும், அரசர்களால் பகைநேரும் தனக்கு மனிதர்கள் உதவியானதுயில்லையாகும், பந்துசனங்கள் சல்லியஞ் செய்குவார் உறவாகவிருந்தவர்களும் பேசமாட்டார்கள் இது மோசமென்று நினைத்து தன்பதியை நோக்கி வந்துச் சேர்குவான் அப்படிக்கு வந்து சேர்ந்தும் பூமாதன்கிருபை இல்லாளுகும் (எ-று.) (17)

யாத்திரைக்கு நடைகால முதல்விநாடியின் பலன்.

298. உதவியல்லா நடைமுதலால் விநாடிதன்னில்
உத்தமனே ஊர்ப்பயணம் போவாராகில்
சதியாக வீண்நடையால் நடத்திக்கொல்லும்
தன்மையுள்ள மனுவுதவி இல்லையில்லை
கதிவியதோர் சுகபோகம் தானுமில்லை
களவுபோய் பெண்கையாற் கலகமாகும்

பதமாவதொருபோதும் வருவதில்லை
பழிகார ஊணரசின் பகையாகாதே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சியானது நடையாகவிருக்க அப்போது ஊர்ப் பயணம்போகில் வீணாக நடையானது நடத்திக்கொல்லும் ஒருவருடைய உதவியுமிராது சுகபோகங்களுமில்லை களவானதுபோகும் பெண்களினால் கலகம் சம்பவிக்கும் நினைத்தகாரியம் ஒருபோதும் கைவசப்படாது பழியானது விளவிக்கும் ஊண் அரசுபட்சிகள் பகையாகவிருக்கலாகாது.

யாத்திரைக்கு நடைகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

299 பகையான நடையிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
பார்தனிலே ஊர்ப்பயணம் நடக்கொண்ணாது
தொகையான போசனத்தால் துயரமாகும்
துணையொருவருதவியில்லை நாவில்நோயாம்
வகையான பொருள்கூடும் களவுபோகும்
மன்னரால் கண்டிக்க வருமேயப்பா
தகையான போசனத்தில் மித்துருவேயானால்
ஜனவுதவி கொஞ்சமுண்டாம் தன்மைபாரே.

(இ-ள்.) நடையின் இரண்டாம் விநாடியில் ஊர்ப்பயணமானது போகவொண்ணாது அப்படிக்குப்போகில் போசனத்திற்கும் துயரப்படுகுவன் இவன் தனக்கு துணைவர்கள்யாருமில்லாதவனாகியும் உதவியானது அற்றுமிருப்பான் நாவில் நோயானது அணுகும் பொருளானது கைகூடும் களவானதுபோகும் அரசர்களால் தண்டிக்கப்படுகுவன் ஊண் பட்சி மித்துருவாகயிருக்கில் சனங்கள் கொஞ்சம் உதவியுண்டாகும். ()

யாத்திரைக்கு நடைகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

300. தன்மையென்ற மூன்றும்விநாடிதன்னில்
தனச்சேத முயிர்க்குதவி தானேயில்லை
உண்மையென்ற மித்துருவுஞ் சத்துருவாய் எதிர்ப்பன்
உலகத்தில் துணையிவனுக்கொருவரில்லை
வன்மையென்ற தந்தைமனம் வெறுத்துப்போகும்
வழிநடையில் வெகுதுயரம் வருகும்பாரு
திண்மையென்ற சத்துருஊண் அரசனானால்
தீவினைகள் மெத்தவுண்டு சிரழிப்பன்தானே.

(இ-ள்.) நடையின் மூன்றும்விநாடியில் ஊர்ப்பயணமானது போகில் தனச்சேதமாகும், தன்னுடைய உயிர்க்கு உதவியானதுயில்லையாகும் மித்துருவும் சத்துருவுமாக எதிர்ப்பன் பூமியின்மீது துணையானது இவன்தனக்கு ஒருவருமில்லையாம் தகப்பனுடைய மனமானது வெருத்

துப்போகும், போகும்படியான வழியில் வெகுத்துயரமாகநேரும் சத்து ருப்பட்சி ஊண் அரசாகவிருக்கில் தீவினையானது மெத்த உண்டாகும் சீரானது அழிந்துபோகும் (எ-று). (20)

யாத்திரைக்கு நடைகால ச-ம் விநாடியின் பலன்.

301. சீரழிவாம் நடைநான்காம் விநாடிதன்னில்
திரமாக ஊர்ப்பயணஞ் செய்வாராகில்
கோரணிக்கு உள்ளாகி விதிவசத்தைநொந்து
கொடுந்துயரால் புண்ணாகிக் குமுருவான்பார்
தாரணியிற் சத்துரு ஊணரசாகாது
சண்டாள கொடுமைமெத்த தயங்கசெய்வான்
தேருமிந்த இருவர்களும் மித்துருவாய் நின்றால்
செயமுண்டு பிறருதவி செய்வார்பாரே.

(இ-ள்.) நடையின் நான்காம்விநாடியில் ஊர்ப்பயணம் போவாரா கில் விசனக்கடலில் மூழ்கி விதிவசத்தை நினைந்துநொந்து கொடுந்துயர மாகி மனம்புண்ணாகி உருகுவான் சத்துருபட்சியானது ஊண் அரசாக விருக்கலாகாது அப்படிக்கு இருக்கில் கொடுமையானது மெத்தசெய்கு வன் மேற்கூறிய பட்சிகள் இரண்டும் மித்துருவாகவிருக்கில் ஜெயமா னது உண்டாகும் பிரமனுஷர்களும் உதவியானது புரிகுவாரென்பர். ()

யாத்திரைக்கு நடைகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

302. செய்தொரு நடைஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
சேர்ந்திருவர் தங்களிலே மித்துருவானால்
நொய்துமனம் புண்ணாகித் தெளிவமாகும்
நொடிக்குள்ளே மனமகிழ்ச்சி நுவளலாகும்
எய்திவரிலாசியுற வானாலப்பா
என்மக்கள வெகு சுகங்கள் எய்தும்பாரு
தையலர்கள் உறவாகுஞ் சந்தோஷமுண்டு
தயவான வரசுவுற வாகுங்காலே.

(இ-ள்.) நடையின் ஐந்தாம்விநாடியில் இரண்டுபட்சியும் மித்துரு வாகவிருக்கில் அப்போது ஊர்ப்பயணம்போகில் மனமானதுநொந்து புண்ணாகி தெளிவாகும் நொடியினில் மனமகிட்சியானது பெருகும் அதி னால் சந்தோஷம் உண்டாகும் அரசு உறவாகில் (எ-று.) (22)

யாத்திரைக்கு அரசுகால முதல் விநாடியின் பலன்.

303. உறவாகுமரசதிலே முதல் விநாடி
உத்தமனே பிரதேசம் போகநன்று
நிறைவான சொல்லுண்டு வருத்தமுண்டு
நினைத்தபடி சுகமுண்டு உதவியுமுண்டு

குறைவான காரியங்கள் வருவதில்லை
கூடிவரும் பரிசனங்கள் அரசர் உறவாகும்
பரவுமொரு மணமுண்டு பகையோயில்லை
பகையான பேர்களும் வந்துறவாவாரே.

(இ-ள்.) தனதுபட்சி அரசாகவிருக்கில் அதில் முதல்விநாடியில் பிர தேசம்போக நன்மையுண்டாகும் நிலையாகச் சொல்லானது பலிக்கும் வருத்துண்டாகும் நினைத்தவண்ணஞ் சுகமானதுண்டாகும் உதவியானது பெருகும் குறையாக யாதுகாரியமும்வாராது பரிசனங்கள் கூடிவருவார்கள் அரசர்களின் உறவுகூடும் மனையில் ஒரு மணமானது நடக்கும் பகையானதுயிராது பகையாகவிருந்தபேர்கள் வந்து உறவாவார்கள் (எ-று.)

யாத்திரைக்கு அரசுகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

304. பாரான அரசிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
பரிவாகப் பிரதேசம் பயணமாகில்
நேரான தடையில்லை துயரமில்லை
நினைத்தபடி முடிப்பதற்குப் பிரபுஉறவாவன்
காரான மனமகிழ்ச்சி அதிகமுண்டாங்
கண்கொள்ளாக் காட்சிகளிற் களிக்கலாகும்
தேரான பூமிதனம் கைவசமேசேரும்
செல்வமது செப்பவென்றால் வடங்கிடாதே.

(இ-ள்.) அரசு இரண்டாம் விநாடியில் பிரதேசம்போக பிரையாணமாகில் யாதொருதடங்கலும்வராது துயரமானதுசெய்யாது தான் மனதில் நினைத்தவண்ணம் முடிப்பதற்கு பிரபுவினுடைய உறவானதுகூடும் மனமகிழ்ச்சியானது அதிகமாக உண்டாகும் கண்கொள்ளாக்காட்சியானதுகண்டு களிக்கச்செய்யும் பூமியுந்தனமும் கைவசமாகச்சேரும் செல்வமானதை சொல்ல முடியாதென்பர் (எ-று.) (24)

யாத்திரைக்கு அரசுகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

305. அடங்காத வரசுமூன்றும் விநாடி
அப்பனே பயணம் தானுவாராகில்
தடங்காறு முதவியினால் சுகங்களுண்டு
சண்டாள சத்துருக்களில்லையில்லை
மடங்காத வாழ்வென்றால் மதிக்கப்போமே
மன்னர் உறவாகு மனமகிழ்ச்சியுண்டாம்
ஒடுங்காத பூபரந்து தனைதானுண்டு
உரைக்கஒண்ணுதிவன்வாழ்வு உரைக்கஎன்றலரிவே.

(இ-ள்.) அரசு மூன்றும் விநாடியில் பயணங்கொள்வாராகில் அதினால் சுகங்களுண்டாகும் சத்துருக்கள்நேரார்கள் இவனுடையவாழ்வை

என்னால்மதிக்கப்போகாது மன்னர்கள் உறவாகும் அதினால்மனமகிழ்ச்சியுண்டாகும் பூமாதுவின் துணையுண்டாகும் இவனுடையவாழ்வை என்னாலுரைக்கலாகாது (எ-று.) (25)

யாத்திரைக்கு அரசுகால ச-ம் விநாடியின் பலன்.

306. அரிதானவரசு நான்காம் விநாடி
அப்பனே கங்குகரை இல்லைசெல்வம்
பெரிதான விடங்களிலே மனம் சேர்க்கையுண்டு
பின்தொடருமான் குழந்தை பிரபலமேயாகும்
சரியான பொருள் வரத்து உண்டாம் மேலும்
சவுக்கியமென்ற சுகபோகம் சுத்தமுண்டு
குரியான இவன் தன்னால் குலமீடேறும்
குவலயத்திலுண்டாகும் வெகு உதவிபாரே.

(இ-ள்.) அரசு நான்காம் விநாடியில் பயணங்கொள்ளில் சொல்லமுடியாத செல்வமானதுபெருகும் பெருத்தயிடங்களில் மனமானதுச்சேர்க்கையாகும் பின்துடர்ந்துவரும் ஆண்குழந்தைக்குப் பிரபலமுண்டாகும் மதிக்கத்தக்க பொருளானதுடன் செல்வமானது ஓங்கும் சவுக்கியமும் போகபாக்கியமும் உண்டாகும் இவனால்குலமானது ஈடேறும் பூமியின்மீது வேண உதவியுண்டாகுமென்பர் (எ-று.) (26)

யாத்திரைக்கு அரசுகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

307. உதவியென்ற வரசு ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
உத்தமனே எத்தொழிலும் செய்யநன்று
பதவியென்ற காயசித்தி யோகசித்தி
பண்பானஞானசித்தி மந்திரசித்தி
சதமாக நினைத்து கைவசமேயாகும்
சண்டாளநேரமங்கே சலிப்பதாகு
அதமென்றசொல்பேச்சு உத்தமம்தானச்சு
அப்பனே இவ்வேளை வாய்ப்பதரிதாமே.

(இ-ள்.) அரசு ஐந்தாம் விநாடியில் ஊர்ப்பயணம்போகவும் யாதொரு காரியமும் நன்மையாகும், பதவியென்னும் காயசித்தியும், யோகசித்தியும், ஞானசித்தியும், மந்திரசித்தியும், கைவசமாகும் சண்டாளநேரமாகில் சலிப்பாகும் அதமாகிய சொல்லானதுப்போகும் உத்தமமாகும் இப்பேர்க்கொத்த வேளையானது வாய்ப்பதரிதாகும் (எ-று.) (27)

யாத்திரைக்கு நித்திரைகால முதல் விநாடியின் பலன்.

308. அரிதென்ற உறக்கத்தின் முதல்விநாடி
அப்பனே பிரதேசம் போகும்காலே
கரியென்ற தன் உயிர்தான் தவிக்கும்பாரு
தயங்காத மனம்கூட தவித்துப்போகு

விரிகின்ற ஐம்புலனும் துயரப்பட்டு
மெலிவதல்லால் சுகமொன்று மில்லை யில்லை
அரிகின்ற பரிஜெனங்க ளில்லையில்லை
அப்பனே சன்டாள நேரந்தானே.

(இ-ள்.) தனது பட்சியானது உறக்கமாகவிருக்கில் பிரதேசம்போவாராகில் தன்னுடைய உயிரானது தவித்துநிற்பார்கள் மணங்கூடுவது தவிர்ந்துபோகும் ஐம்பலனும் வாடித்துயரப்படச்செய்யம் சுகமானது ஒன்றுமிராது பரிஜெனங்களுமில்லை இது சண்டாள நேரமாகும் (எ-று.)

யாத்திரைக்கு நித்திரைகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

309. நேரான உறக்கமிரண்டாம் விநாடி
நினைத்திட்ட காரியங்கள் வசப்படாது
கூரான சரீரத்திற் பிணிதான் வந்தால்
கூற்றவன்போல் உடல் உயிரைக் கொடுமைசெய்யும்
பாரான சண்டாளர் பகைதான்மெத்த
பகைத்தநினால் வெகு கொடுமைபழிகள்சூழும்
ஆரான சிவன் கிருபை அகலநிற்கும்
அவன் சடலந்துயரத்தால் அழுந்தும்பாரே.

(இ-ள்.) உறக்கம் இரண்டாம் விநாடியில் பயணமாகப்போகில் நினைத்தகாரியங்கள் கைவசப்படமாட்டாது தேகத்தில் பிணியானது வந்துதோன்றில் எமனைப்போல் உடலையும் உயிரையும் கொடுமையானது செய்கும் சண்டாளர்கள் நகைத்தலினால் மெத்தப்பகையாகில் சூதுங் கொடுமையும் பழியும்நேரும் சிவபிரானுடைய கிருபையானது அகன்றுப் போகும் அவனுடைய சடலமானது துயரத்தால் அழுந்தும் (எ-று.)(29)

யாத்திரைக்கு நித்திரைகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

310. அழுந்துகின்ற உரக்கம் மூன்றும் விநாடி
அப்பனே பிரயாணம்போவாராகில்
கொழுந்து போம்மனு உதவி இல்லாமல்தான்
கொள்ளையுமாம் வெள்ளத்திலவதியாகும்
கழிந்துபோம் சடலமுருவாவதில்லை
கண்டவர்களினுடனே கலத்துறவேயில்லை
அழிந்துபோம் உயிர்ச்சேதமாகுமைந்தா
அப்பனேயிவன் துயரம் தீர்வதரிதாமே.

(இ-ள்.) உறக்கம் மூன்றும் விநாடியில் பிரயாணம்போவாராகில் கொழுந்தானதுபோகும் மனுஷருதவியானது சற்றுமிராது கொள்ளையானதுப்போகும் வெள்ளத்தில் அவதிப்படச்செய்கும் சடலமானது உருவில்லாமல் அழிந்துப்போகும் யாவரும் இவனிடத்தில் கலந்து உறவாடமாட்டார்கள் உயிர்ச்சேதமானதுவரும் இவனுடைய துயரமானது தீர்வதரிதாகும் (எ-று.) (30)

யாத்திரைக்கு நித்திரைக்கால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

311. அரிதான உறக்கம் நான்காம் விநாடி
அப்பனே வழிபயணம் போகொண்ணுது
பிரிவான வழியிடையில் சஞ்சலத் தாலையா
வெகுதுயரம் வந்திடும் பார்விஷதிருஷ்டியுண்டாம்
குறைவான காலமென்றும் பிரஜனங்கள் பேசும்
கூடினபேர் புறப்பட்ட நேரமென்பார்
சரியான வேளையல்ல சண்டாளவேளை
தன்மையுள்ள மித்துருவரசாகில் நன்றே.

(இ-ள்.) உறக்கம் நான்காம் விநாடியில் வழிப்பயணமானது போக வொண்ணுது அப்படிக்குப்போகில் படமுடியாது துயரமானது வந்தணுகும், விஷதிருஷ்டியானது உண்டாகும், இவன் தனக்கு உறவான காலமென்று உலகத்தார்கள் பேசுவார்கள் சிலதுபேர்கள் தான் புறப்பட்ட வேளை பொல்லாதென்பர், இது சரியான வேளையல்ல சண்டாள வேளையாகு மென்பர், ஆகில் மித்துரு பட்சியானது அரசாகவிருக்க நன்றும்.

யாத்திரைக்கு நித்திரைக்கால ௫-ம் விநாடியின் பலன்.

312. நன்றில்லாத உறக்கம் ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
நாட்டிலே பயணம்வந்து போவாராகில்
குன்றென்றமுனை முகத்திற் போனற்போல
கொடுமையாயுயிர்ச்சேதம் வருமே திண்ண
மண்ணென்ற விஷதிருஷ்டியாலேசாவான்
மக்களே சோரனல் சாவுமுண்டு
கன்னென்ற பெண்ணுறவால் உயிர்தான் சேதம்
கடினமவன் திரும்புவது மில்லைப்பாரே.

(இ-ள்.) உறக்கம் ஐந்தாம் விநாடியில் பயணமானதுவந்து போவாராகில் சண்டையின்முகத்திற்போனதுபோல்கொடுமையானதுநேர்ந்து உயிர்சேதமானது வந்து சம்பவிக்கும் அதுதவறில் விஷ திருஷ்டியினுல் மரணமாகுவன் சோரர்களாலும் மரணமுண்டாகும் பெண்பாலின் உறவினுல் உயிர்ச்சேதம் நேரும் கடினமாகும் திரும்பிவந்து தன்பதி சேர்வதுவும். (எ-று.) (32)

யாத்திரைக்கு மரணகால முதல் விநாடியின் பலன்.

313. இல்லையென்ற மரணமுதல் விநாடி தன்னில்
என்மகனே ஊர்ப்பயணம்போகொண்ணுது
தொல்லையடா போனவர்கள் திரும்பார்மைந்தா
தோணுமல் உயிர்தவிப்பார் துணையில்லாமல்
சல்லியமாம் சோரர்தன்னு லியிரும்சேதம்
சண்டாள உயிர்க்கெவர்தான் துணையாவார்கள்

கொல்லுமடா அன்டினபேர் தமையுங்கூட
கொடுமையுள்ள நாட்பயண மாகாதாமே.

(இ-ள்.) தனது பட்சி மரணமாகவிருக்க அதில் முதல்விநாடியில் யூர்ப்பயணமானது போகவொண்ணாது அப்படியல்லவென்றும்போகில் போனபேர்கள் மறுபடியும் திரும்பி வாரார்கள் உயிரானது தவிப்பார்கள் துணையில்லாமலும் இன்னமும் சோரர்களால் உயிர்ச்சேதமானது வருகும் உயிர்க்கு யாவர்களும் துணையாகமாட்டார்கள் அவனுடன் அண்டிப்போவோர்களையுங்கொல்லும் ஆகையில் அந்தநாள் பகையாகாது என்பர் (எ-று.) (33)

யாத்திரைக்கு மரணகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

314. ஆகாதமரண மிரண்டாம் வுநாடி தன்னில்
அப்பனே புறப்பட்டால் உயிர்ச்சேதமாகும்
வேகாது வெந்துமனம் புண்ணாய்நோகும்
வேறுபட்ட அன்றிலைப்போல் துன்பமெய்தும்
சாகாத பிணம்போல உயிர்தவித்து
தனக்கொருத்தர் துணையின்றி வாடாநிற்பன்
நோகாமல் போவதில்லை பழிபகைகள்வரும்
நோவதுதான் மெத்தவுண்டு நொந்துவிடும்மனமே.

(இ-ள்.) மரணம் இரண்டாம்விநாடியில் பிராணம்போகில் உயிர்ச்சேதமானதுநேரும் மனமானது வெந்து புண்ணாகும்படி நோகும் வேறுபட்ட அன்றில் பட்சியைப்போல் துன்பமானது நேரும் சாதபிணம் போல் உயிரானது தவித்து தனக்கு ஒருவரும் துணையில்லாமற்படிக்கு வாடிநிற்கச்செய்யும் மனமானது நோகாமற்போகாது பழியானது வரும் நோயானது மெத்தவும் பாதிக்கும் மனம் நொந்துவிடும் (எ-று.) (34)

யாத்திரைக்கு மரணகால ந-ம் விநாடியின் பலன்.

315. மனமென்ற மரணம் மூன்றும் விநாடி
வழிப்பயணம் தான்போகில் மரணமாவா
இனமென்ற சனச்சேதம் தனமும்சேதம்
என்பங்களா உடலில் வந்த பிணிதீராது
சனமென்ற அவரிருந்து முதவியில்லை
சண்டாளரவர்களும்தான் சத்துருவாவர்
கனமென்ற மித்துரு அரசாக நின்றால்
கருதவே பிறருதவி செய்வார்பாரே

(இ-ள்.) மரணம் மூன்றும் விநாடியில் வழிப்பயணம்போகில் மரணமாகுவர் இனச்சேதமும் தனச்சேதமுமாகும் தேகத்திலிடமாகவந்து பிணியானது தீராது, தனக்கு அளவற்ற சனங்களிருந்தபோதிலும் உதவியானது புரியார்கள் சண்டாளர் அவர்கள் சத்துருவாகத் தோன்றுவார்கள் மித்துருபட்சியானது அரசாகவிருக்கில் பிறர்கள் உதவியுண்டாம்(எ-று.)

யாத்திரைக்கு மரணகால ச-ம் விநாடியின் பலன்.

316. பாரான மரணம் நான்காம் விநாடி
பயணமதாய்ப் புறப்பட்டால் மரணமெய்தும்
வேறொருவர் துணையில்லை விஷத்தால் மாய்வன்
விழல்கொண்ட கானகத்தில் மிருகவதையாகும்.
சோரமென்ற சோரர்களால் களவுமுண்டு
தொலையாத இடைஞ்சல்வந்து தோணும்பாரு
கூறான கூற்றுவனே துணையாக நின்று
கொல்வனென்று கும்பமுனி சொன்னாரன்றே.

(இ-ள்.) மரணம் நான்காம் விநாடியில் ஊர்ப்பயணமாகப்போகில் மரணமாகுவர் ஒருவருடைய துணையுமில்லாமல் விஷத்தினால் மாய்குவன் கானகத்தில் மிருகங்களினால் வதைப்படுவன் சோரர்களால் களவானது போகும் தொலையாத இடைஞ்சலானதுவந்து சம்பவிக்குமென் துணையாகநின்று கொல்லுவானெனக் கும்பமுனியானவர் சொன்னார் (எ-று.)

யாத்திரைக்கு மரணகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

317. சொன்னதொரு மரணமைந்தாம் விநாடிதன்னில்
துலைதூரம் பிரயாணம் செய்வாராகில்
தன்னாலே உயிர் தனக்கும் மனம் புண்ணாகும்
சண்டாளநேரமது தலையெடுக்கொட்டாது
கொன்றுடும் கூற்றுவன்தான் பிடறிதேறிக்
கொன்றிடவே நின்றிடுவன் கொக்கரித்து
சன்யாசி யாக்கிவிடு மிதுபொய்யல்ல
தத்தளித்து நெஞ்சமது தவிக்கும்பாரே.

(இ-ள்.) மரணம் ஐந்தாம் விநாடியில் துலதூரமாகப் பிரயாணம் போவாராகில் தன்னாலேதானே தனக்கு மனமானது புண்ணாகும் உயிர்க்கு பாதைநேரும் இந்தநேரமானது தலையெடுக்கவொட்டாமல் செய்யும் கூற்றுவனென்னும்படியான எமன் பிடரியின்மீது ஏறி கொல்லும்படியாக நிற்பான் கொக்கரித்துக்கொண்டும் இவன் தன்னைச்சன்னியாசியாக்கிவிடும் இப்பலன் பொய்யாகாது தத்தளித்து நெஞ்சானது தவிக்கும்படியாக செய்யுமென்பர் (எ-று.) (37)

இதுவுமது.

318. தவிக்கவேவேண்டாம் நீ பட்சிபகை நீங்கி
தனத்தான மித்துருவிற் செய்தாயானால்
குவிக்கவே எத்தொழிலும் கூடும்பாரு
குணம்குறிகள் நிலையறிந்து கூறலாகும்
தவிக்காமல் சகலகலை வல்லபமுமுண்டாகும்
தானறிந்தாலவன்யோகி அவனே சித்தன்

துவக்கமுறும் யாத்திரையை சொன்னோமின்னம்
தொல்புவிமேல் மனைக்கோலம் சொல்லுவோமே.

(இ-ள்.) தவிக்காமற்படி பட்சிகளினுடைய பகையை நீக்கி மித்துரு பட்சியில் யாதொருகாரியங் கைகூடும் குணக்குறிகளின் நிலையானது அறிந்துக்கூறப்படும் சகலகலை வல்லபமுமுண்டாகும் இதையறிந்தவனே யோகியுஞ் சித்தனுமாகுவன் யாத்திரையின் பலனைச்சொன்னோம் இன்னும் பூமியின்மீது மனையானது கோலும் பலன்சொல்வோம் கேட்பாயாகவும் (எ-று.) (38)

யாத்திரைப்படலம் முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

மனைப்படலம்.

மனைக்கோலுதற்கு ஊண்கால முதல் விநாடி
உ-ம் விநாடியின் பலன்.

319. சொல்லுகிறேன் ஊண்முதலாம் விநாடிதன்னில்
துடியாக மனைமுகூர்த்தம் செய்வாராகில்
வெல்லுகிறேன் முன்னூறு வருஷம்தான்
மேல்மேலும் சுகமாக வாழ்ந்திருப்பார்
தொல்லையொன்று மில்லையடா விநாடிரெண்டில்
சுகமாக இருநூற்று அன்புகொண்டு
சல்லியமொன்றில்லாமல் வாழ்ந்திருப்பார்
தன்பதிக்கு மதிக மதாம் வாழ்வுண்டாமே.

(இ-ள.) சொல்வேன் ஊண்பட்சியின் முதல்விநாடியில் மனைமுகூர்த்தமானதுசெய்யில் அம்மனை முன்னூறு வருஷம் வரைக்கும் மேன்மேலாக சுகமாக வாழ்ந்திருப்பார் தொல்லையானது ஒன்றும் அணுகாது ஊணில் இரண்டாம் விநாடியில் மனையானது கோயில் இருநூறு வருஷம் வரையிலும் அன்போடு சல்லியமில்லாமல் வாழ்ந்திருப்பார் தன்பதியில் அதிக வாழ்வுண்டாகும் (எ-று.) (1)

மனைக்கோலுதற்கு ஊண்கால ௩-ம் விநாடி
௪-ம் விநாடிகளின் பலன்.

320. வாழலாம் ஊண்மூன்றும் விநாடிதன்னில்
மக்களோ இருநூறு வருஷம் தானும்

கோளான தொன்றுமில்லை செல்வமிச்சம்
கோத்தலங்கள் குறைவின்றி வாழலாகும்
வேளான நான்காம் விநாடிதன்னில்
வீடுசெயில் வருஷ மிருபதினெட்டுபத்து
கோனென குடிதழைத்து வாழும்பாரு
கூர்மையுடன் வாழ்ந்திருப்பார் நன்மைதானே.

3888

(இ-ள்.) ஊண் மூன்றாம்விநாடியில் மனையானது கோலில் இருநூறு வருஷம்வரைக்கும் கோளாறில்லாமல் செல்வமானது பெருகிவாழ்வர் கோத்திரமானது விருத்தியாகும் நான்காம்விநாடியில் மனையானதுகோலில் நூற்றி எண்பது வருஷம் வரைக்கும் கோனெனப்புகழும்படியாக குடியானது தழைத்து வாழ்குவர் நன்மையானதுபெருகும் (எ-று.) (2)

மனைக்கோலுதற்கு ஊண்கால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

321. நன்மையென்ற ஊண்ஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
நலமாக வாழ்ந்திருப்பார் பதினைந்து பத்து
சென்மையுடனவ்விடத்து சோபனங்கள் கூடும்
தினந்தோறும் போஜனத்தின் சிறுமையில்லை
துன்மையின்று பால்பசுக் கட்டிவாழும்
துய்யவஸ்திர பூஷணங்க ளதிகமாகும்
தின்மையென எச்செயலும் வருவதில்லை
ஜெகமாக வாழ்ந்திருப்பார் திண்ணம்தானே.

(இ-ள்.) ஊண் ஐந்தாம் விநாடியில் மனையானதுகோலில் நூற்றி எண்பது வருஷம் வரைக்கும் வாழ்ந்திருப்பார் அம்மனையிற் சோபனங்கள்கூடும் ஒருநாளும் போசனத்திற்கு சிறுமைபடமாட்டார்கள் பால்பசுவும்கட்டிவாழ்குவர் வஸ்திரங்களும்பூஷணாதிகளும் அதிகமாகப்பெருகும் தீமையானது அணுகாது ஜெயமாக வாழ்ந்திருப்பார் வலிமையாகவும்.()

மனைக்கோலுதற்கு நடைகால முதல் விநாடி
உ-ம் விநாடிகளின் பலன்.

322. திண்ணமடா நடைதனிலே முதல் விநாடி
செய்தக்கால் மனைமுகூர்த்தம் வருஷநூறு
எண்ணமடா வாழ்வு சுகமதிகம் மில்லை
என்மகனே வாழ்ந்திருப்பார் சுகமதாக
கன்னமிடம் களவிதிலே போகும்பாரு
கலங்குமே மனது பின்வாகும்
சொன்னமடா ரண்டாம் விநாடிதன்னில்
தொடுத்தமனை தொண்ணூறு வருஷம்தானே.

(இ-ள்.) நடைப்பட்சியின் முதல்விநாடியில் மனையானது கோவில் நூறுவருஷம்வரைக்கும் வாழ்வும் சுகமும் அதிகமாகவிராது ஆகினும்சுகமாக வாழ்ந்திருப்பார்கள் கன்னமானதயிட பொருளானதுபோகும் மனமானது கலங்கும் பின்பு போனபொருள்கிடைக்கும் ஊண் இரண்டாம் விநாடியில் மனையானது கோவில் அம்மனைத் தொண்ணூறு வருஷமிருக்கும் (எ-று.) (4)

மனைக்கோலுதற்கு நடைகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

323. தொண்ணூறு வருஷமிதில் சுகமும் துக்கம்
கொடுத்திடுமோ வாழ்வுமனம் சுருக்கமாக
எண்ணரிய நடைமூன்றும் விநாடிதன்னில்
எடுத்தமனை வருஷமதற் கெண்பதாகும்
கண்ணூறு மெத்தவுண்டு களவுபோகும்
கட்டியதோர் வருஷமொரு முப்பதுக்குள்
பொன்னூறு தண்டமுண்டு தீக்கோளுண்டு
பொல்லாத மனிதனென்று சொல்லுவாரே.

(இ-ள்.) மேற்கூறியமனையில் தொண்ணூறு வருஷமாதல் சுகமுந் துக்கமும் அனுபவிக்கச்செய்யும் வாழ்வும் மணமும் சுருக்கமாகும் நடைமூன்றும் விநாடியில் மனையானதுகோவில் அம்மனைக்கு வயது எண்பதாகும் மனவருத்தமுண்டாகும் களவானதுபோகும் அம்மனைக்கட்டின முப்பதுவருஷத்திற்குள்ளும் கெண்டமானது சம்பவிக்கும் தீயினால் பயமானதுநேரும் அம்மனைக்கெசமானைப் பொல்லாதவனென்று சொல்குவர்.

மனைக்கோலுதற்கு நடைக்கால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

324. சொல்லுவோம் நடைநான்காம் விநாடிதன்னில்
தொடுக்கமனை எழுபத்து வருஷம்தானும்
சல்லியம்தான் ஒழிந்ததில்லை துன்பம்மெத்த
சண்டையுடன் வெகுகொடுமை சகிக்கொணாது
தொல்லையாய் அரசனிடம் பகையும் சூழும்
துன்பமுடன் தெண்டனையும் அதிக முண்டாம்
அல்லலையா யந்தமனை கொஞ்சநாளில்
அடைபடுமே தீபமும்தான் னரிதாம்பாரே.

(இ-ள்.) நடை நான்காம்விநாடியில் மனையானது கோரிடில் அதற்கு வயதானது எழுபது வருஷமாகும் சல்லியமானது ஒழியாது துன்பமானது அணுகும் சண்டையுடன் கொடுமையானது சம்பவிக்கும் அதினால் சகிக்கொண்ணாத பாதையாகும் அரசர்களுடைய பகையானதுநேரும் தெண்டம்வருகும் அம்மனையானது கொஞ்சம்நாளில் அடைபட்டிருக்கும் தீபமானது எற்றவும் அரிதாகும் (எ-று.) (6)

மனைக்கோலுதற்கு நடைக்கால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

325. அரிதாகும் நடைஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
அகம் எடுத்தவருஷம் அது அறுபதாகும்
குறியான அந்தமனை வாழ்வு கொஞ்சம்
கொண்டபெண்டிற் சேதமும் ஆம் சொல்வார் இல்லை
எரியாகும் நன்மை என்ற காரியங்கள்
எடுக்கமனம் ஒட்டாது இடைஞ்சல் ஆகும்
சரியான சடலத்தில் நோய் உண்டாகும்
சண்டாளசத்துருவின் பகை ஆகாதே.

(இ-ள்.) அரிதாகும் ஐந்தாம் விநாடியின் அது அறுபதுவருஷம் ஆகும் அந்தமனைவாழ்வு கொஞ்சம் கட்டினபெண்ஜாதி இறந்துவிடும் சொல்வாரில்லை நல்லகாரியத்தைச்செய்ய மனம்வராது திரேகத்தில் நோயுண்டாம், பட்சி சத்துருவாயிருக்கிறதினால் அந்த காரியத்தைச் செய்ய ஆகாது (எ-று.) (7)

மனைக்கோலுதற்கு அரசுபகைகால முதல் விநாடியின் பலன்.

326. ஆகுமே அரசுமுதல் விநாடி தன்னில்
அப்பனே மனைமுகூர்த்தம் செய்வாராகில்
ஏகுமே வருஷம் அது ஆயிரந்தான்
என்னசொல்வேன் வாழ்வதென்றால் சொல்லொண்
சேகரமாம் மனைக்குதிரை கட்டல் ஆகும் [ணாது
சிவிகைதனில் ஏறுதற்கு யோகம்ஆகும்
வாகானவாழ்வுமணம் செய்யல்ஆகும்
மங்களமாய்தான்யிருந்து வாழுந்தானே.

(இ-ள்.) தன்பட்சியானது அரசில் இருக்கும்போது வீடுவாங்கி முகூர்த்தம்செய்தால் ஆயிரவருஷம் வாழலாம் மனையில் குதிரைக்கட்டலாம் நினைக்கும்போது பல்லக்குயேரலாம் பிள்ளைகளுக்கு கலியாணமாகும் மங்களமாய் இருக்கலாம் (எ-று.) (8)

மனைக்கோலுதற்கு அரசுகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

327. வாழுமே அரசுண்டாம் விநாடிதன்னில்
வருஷம் அது என்னூறு மகிழ்ந்தசெல்வம்
ஆறுமே சுகபோகம் அதிகம் ஆக
அப்பனே மங்களமாம் இருந்துவாழும்

கேளுநீ அரசர் உறவாகும்பாரு
கெதிபெறவேமனுக்கூட்டம் மஜனசேர்க்கைமிச்சம்
நாளான அந்தமனை எப்போதுந்தான்
நலமானலட்சுமியால் வாசம் ஆமே.

(இ-ள்.) அரசாண்டவினடி என்னூறுவருஷம் வரையில் இருந்து வாழலாம் உனக்கு அரசர் சிநேகமாகும் மேலுலட்சுமிகடாக்ஷம் கூடியிருக்கும் (எ-று.) (9)

மனைக்கோலுதற்கு அரசுகால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

328. வாசம் அடா அரசுமூன்றும் விநாடிதன்னில்
வருஷம் அது அறுநூறு மகிழ்ச்சி ஆகும்
நேசம் அடா அரசரும் வந்திருப்பார்பாரு
நேர்ன உளப் பிரபுவினிட நேசம்ஆகும்
தேசம்அடா வெகுதூரம் பேருண்டாகும்
திருவென்றபொருளுடமை கைவசமே ஆகும்
பாசம்அடா அரசுநிகர் மனைக்குவாசம்
பரிவாகத் தானிருந்து வாழும்பாரே.

(இ-ள்.) அரசில் மூன்றும் விநாடியிலே இருந்தால் அறுநூறுவருஷம்வரையில் மகிட்சியாக இருக்கலாம் பந்துக்கள்வந்து சேர்வார் உன்னுடைய பெயர் வெகுதூரம்வரையில் சொல்லுவார், பொன்பொருள் ஆனை குதிரை மாடு ஆடு வந்துசேரும் (எ-று.) (10)

மனைக்கோலுதற்கு அரசுகால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

329. பாரில்உயர் அரசுநான்காம் விநாடிதன்னில்
பந்தி எடுக்கில்வருஷம்தான் நூற்றைன்பதாகும்
நேருகின்றவாழ்வதிகம் செல்வம் என்றும்
நிருபதிக்கும் அதிகம் அமரம்மதிக்கொண்ணாது
சோருகின்ற குலங்கிளைகள் செல்வம்ஆகும்
சொற்பெரிய ஆளடிமை வந்துசேரும்
ஏறுகின்றபரிஏறி நடப்பன் அல்லால்
என்மகனே கால்நடையாய்த் திரியான்தானே.

(இ-ள்.) உனக்கு நான்காம்விநாடியின் பலன் சொல்லுகிறேன் கவனமாய் கேட்டுக்கொள்ளு நூற்றிஐம்பது வருஷம் வரையில் குறைவிராது செல்வம்வந்து சேரும் யாரும் மதிக்கக்கூடாது கால்நடையாய் திரிய மாட்டாய் குதிரையேறி சவாரிசெய்வாய் (எ-று.) (11)

மனைக்கோலுதற்கு அரசுகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

330. தான் என்ற அரசுஐந்தாம் விநாடிதன்னில்
தனதானமனை முகூர்த்தம் செய்வார் ஆகில்
தேனென்றவருஷம் அது நானூறும்
செல்வம் என்றால் நாவினால்சொல்லொண்ணாது
மானென்றவிழிமடவார் சேர்க்கை மிச்சம்
வந்திடுமேபொருளுடமை கைவசமதாக
ஏனென்றசத்துருவே இல்லையில்லை
என்மகனே தீமை ஒன்றும் இல்லைத்தானே.

(இ-ள்.) உனக்கு ஐந்தாம் விநாடியின்பலன் என்னவென்றால் மனைக்கு முகூர்த்தம் செய்வார்களானால் அவா நானூறுவருஷம்வரையில் இருக்கும் செல்வம் நாவால் சொல்லக்கூடாது மாதர்கள் சேர்க்கையாகும் அநேக பொருள்சேரும் உனக்கு சத்துரு இல்லை (எ-று.) (12)

மனைக்கோலுதற்கு நித்திரைகால முதல் விநாடியின் பலன்.

331. இல்லை என்ற உருக்கமுதல் விநாடிதன்னில்
என்மகனே மனைமுகூர்த்தம் செய்வாறாகில்
கொள்ளையேபோகும் அப்போ அக்கினியால்வாதை
கூடிவரமாட்டாது ஒருசுகமுமில்லை
சள்ளையென்றபிள்ளையில்லை மனுவுதவியில்லை
க்ஷணநேரம் அகிலும் சந்தோஷமில்லை
தொல்லையடாவருஷம் ஒரு அன்பதுக்குள்
துன்பமெத்தவுண்டாகும் சொல்லொண்ணாதே.

(இ-ள்·) யாதொருவரும் மனைமுகூர்த்தம் செய்வாராகில் கொள்ளை போகும் நெருப்பால் அபாயம் நேரிடும் எந்த எண்ணம் கைகூடாது எனக்கு பிள்ளை இல்லை மனுஷர் உதவியில்லை ஐம்பதுவருஷம் வரையில் துன்பம் நேரிடும் (எ-று.) (13)

மனைக்கோலுதற்கு நித்திரைகால உ-ம் விநாடியின் பலன்

332. ஒண்ணாதவுறக்கம்ரெண்டாம் விநாடிதன்னில்
உத்தமனே மனைமுகூர்த்தம் செய்வாயானால்
தன்னாலே அழிந்துவிடும் நாற்பதுக்குள்
தனம்யென்ற தனலதனால் வாதையாகும்

எண்ணுதேமனுவுதவி இல்லையில்லை
இல்லறத்தில்சுகமில்லை நோய்வுண்டாகும்
கண்ணுதநெஞ்சநுவும் கண்ணும்பாரு
கலந்திடுமே மூதேவி வாசந்தானே.

(இ-ள்.) உனக்கு இரண்டாம் விநாடியில் மனைமுகூர்த்தம் செய்தால் அது நாற்பது வருஷத்துக்குள் அழிந்துவிடும் தனங்களும் நாசமாகும் உனக்கு மனுஷர் உதவியில்லை வீட்டில் சுகமில்லை திரேகத்தில்நோயுண்டாகும் மூத்தவளாகிய மூதேவி வாசமாயிருப்பாள் (எ-று.) (14)

மனைக்கோலுதற்கு நித்திரைக்கால ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

333. வாசமாம் உறக்கமூன்றும் விநாடிதன்னில்
மக்களேமனைமுகூர்த்தம் செய்வாருகில்
பாசமாம் வருஷம் முப்பத்தைந்துக்குள்ளே
பாழுடையுமல்லாது சுகமேயில்லை
நேசமாய் உறவில்லை பிள்ளையில்லை
நினைத்ததொருகாரியங்கள் நேர்வதில்லை
நாசமாய் உறக்கமென்ற வேளைதானும்
நன்மை ஒருநாளும் இல்லை நாசந்தானே.

(இ-ள்.) பட்சியானது தூங்கும்பொழுது வீடுகளைவாங்கி முகூர்த்தம் செய்தால் அது முப்பத்தைந்து வருஷத்தில் பாழடைந்துவிடும் உனக்கு உறவில்லை பிள்ளையுமில்லை (எ-று.) (15)

மனைக்கோலுதற்கு நித்திரைக்கால ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

334. நாசமடா உறக்கம் நான்காம் விநாடிதன்னில்
நல்லதொருமனையெடுக்கில் முப்பதாண்டு
தோஷமதாமனையதுதான் பாழதாகும்
சொல்லொண்ணுதுயரமது தோணும் தோணும்
பாரமுள்ளவுறவில்லை பொருள் சேர்க்கையில்லை
பண்பானசுகமில்லை புத்திரர்களில்லை
நேசமாம்வாழ்வில்லை பிசாசுநேரும்
நினையாத பீடையெல்லாம் நிலைக்கும்பாரே.

(இ-ள்.) குழந்தாய் நான்காம் விநாடியில் மனைமுகூர்த்தம் செய்தால் அது முப்பது வருடத்துக்குள் பாழடைந்துவிடும் சொல்லொண்ணுத துயரம்வரும் பந்துவில்லை பொருளும் இல்லை புத்திரரும் இல்லை வாழ்வுமில்லை பிசாசு ஆகிய பீடைவந்துசேரும் (எ-று.) (16)

மனைக்கோலுதற்கும் நித்திரைகால ரு-ம் விநாடியின் பலன்.

335. நிலைக்குமடா வுறக்கம் ஐந்தாம் விநாடி தன்னில்
நேர்மையுள்ள மனைமுகூர்த்தம் செய்வாராகில்
புலைப்பதுகேள் வருஷமொரு இருபதுக்குள்
பாழடையுமல்லாது தீபம் இல்லை
தொலைக்குமடா பிறசனங்கள் உதவியில்லை
துன்பம்தான் தினையளவும் தொலைந்திடாது
அலைக்குமடா மூதேவி வாசம் தானும்
அப்பனே சத்துருவின் பகையாகாதே.

(இ-ள்.) மகனே ஐந்தாம் விநாடி உறக்கமானதால் வீடுவாங்கி முகூர்த்தம்செய்தால் இருபதுவருடத்துக்குள் பாழடைந்து தீபம்வைப் பாரில்லாமல்போகும் துன்பந்தான்வரும் பட்சி சத்துருவானபடியால் மூதேவிசேரும் (எ-று.) (17)

மனைக்கோலுதற்கு மரணகால முதலாம் விநாடியின் பலன்.

336. பகையானமரணத்தின் முதல்விநாடி
பாழாகும் வருஷமொரு இருபதுக்குள்
தொகையானமித்துருகாண் அரசனாகில்
சொல்லியதோர் தொகைபடிக்குத் துயரம்தோணும்
வகையானசத்துருதான் அரசனாகில்
மக்களே ஒருபோதும் வாழ்வதில்லை
தகையான வருஷமொரு ஐந்துக்குள்ளே
தன்னாலேயழிந்துமனைப் பாழாம்பாரே.

(இ-ள்.) மைந்தா மரணத்தின் முதல்விநாடியின் இருபது வருடத்துக்குள் வாசம் மித்துருவானவன் அரசன் ஆகில் வாழ்வுயில்லை ஐந்து வருடத்துக்குள் பாழடைந்துவிடும் (எ-று.) (18)

மனைக்கோலுதற்கு மரணகால உ-ம் விநாடியின் பலன்.

337. பாழானமரணமிரண்டாம் விநாடிதன்னில்
பாலகனே மனையதுதான் பரிந்தெடுக்கில்
கோளானவருஷமொரு பத்துக்குள்ளே
குலைந்துபோம்மனையதனிற் குடியேயில்லை
தேளானவிஷமதனால் மரணமாகும்
தெண்டனையே பொருட்சேதம் துயரம்மெத்த
சூழான அக்கினியால் வாதையாகும்
தொலைக்குதற்கு மனுவுதவியில்லைத்தானே.

(இ-ள்.) பாலகனே இரண்டாம்விநாடியில் மனையெடுத்தால் பத்து வருடத்துக்குள் குடிகிடையாது தேள்கடித்தால் விஷமேறிமரணமாகும் பொருள்சேதம் துயரம்மெத்த உண்டாகும் அக்கினியால் பாதையாகும்.

மனைக்கோலுதற்கு மரணம் ௩-ம் விநாடியின் பலன்.

338. இல்லையென்ற மரணம் மூன்றும் விநாடிதன்னில்
என்மகனே மனமுகூர்த்தம் இடுவாராகில்
கொள்ளையடா வருஷமது ஐந்துக்குள்ளே
குடியேறல் ஒருநாளும் இல்லையில்லை
சள்ளையடாகோலினவன் மரணமாவான்
சண்டாளநேரமது கரையேறாது
தொல்லையடா அம்மனையில் மூதேவித்தான்
சூழுமென்றுதொல்புவியோர் சொல்லும்பாரே.

(இ-ள்.) அப்பனே மூன்றும்விநாடியில் முகூர்த்தம்செய்தால் ஐந்து வருடத்தில் குடியேரமாட்டாது மரணம்கோலிலில் ஆகும் கரைதட்டு படாது தொல்லையினால் மூதேவி அந்தமனையில் சேருமென்று சொல்வார் உலகத்தார் (எ-று.) (20)

மனைக்கோலுதற்கு மரணம் ௪-ம் விநாடியின் பலன்.

339. சொல்லுகின்ற மரணநான்காம் விநாடிதன்னில்
சொல்லியதோர் மனைகளிலே முகூர்த்தம் செய்தால்
கொல்லுமே வருஷமொரு மூன்றுக்குள்ளே
குடியேறலொருநாளும் யில்லையில்லை
வெல்லவே யிவனருகில் கூற்றன் நின்று
வேண்டியபடி மனம்போலே முடித்துக்கொள்வான்
வல்லதாம்மணமுகூர்த்தம் செய்தபோதே
வந்திடுமே மனத்துயரம் சொல்லொண்ணாதே.

(இ-ள்.) சண்டாளனாகிய நாலாம்விநாடியின் மனைகளில் முகூர்த்தம் செய்தால் மூன்றுவருடத்தில் கொன்றுவிடுமே குடிவிளங்கவைக்காது எமன் நின்று தன்மனம்போல முடித்துகொள்வான் கலியாணம் செய்தபோதே மனவருத்தம் வந்துவிடும் (எ-று.) (21)

மனைக்கோலுதற்கு மரணம் ௫-ம் விநாடியின் பலன்.

340. ஒண்ணாத அஞ்சாம் விநாடிதன்னில்
உத்தமனே மனைமுகூர்த்தம் செய்வாராகில்
எண்ணாதவருஷமது ஒன்றுக்குள்ளே
இறைவனும் அவன் சடலமழிந்துபோகும்
தன்னாலேயுயிர்ச்சேதம் மாகும்பாரு
சண்டாள பட்சியுடப்பகையிருந்தால்
விண்ணானவருஷமது குறைந்துபோகும்
மேன்மையுள்ள சிரழிவுமெத்தமாமே.

(இ-ள்.) கர்ம்மமாகிய ஐந்தாம் விநாடியில் மனைமுகூர்த்தம் செய்தால் ஒருவருடத்துக்குள் இறந்துவிடுவான் அவன்தானே உயிர் மாய்த்

துக்கொள்வான் சண்டாளபட்சி பகையிருந்தால் வீணனவருடம் குறைந்து சீரழிவுவருமென்று (எ-று.) (22)

மனைக்குப் பலாபலன் கூட்டும் வகை.

341. சீரழிவு செய்திடுமே ஊணதாகில்
சீராகச்சொன்னவற்றுட் கால்வரிசை குறையும்
மாரழிவுகொண்டிடுவன் கூறிய பீடைகளில்
மக்களேகால்வரிசைதான் அதிகம் ஆகும்
கூரழிவு செய்திடுவான் கொடுமைமெத்த
கூடிவரமாட்டாது பொருட்சேதமாகும்
பாரழிவுசெய்திடுவான் போசனத்திலுள்ள
பகையெல்லாம் வருமானப் பகையதாமே.

(இ-ள்.) பாழானபட்சியானது ஊணதாகில் சொன்னவஸ்து கால்வரிசைகுறையும் மாரிழவுபீடை கால்வரிசை அதிகமாகும் கொடுமைகூடிவரமாட்டாது பொருள்சேதமாகும் போஜனத்தில் பகைவரும் வருமான பகைவரும் (எ-று.) (23)

இதுவுமது.

342. பணியாத அரசனிடப்பகையேயானால்
பண்பாகமுன்சொன்ன பலனிற்பாதி
தொகையாகும் கூறினதோர் பீடைதானும்
தொடுத்துவிடும் மூவிரட்டிலதிகமாகும்
வகையாகக் கூடிவரமாட்டாதையா
மக்களே முன்னுள்ள பொருளும்சேதம்
நகைசெய்வாருலகத்திலுள்ளபேர்கள்
நல்லதென்று பார்மகளும் சிரிப்பான்பாரே

(இ-ள்.) அரசில்பகையானால் முன்சொன்னதில் பாதிபீடை மூவிரண்டில அதிகமாகும் கைகூடிவரமாட்டாது மகனேமுன்உள்ள பொருள் சேதம் உலகத்தார் பரிகாசம்செய்யார் மகளும் சிரிப்பாள் (எ-று.) (24)

இதுவுமது.

343. சிரிப்பான ஊண்அரசு சத்துருவாய் நின்றால்
சேதமோனுயிர்ச்சேதம் பொருளும் சேதம்
குறிப்பானமனம் நொந்துபுண்ணாகும்
குடிகெடுத்த சத்துருவின் பகையாகாது

மரிப்பாகும் அந்தமனை முற்றுப்பாழாம்
வருமானம் எவ்வளவென்னும் வகைசெய்யாது
தெரிப்பாரே உலகிலுள்ள பிறஜெனங்களெல்லாம்
செய்வினையோ யென்றுமனம் தவித்துக்கொள்வார்.

(இ-ள்.) பட்சியானது ஊண் அரசு சத்துரு உயிர்சேதம் பொருள் சேதம் மனம்புண்ணுகும் பகைஆகாது மனைபாழாகும் செய்வினையென்று சொல்வார் (எ-று.) (25)

மனைக்கு ஆயுசு கூட்டும்வகை.

344. தவியாத பூமிதனில்மனைகள்கோனும்
தன்வயது சொல்லக்கேள் தண்மையாக
கதையாகுஊண் அதிலேகோனும் காலம்
தொகையாக முந்நூறு வயசேசொல்வார்
செமையான நடைதனக்கு வயதுமைந்தா
திரமாக ஒருநூறுசெப்பலாகும்
குவியாது அரசுக்குவயது கேட்கில்
கூசாதேமாயிரந்தான் கூர்ந்துபாரே.

(இ-ள்.) அரசே தன்பட்சியானது ஊண்காலமாயிருந்தால் முந்நூறு வயதுசொல்வார் நடையிலிருந்தால் பட்சி நூறுவயது சொல்வார் பட்சி அரசானல் ஆயிரவருடம் இருப்பான் (எ-று.) (26)

இதுவுமது.

345. கூர்ந்துபார்வழக்கத்தில் வயது கொஞ்சம்
கொஞ்சமெனில் ஐம்பது தானுகும்பாரு
நொந்துதான் மரணத்தின் வயசுனுட்பம்
நிகழ்த்தயென்றுல் இருபதெனும் வருஷமைந்தா
சாந்துபார்சத்துரு ஊண் அரசில்லாவிட்டால்
தண்மையுடன் சொன்ன சொல்லும் பழுதேயில்லை
சேர்ந்துபார் மித்துருவின் வலுவுண்டாயில்
செம்மையுடன் யொன்றுபத்தாகும்பாரே.

(இ-ள்.) கூர்மையுள்ள உனது புத்தியால் கவனமாய்ப் பார்த்துக் கொள்ளு உனக்குவயது கொஞ்சம் ஆனதால் ஐம்பதுவருஷம் இருப்பாய் அல்லது இருபதுவயது இருப்பாய் உனதுபட்சி ஊணுயிருக்கும் போது அரசில்லாவிட்டால் பழுதுமில்லை மித்துருவின் வலுஉண்டானல் ஒண்ணுக்கு பத்தாகும் (எ-று.) (27)

மனைப்படலம் முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

இருதுப்படலம்.

346. பாரான பாவையர்தம் வாழ்வும்கேடும்
பண்புளதும் உள்ளதுபோம் பகர்வீர்என்ன
நேரான மானிடர்தான் நின்றுகேட்கில்
நீணிலத்தி லவள்பிறந்த நாளைக்கேளு
ஆரானப்பிரந்திடுநாள் சொல்வாராகில்
அப்பனே அதுகொண்டு சொல்லவேணும்
ஓரான ருதுவாகும் காலம்கண்டு
உண்மையாம் அறுபோகம் ஊணுவுணே.

(இ-ள்.) மானிடராகப்பிறந்த பெண்ணுக்கு வாழ்வுகேடும் உள்ள பொருள்போம் அந்தபெண்ணுக்கு பிறந்தநாள் அப்படிப்பட்டது ஊணு காலமாய் இருக்கும் (எ-று.) (1)

ஊண்கால இருதுவின் பலாபலன்.

347. ஊண்என்ற பட்சியிலே ருதுதான்ஆகில்
உண்பதிலு முடுப்பதிலும் குறைஒன்றில்லை
சேண்என்றபொருள்உண்டு செல்வம்உண்டு
செப்பொண்ணுச் செயல்உண்டு பாலுமுண்டு
மான்என்றவாழ்வுண்டு வாஞ்சைவுண்டு
வழியானபிள்ளைகள் மற்றெல்லாமுண்டு
கோன்என்றசிவகளைதான் அதிகமாகும்
கூட்டுறவாம் மித்துருதான் அரசுநன்றே.

(இ-ள்.) பெண்ணானது தன்பட்சி ஊணுயிருக்கும்போது ருதுவானல் அதின்பலன் என்னவென்றல் தின்பது அதிகம் உடுப்பது உயர்ந்த சேலை பொருள் வருத்து உண்டு செல்வமுண்டு பிள்ளைகள் உண்டு பாலுண்டு முகத்தில் அந்தபெண்ணுக்கு சிவகளைகள் அதிகமாயிருக்கும்.

இதுவுமது.

348. நன்றனமித்துருதான் அரசனாகில்
நடக்குமடா உதவியினல் அதிகலாபம்
குன்றுதுஒருபோதும் வாழ்வுதானும்
கூட்டிவைக்கும் சுகபோகம் குலமேசெல்வம்

பூங்குழலாள் ஆயுள்மட்டும்
வாழ்வுசொல்லஎவராலு மதிக்கொண்ணுது
சன்றுடும்சத்துருவின் பகையாகாது
சீரழிவுசெய்திடுவான் திண்ணர்தானே.

(இ-ள்.) அந்த பெண்ணின் பட்சியானது மித்துரு அரசாயிருந்தால் அனேகம்பேர் உதவிசெய்வார் குலமும் விளங்கும் வாழ்வுசொல்ல மதிக்கக்கூடாது ஆனல் சத்துரு பகையாகாது பகையானல் அழிந்துவிடுவான் (எ-று.) (3)

இதுவுமது.

349. தானவனுய் இருந்தவரைப் பிரித்துவைப்பான்
தனம்பொருளைப் பவுஷுங்களைத் தவருசெய்வான்
கோனவனென்றறியாம லுலகத்தோர்கள்
குதித்திடுவார் ஒருதொழிலைக் குறித்துக்கொண்டு
மானனையாமின்னர்கள் பூர்க்குங்காலம்
மதிவேணும்நேரமங்கே வாய்க்கவேண்டும்
தேனனையாள் கலியுகத்திற் கோடிக்கொன்று
திடமாகத்தா னிருந்துவாழ்வார்தானே.

(இ-ள்.) அநேகபொருள் வருத்துவை தராமல்செய்வான் யெந்த வேலையை குறித்து போகிறேமோ அந்தவேலையை ஆகாமல் செய்வான் அது யெதினல் யென்றால் அந்தபெண் ருதுவானகாலம் (எ-று.) (4)

நடைகால இருதுவின் பலாபலன்.

350. வாழாதநடைகளிலே ருதுவேயானல்
வாழ்வில்லைசுகமில்லை மனுக்கட்டியில்லை
மாளாதசத்துருஊண் அரசாய்நின்றால்
மற்றதொருதீவினையும் சொல்லொண்ணுது
ஆளானமித்துருஊண் அரசனுகில்
அதனுடையகொடுமையும் அகற்றிவைப்பான்
கேளான வாழ்வுண்டு சுகமுமுண்டு
கொடியானஊண் அரசுசத்துரு ஆகாதே.

(இ-ள்.) நடைபட்சியாயிருக்கும்போது ருதுவானல் வாழ்வுமில்லை சுகமும் இல்லை சத்துரு ஊண் அரசாயிருக்கும்போது ருதுவானல் தீவினை இன்னதென்று சொல்லமுடியாது மித்துரு ஊண் அரசாயிருக்கும்போது ருதுவானல் அந்த கொடுமையை மாற்றிவைப்பான் எப்போதும் ஊண் அரசு சத்துரு இதுகள் ஆகாது (எ-று.) (5)

இதுவுமது.

351. சத்துருவாய்நின்றக்கால் வருஷம்ஒன்றில்
தான்வாழ்வுபோய்விடும் தாய்தந்தைசேதம்
செற்றுவிடும்பிரவிகள் கானபொருளுஞ்சேதம்
தீவினையாம் அகலாதவேசிஆவாள்
நைந்துவிடும்உடலில்நின்று பிணிகள்தானே
நசிந்துபோம் அக்குடிதான் நாசமாக
மத்தியமே ஆகுமென்று முதல்நூல்தன்னில்
வசனித்தார் குருமுனியும் வசனித்தாரே.

(இ-ள்.) அந்த பெண்ணின்பட்சி சத்துருவாய் இருந்தால் வாழ்வு போகும் தாயார் தகப்பனார் இறந்துவிடுவார்கள் அண்ணன் தம்பியும் தங்கை தமக்கையும் சேதம் தானும் தாசியாவாள் வியாதிகாணும் குடியும் பாழாகப்போம் குருமுனி சொன்னவாக்கியம் தவராது (எ-று.) (6)

அரசுகால இருதுகால பலாபலன்.

352. வசனித்த அரசிலேருதுதானாகில்
வாக்கினால் அவள்வாழ்க்கை வழுத்தொண்ணாது
அசனித்தே பாக்கியம்என்ன பவிசுஎன்ன
அனைவர்களும்கைகட்டி நிற்பதென்ன
நிசமித்தவாழ்வதுதான் ஆயுள்மட்டும்
நிலைக்கும்பார் மென்மேலும் பெருகிமைந்தா
விஷமித்தசத்துருவே யில்லையில்லை
விளம்பும் ஒருபோசனத்தின் சத்துருஆகாதே.

(இ-ள்.) அரசில்பட்சி யிருக்கும்போது ருதுவானால் அவளுடைய ழ்வு சொல்லமுடியாது பாக்கியவதியாயிருப்பாள் வந்தவர்கள்கைகட் கொண்டு நிற்பார்கள் வாழ்வானது ஆயுள்மட்டும் குறைவிராது சத் மில்லை சாப்பாட்டில் சத்துருகூடாது (எ-று.) (7)

இதுவுமது.

. ஆகாதபோஜனத்தின் சத்துருதான்ஆனால்
அகற்றிவைப்பான் வாய்க்குரிசி ஆனதெல்லாம்
நேராதமித்துருதான் வரசனானால்
நொடிக்கு ... ன்னுகித்தெ ... டாகும்.

ப்க்கண் காணுக்காட்சியான
சார்ப்பனத்தின் கதைபோலத்தொலைந்துபோகும
கமாம்போஜனத்திற் சத்துருதான்என்ன
வேணபடி நடப்பதற்கு நடுக்கும்பாரே.

(இ-ள்.) போஜனத்தில் சத்துருயிருந்தால் வாய்க்கு ருசியானதெல் லாம் தவரிப்போகும் சத்துருவானவன் அரசில் இருந்தால் மனதை புண் ணகச் செய்வான் அது கனவில்கண்டதுபோல் ஆய்விடும் சாப்பாட்டில் சத்துருவிருந்தால் வேண்டியதெல்லாம் தருவான் (எ-று.) (8

நித்திரைகால இருதுவின் பலாபலன்.

354. பாரடா உறக்கத்தில் ருதுதானகில்
பார்ப்பதென்ன அவள்உயிரே பங்குமாகும்
சேரடாவா[illegible]வில்லை மணமுமில்லை
ஜெகத்திலே பின்னுதவிதானுமில்லை
ஆரடாவுதவிசெய்ய நினைத்தாலுந்தான்
அடிமாண்டிவளுயிரு மழிந்துபோகும்
சேரடாநினைத்ததெல்லாம் கைவசப்படாது
சறியாக அவள்முகமு மிறங்கும்பாரே.

(இ-ள்.) நித்திரையில் ருதுவானல் அவள் உயிர் பங்காகபோ[illegible] கலியாணமில்லை வாழ்வுயில்லை நினைத்தகாரியமெல்லாம் கைகூடா அவள் முகமும் இளத்துபோகும் (எ-று.)

இதுவுமது.

355. இறக்குவதுயேதாலே தூக்கத்தாலே
என்னமென்ற பிரசண்டவாய்வினலே
இறங்குவதுமனம் புண்ணய்ப்போனதாலே
எடுத்ததொருகாரியங்கள் பலியாத்தாலே
உறங்குவதில் பட்சியுடப்பகையாகாது
உற்றதுணையாருமில்லை உலகத்துள்ளே
மயங்குவது பிரம்பிலி உள்ளமட்டும்
மனுஉதவியில்லாமற் போகும்பாரே.

(இ-ள்.) அந்த தூக்கமானது பிறசண்டவாய்வானதினலே புண்ணுவதும் எந்தகாரியம் செய்தாலும் பலியாமல்போவதும் தில் எப்போதும் பகைகூடாது மனி[illegible]வியுமில்லாமல்போ